



سمات القائد



انطونيوس كمال خليم

السلسلة : مقدمة في علم القيادة والرعاية

الكتاب: البعسني (سمات القائد القائد)

المؤلف: القمص انطونيوس كمال حليم

الطبعة : الأولى ٢٠٠٠

المطبعة : يونيفرسال للطباعة (٧ ش شكرى من ش جعفر بالتللي)

كمبيوتر وإخراج: م/ ناجس ذكويا ت: ٢٠٥٥٤٣٣

طلبات الجملة : أ / صبحان صديق ت : ٦٤٤٦٢١ه

رقم الإيداع : ٢٠٠٠/٩٣٨١



قل استر البابا المعظمر الأنبا المعظم الأنباء المنابعة ال



نياقة العبر الجليل الأنبسبا صعونيسسل أيقف أثنيين القناطر وتوابعها

المحتـــويات

الصفحت		
1.	القائد من هم ؟ (سات الناذل)	اللقاء الأول
40	القائد مادا يفخل ؟ (سلوك التأند)	اللقاء الثاني
δA	فحد أحد ظروف يقود ؟ (أسلوب القائل)	اللعاء الثالث
٧٤	ماهد شخصية القائد ؟ (الشخصية وأسلوب القيادة)	اللقاء الرابيج
4٧	هل تستخدم أكثر من أسلوب ؟	اللقاء الحامس
	(الهرونة هڪ المل)	



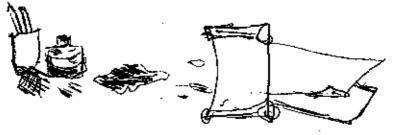


- هل القيادة موهبة يمثّأز بها بعض العظماء ؟
- هل يصنع القادة عصرهم أم يصنع العصر قادته ؟
 - -ما هي السمات الذي تميز القائد؟

هذه الأسئلة نجيب عليها في اللقاء الأول ، أما اللقاء الثاني فيتحدث عن أهمية المواقف أو الظروف المناسبة وتأثيرها علي نجاح العملية القيادية.

ونعرض في اللقاء الثالث لأربعة أساليب رئيسية للقيادة -رغم أن أساليب القيادة تتنوع بعدد البشر، إلا أنها نقع جميعا في أربعة مجموعات أو أساليب رئيسية هي :

التوجيه أو الإملاء ـ الإقناع ـ المشاركة ـ التغويض.



فان كان القائد يثق بالناس ظهر ذلك على إسلوبه، وإن كان ضعيف الثقة بالناس فانه يميل لعدم إعطائهم المسئوليات الهامة، وهذا هو موضوع اللقاء الرابع.

أما اللقاء الخامس فيحدد شخصية القائد وتأثير ها على نوع الأسلوب الذي يختاره.

وقد يختار القائد اكثر من أسلوب أو يمزج بينها فينتج هناك عدة احتمالات لسير العملية القيادية.

<u>لمزيد من الاستفادة:</u>

- * هذا الكتاب مصمم ليدرس علي حلقات للقادة الجدد، وكدورات تنشيطية للقدامي من الخدام. ويمكن للمنسق البدء بالتأمل، ثم عرض المادة، والانتهاء بالاستخبارات ودرس الكتاب في نهاية كل فصل.
 - * يستغرق اللقاء ساعة ونصف تقريباً .

لقد كان للجهد الذي بذل في هذا العمل متعة خاصة، أرجو أن يشعر بها القارئ عند مطالعته هذا الكتاب.

اللقاء الأول

القائد من هو ؟



سات القائد

- طُهل
- مخبرات عملية
- والمخطوية الرجل العطيم
 - وانظرية العهات
 - اختير نفسك
 - مفاهيم كتابية
 - ە بىرىشة غمال



منارة فح الليل

عن كتاب (الليند و حويتر) "هييبة متمرحة"



خبراتعمليته

(يمكن للعنسق أن يقوم بنغس النشاط التالى مع مجموعته وطرح الأسئلة على جعاعته) فى جلسات لاستطلاع الآراء قام عالم الاجتماع المسيحى الهندى الأصل مرتبع الهندى الأصل مرتبع الملاحظات كإجابة للأسئلة التي طرحها:

س كيف تصف القادة الدين تراهم حولك؟

جاً (أ) القادة المحتازين

- لا يقبل الآراء فقط بل بحاول تنفيذها.
- يثق بنا ويقدرنا ويعطينا ثقة بأنفسنا.
 - يجعلنا نشعر بأننا أفضل مما نظن.
- لدیه معلومات وخپرات کافیة عما یعمل.
 - يعلمنا كيف ننقد أنفسنا وكيف نتقدم.
- يطلب مستوى عالى من الأداء و يساعدني على الوصول إليه تدريجياً.

ج^ا (ب) القادة الفير ناجم*و*ن

- غير حازم يهرب من اتخاذ القرارات.
- مشغول جداً فلا يسمع لنا و ينصحنا.

- عندما يسوء الأمر يلقى اللوم علينا : وعندما ننجح فهو يأخذ المديح
 لنفسه
 - يستخدم التهديد والتحذير بكثرة .
 - يدقق في تفاصيل غير هامة.
 - يشعرنا بأننا لم نعمل شيئاً مهماً بدلنا من جهد.

س ً ما هک صفات القائد المثالک من وجهة نظرك ؟

ر ج

- شخص لدیه أفكار ویستطیع أن ینفذها.
- شخص متحمس، يستمع ويقدر الآراء حتى الغريبة.
 - شخص يخرج أفضل ما في الناس.
- شخص سلس يعمل معنا، و هو دقيق ، متأنى ، يمكن الاعتماد عليه.
 - ينظر للأمور ويجد لها حلولاً.
 - يعترف بخطأه ويصححه.
 - قوى ولكنه رقيق مهذب لبق.
 - يتحمل ولا يهرب من السئولية.
 - يركز على مساهمة الأفراد في العمل.
 - يشجع الضعفاء ولا يجامل الأقوياء على حسابهم.
 - يوفق بين وجهات النظر المتعارضة بمهارة.

القائد من هو؟

«كان الرجل جو سح حليماً جداً أكثر جن جهيع الناس» (× ٣٠١٣)

ا. نظرية البطل أو الشمص المظيم

الأكثر ذكاءاً هو الذى يقود! سادت هذه الفكرة طويــلاً فيما قبـل الحـرب العالمية الثانية ، ويرى أصحابها أن القائد شخص موهوب لا يتكرر ، وهو ذو قدرات طبيعيسة فذة منحها الله له ، و بالتالى فهو مميز عن باقى أفسراد الجماعية ، فهو أعلى منهم بطبيعته ، وهذه القدرات موروثة أو موهوبة ولا يمكن استحداثها أو اكتسابها .

ويسرى أصحباب نظرية الشخص العظيم أن الأبطال يصنعون التساريخ وليسس العكس، فبدون موسى كنان الينهود سنوف يعيشون فنى أرض مصر إلى الآن ، وبندون تشيرشيل كانت بريطانيا سوف تستراجع إلى الخلف عنام ١٩٤٠ ، و لو كنان النظام الروسى القديم قد قتل لينين ولم يكتفى بنفيه لكان مستقبل روسيا مختلفاً

ويرى وليم چيهس (١٨٨٢) أن الطفرات التي تحدث في حياة المجتمعات يحدثها العظماء فهم الذين يسببون الحركات الشعبية والثورات السياسية والنهضات الدينية، و يمنعون مسيرة الجماعة في اتجاه آخر.

ويوافق البعض على أن البطل يصنع التاريخ ، ولكنهم يضيفون أيضاً أن التاريخ يصنع البطل.فيقول (هيجل) : أن الشخص العظيم تعبير عن احتياج عصره. فلو لم ترزح الهند تحت النير البريطائي لما أصبح غاندى قائداً، فالاحتياج صنع القائد أو بحث عنه فأوجده.

و لو لم يكن المصريون قد سأموا من الملكية وفسادها لما كان عبد الناصر .وكلما زادت العقبات صعوبة كلمت كان الاحتياج أكثر لعبقرية القائد وموهبته.

فقى هذه النظرية نجد أن الموهبة التسى فطر عليمها القائد هي ميزة خاصة لا نتكرر ولا توجد عند غيره ولا يحكم التدريب عليها أو غرسها ، كما أن بدون وجود هذه الموهبة وهذا القائد لضاعت الفرصة للتغيير والإنجاز

٦. نظرية السمات

حاول العلماء فهم العبقرية وتحليلها إلى سمات مشتركة لكل القادة الناجحين ، وذهبوا إلى أن هناك صفات مشتركة تتسم بها الشخصية القيادية.

حين رأى الشعب شاول ابن قيس لأول مرة ، ولاحظوا كيف اختاره الله لهم حسب رغبتهم، أطول قامة وأقوى بنية من باقى الشعب فرحوا واستبشروا، واعتبروا أن هذا القائد هو الذي سينصرهم على الأعداء ويرفع هامتهم قبالة منافسيهم.

ولكن الأيام وحدها أثبتت لهم أن قوة الإيمان لا قوة البدن مى الصفة التى يحتاج اليها داود لكى يهزم جليات؛ وكذلك فإن صفات شاول الأخرى واستغلاله لسلطته وبعده عن الله كانت سبب فشله الواضح فى قيادة الشعب إلى النصرة.

واستمر التساول أي صفات يجب أن تميز القائد الناجج؟

ومهما اختلِفت صفات القائد فإن البعض ينظر إلى هذه الصفات عـل أنـها العـامل ا المؤثر الأول في نجاح القيادة . ويرى أصحاب نظرية السمات أن الصفات اللازمة لصنع القائد قد تكون طبيعية موهوبة له ، أو موروثة ،أو مكتسبة لكنها لازالت (سمة) لا يمكن استحداثها .

وعلى من يبحث عن قائد أن يبحث عن هذه السمات ، فإن وجدت فى شخص ما أصبح نافعاً للقيادة، ويمكن تدريبه على مزيد من الاتقان وصقل مواهبه هذه وإن لم توجد فهو غير جدير بالقيادة ولا يصلح لها ولن ينجح فيها.

<u>ومن ضمن هذه الصفات :</u>

المعرفة ، الخيرة ، المثايرة ، الطعوح ، المغامرة المحسوبة ، الذكاء ، بعد النظرة الشجاعة ، الثقة بالنفس ، الأمانة ، ضبط النفس ، القدرة على تحمل المسئولية ، اللباقة ، القدرة على التعامل مع الآخرين ، الحساسية للمشكلة ، الشعبية ، القدرات الجسدية (كالنشاط) .

خّليل النظرية:

يمكننا أن نوافق على أن سمات القائد تساعده على القيادة ، ولكن لكى نقارن بين قائد وقائد لابد أن نعقد المقارنة مع تثبيت المتغيرات الأخرى: مثل (الموقسف—نبوع الأنباع—نوع العمل المطلوب—طبيعة الجماعة—العصر—الوسط الثقافي والحضاري).

أى يجب أن تتاح للقائد الآخر الذي يدخل في المقارضة نفس الظروف حتى نعرف أهمية السمات الشخصية وقدرتها على إنجاز العمل، فقد يكون هناك قائد خجول متردد مثل جدعون ولكن قوة ألهية و احتياج شديد جعلته ينجح في أداء مهمة صعبة. وقد يصل قائد إلى الحكم في ظروف مواتية ، بينما نجد أن صقاته الخاصة تجعله غير صالح للحكم، ومع ذلك فقد ينجح لأن الظروف هي التي أنجحته.

وما يقال عن الظروف المحيطة يقال على نوع المهمة المطلوبة هل هي سلم أم حرب ، تفاوض أم جهاد و كفاح، ثورة و تعليم أو رعاية ... إلخ.

وتختلف الصفات المطلوبة حسب العصر و الوسط الثقافي، ففي الماضي ، و في الشرق، نجد أن عامل السن من الصفات المحببة للقيادة ، فالرجل الكبير له مكانة أكبر من الشاب الصغير، و لا نجد هذا المفهوم واضحاً في الغرب مثلاً.

ونجد أن روزفلت الرئيس الأمريكي الناجح قاد بلاده بحكمة فائقة رغم إصابته بضمور في ساقيه ، فكان يقود أمريكا من على كرسى متحـرك بعجـلات ، فلو كان روزفلت في عصر شاول وداود وجليات لما كانت مواهبه الذهنية تكفى ، فنوع الحـرب الألية وشعبيته وذكائه كانت أسباب نجاحه القوى وليس فقط سماته. فالسمات الطلوبة إذن تتغير من عصر لعصر ومن موقف لموقف .

كما تتغير السمات المطلوبة للقيادة حسب طبيعة الجماعة أو المؤسسة ، فالقائد الذي يصلح لمدرسة أو ملجأ أو مؤسسة خيرية لا يصلح للجيش، والسمات المطلوبة سن رجال الأعمال لا تصلح للكاهن أو الخادم ، فقد يكون مطلوبا من الكاهن نوعا من الأتضاع أو الزهد في الماديات أو الروحانية التي تجعله لا يصلح لإدارة الأموال في مشروع تجارى مثلا أو في مؤسسة تهدف أساسا للإنتاج و الربح.

وهناك نقد آخر لنظرية السمات يتلخص في إغفالهما لدور الجماعية في الإدارة والقيادة، أي دور الأتباع ومدى نضحيهم وتجاوبهم . فإذا ،وجدت كل الصفات الحسنة في قائد يقود مجموعة غير متحمسة فليس أمامه سوى الفشل !

أما المشكلة الأخيرة في التركيز الزائد على سمات القائد دون باقى العوامل هي الصعوبة الموجودة في تحديد هذه السمات إحصائيا بدقة على مستوى تجريبي، فالقوائم تأتي متباينة وغير متفقة مع بعضها البعض في بعض الأحيان.

وكما سنرى في النظرية الثالثة (نظرية المواقف) فإن الحل أن نعرف أن سمات القائد هي أحد العوامل المؤثرة على نجاحه وليست كل العوامل.

وليس معنى هذا أن سمات القائد لا تؤثر فى نجاحه بـل أن لهـا تأثـير كبـير ، ولهذا يجب أن نقف وقفة سريعة لنستفيد من هذه النظرية .

وجد أحد الباحثين الذين أثروا كثيرا في تطوير نظرية السمات وهو ستوجهيل المحدد أحد الباحثين الذين أثروا كثيرا في تطوير نظرية السمات وهو ستوجهيل Rolf M. Stoghill عام ١٩٤٨ أن مجموعة الصفات حين تعمل معا وليست صفة واحدة منفردة هي التي تعطى للقائد فاعليته ، فالقائد الناجح يجب أن يتميز بهذه الصفات معا ولو بدرجات متفاوتة. وقد استطاع ستوجهيل تقسيمها إلى خصس مجموعات.

سمات القائد الناجح

بحصرم ستوجعيل

يتسم القائد الناجح بهذه الصفات الخمسة مجتمعة ولو بدرجات متفاوتة :

ا القدرات ؛

- الذكاء ا
- اليقظة والبديهة.
- القدرة على التعبير.
 - الأصالة .
- القدرة على التمييز.

اللإبجازات.

- الدراسات .
 - المعلومات.
- ما حققه من مشروعات.

المسئولية ،

- إمكانية الاعتماد عليه
 - الميادئة.
 - المثابرة.

- · التصميم.
- الثقة في النفس.
- الرغبة في الإتقال.

£. المشاركة:

- النشاط
- القدرات الاجتماعية.
 - التعاون.
 - التكيف.
 - المرح.

٨ البكانة،

- الكانة الاجتماعية.
 - الكائة المادية.
 - الشعبية.

أما جيمس جريبون James Gribbonn

فقد وضع هذه القائمة من ثمانية مجموعات من الصفات:

الأداء : القدرة على إتمام الواجبات فى الظروف الحالية أو التاحة.

٢ <u>١٠٤ القدرة</u> على العمل بقوة الدفع الذاتية.

- ٣.المقبولية: القدرة على كسب ثقة الآخرين.
- التحليل: القدرة على الوصول إلى نتائج و إحكام سليمة بنساءا على الأدلة
 والشواهد.
 - التواصل: القدرة على النفاذ إلى الآخرين في جميع مستوياتهم.
 - الإنجاز : كمية ونوعية من العمل و الاستخدام الأمثل للوقت.
 - الموونة : القدرة على التوائم مع التغيرات وخاصة الغير متوافقة.
- ٨. الموضوعية: القدرة على التحكم في الانفعالات الشخصية واتساع الأفق لرؤية الموضوعات.

وهناك دراسة طريفة قام بها بيدار و برجويين و بويدك Pedler ,Burgoyne وهناك دراسة طريفة قام بها بيدار و برجويين و بويدك Boydell وقد حددوا فيها ١٠ صفات مقسمة على ثلاث مجموعات رئيسية:

أ. الهملومات والممرفة اللازمة النحط القرار وإنماز الأعهال:

١. معرفة الحقائق والمعلومات الإدارية والمصادر المالية.

٢. معرفة بالمعلومات التكنولوجية والفنية والقوانين.

ب. مهارات الحلاقات والعلوكيات :

- ٣. إحساس بالواقف ومشاعر الناس.
- توجه نحو الأهداف القريبة والبعيدة .
 - ه. مهارات حل المشاكل.
- مهارات الاتصال والتفاوض والتفويض وحل الصراعات والإقناع.

ج**، الصفات الشمصية** ،

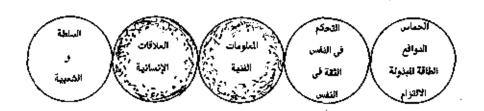
- ٧. المرونة: قدرة على التكيف في المواقف المختلفة.
 - ٨. الابتكار: حلول جديدة ومتنوعة للمشاكل .
- ٩. الأصالة: حلول ذاتية غير معتمدة على الآخرين.
- ١٠. معرفة الدور المتوقع منه وفهم لقدراته وقيمته الخاصة، وكذلك محدودياته وثقاط ضعفه.

فإذا أردنا التبسيط نقول أن السمات الإيجابية المطلوبة من القائد يجب أن تتمركز حول عدة محاور أهمها :

- الهارات الفنية الخاصة بعمله.
- ٢. المهارات الخاصة بالعلاقات الإنسانية .

ولكن قبل هاتين المهاراتين يمكن أن نضع الحماس والالمتزام والطاقة المبذولة وكذلك التحكم والثقة في النفس، أما بعدهما فنضع الشعبية والتأثير والسلطة.

وتكون مجموعة الصقات كالأتي:



فإذا قدمنا تطبيقا هنا على الحياة الكنسية الدينية في مجال إعداد الخدام واختيار لقادة نقول: أن الحماس ونقاء الدوافع، و السيرة الذاتية من حيث التحكم في النفس واتزان الشخصية، هي صفات نبحث عنها بين المرشحين للخدمة والقيادة والكهنوت. ثم نبحث عن المعلومات الفنية وكيف نستفيد من امتلاك القائد الجديد لهاء والمعلومات الفنية هنا تشمل خبرة بالعقيدة والكتاب المقدس وأساليب الخدمية ، شم نبحث عن قدرات المرشح للخدمة في التعامل مع المخدومين والزملاء والرؤساء بطريقة مسيحية فعالة ومرنة.

وأخيرا فلابد أن توافق الرعية على راعيها،ويكون على أقبل تقديس مقبولا منهم حتى يستمتع بالتأثير والشعبية الطلوبة .



إختبرنفسك

هذه القائمة بصفات القائد، يمكنك أن تضيف عليها ما تراه هاما لمجموعتك . ثم عليك أن تختار ١٠ منها فقط بحيث تصنع رقم (١) على أهمها ورقم (١٠)على اقلها أهمية ناقش النتائج مع مجموعتك (إستخدم القلم الرصاص) ٤

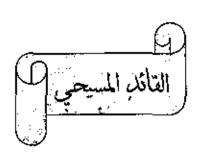
طحوح
يمات زمام المبادرة
مستغد للغمل الماد
منظم
منظم
حبور
حبور
خريم
خريم
متفائل

مستمخ جيد

يهرف جهنته يهاك المخلوجات يجاك المخلوجات المجرد علك النفكير المجرد علك التطيل كي المحرد علك الخيال واسع الخيال القرص تمر يقدر علك حل المشكلات مرن مرن متحاسك واثق بنفسه

موتوق به

عاقد العجزم شجاع مثابر إجتماعك حماس للأغرين وللمهاقف منفهم يجيد التواصل



ورشة العمل

يجب أن يكون الأسقف (القائد المسيحى) بلا لوم، صاحباً، عاقلاً، محتشماً، مضيفاً للغرباء، صالحاً للتعليم غير مدمن للخمر ولا ضرّاب، ولاطامع بالربح القبيح، بل حليماً غير مخاصم ولامحب للمال ، يدبر بيته حسناً ، له أولاد في الخضوع بكل وقار ، غير حديث الأيمان ، له شهادة حسنه من الذين هم من الخارج يلاحظ أن القائمة بالصفات المذكورة في تبطس(١: ٥ ٩) تأتي متطابقة مع هذه القائمة مع اختلاف طفيف في الألفاظ، ويمكن تقسيم هده السمات إلى مجالات عامله في حياة القائد (بلا لوم) ومجالات خاصة:

ا–القائد فك حياته العائلية:

- يعل أمرأه وإحدة: يقصد بها ملتزم بالإخلاص في الحياة الزوجية.
- بدیر بیته حسناً: لیس بالأوامر أو القهر بل پربیهم حسناً لکی پخافوا
 الله و پخترموا الناس .
 - له أولاد في الخضوع بكل وقار أثمرت تربيته لأبناءه فأصبحوا قدوه
 في عدم التمرد وعدم الخلاعة

آ–القائد فح حياته الخاصة:

- صاحباً غير مدمن الخمر .
- غير غضوب ولا ضراب، متزن انفعالياً.
 - غير محب للمال.

أى متحكم في الشهوات الجسدية (داخلياً)

٣-القدرات الكمنية والسُوكية:

- عارفاً: ملازم للكلمة ،قادر على التعلم.
 - عاقلا: قادر على التمييز.

- محتشماً: (ضابطاً لنفسه بارا ورعاً في تيطس).
- <u>سیلا لیوم</u>: سمعتـه حسـنة وسـلوکه مناسـب منظـم وأمـین
 (فی سلوکه الخارجی)

£-نحو الأخرين

- جليماً : يؤدى عمله بدون عنف مع المعارضين ، غير مخاصم للأعداء .
 - <u> مضيفاً للغرباء</u>: يراعى الاهتمام بالناس بحب وكرم وحب للخير .
 - <u>صالح للتعليم</u>: يراعى القيام بالعمل الموكل إليه .
 - حازماً: يوبخ المناقضين .

أما ما يذكره بطرس الرسول في رسالته عن صفات الراعي فيمكن تلخيصه في ٤



وهذه الصفات اللازمة للقائد السيحي هي

- ١. الاقتناع والإقناع
 - ٢. النشاط
- ٣. البذل بدون مقابل
 - ع. القدوة

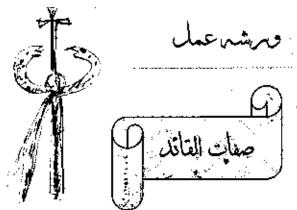
وفى شرح الصفة الأولى يقول بولس الرسول ٢٥٩، ٣ "إذ الضرورة موضوعته على فويل لى أن كنت لا أبشر ، فائه إن كنت أفعل هذا خوفاً فلى أجر ولكن أن كنان كرهاً فقد أستؤمنت على وكاله. "

وكما يجب أن يكون الخادم مقتنعاً بالخدمة يجسب أن يستخدم أسلوب الأقداع في تهذيب المخدومين وليس أسلوب الضغط.

يبين القديس غريغوريوس أن التهذيب يمكن الوصول إليه عن طريق أعمال المحبة وليس باستخدام العنف لأن ما يمكن الحصول عليه بالقوة الخارجية ليس فقط غير لائق بالإنسان بل هو أيضاً ليس له صفة الدوام، وباستخدام القوه الخارجية وحدها لن تتم الغاية التي يتطلبها الله ثم أن بهذه الطريقة (أي بالعنف) تصير رسالة المعلم المسيحي شاقه أما النجاح الحقيقي لرسالته فيمكن الوصول إليه عن طريق الإقتاع الروحي.

(الدفاع عن هروبه إلى ببطسي ١٧)

P6 35:425



دراسة أبائيه

بحسبم القحيسين باسيليوس وأغريغوريوس وخسري الهو

(عن كتاب شخصية الكاهن مقال مترجم للأستاذ لويس باتسافاس١٩٩٣)

لخص الآباء الثلاثة الصفات المطلوبة من القائد الروحي أو الراعي أو الكاهن في هذه الصفات الأربعة الرئيسية :

ا. محبه الله

يؤكد يوحنا ذهبى الغم أن المتقدم للكهنوت تبل وفوق كل شئ ينبغى أن يكون له حب لمخلصنا، وهو العمود الفقرى لحياة الراعى .وأننا نجد فى سؤال الرب لبطرس (يو ٢١:١٥-١٧) "أتحينى"؟ ويقيسه قوله "أرعى خرافى " تأكيدا شديدا على أن المخلص يعتنى بأولئك الذين جعلهم بدمه ورشه وأحبهم فدوق كل شئ آخر (فى الكهنوت٨:١)

ومحبة الله هى الوصية التى حددها الرب بأنها الأولى والعظمى لكل الوصايا (مت٢٠ ٢٧٠) فهى قمة جميع الفضائل التى يعتبرها القديس باسيليوس الصفة الأولى والأساسية للقائد وهى حب كلى لله في يسوع المسيح.

والراعى الروحى الممتلئ بحسب الله (لايمكن زحزحته يسهوله عن هدفه ، إذ لايضع أمامه شيئا بجانب الله) (نسكيات باسيليوس PG11:632B). هذا الخضوع الكلى (لمحبة الله)من شأنه أن يسهم في إنجاح رسالته ، التي هي إتمام مشيئة الله .

وقد أستخدم القديس باسيليوس صورة العهد القديم للإيل الظمآن الذي يسرع بكل قوته (إلى جداول المياه) "مزا : ٢ ". كذلك فنفس الراعى الروحيَّ مكما أيضا نفس كل مؤمن)يجب أن تسرع في إرواء ظما محبتها الله (القوانسين المختصرة ١٥٧ - ٨٥٥)

فحياة الراعى الروحى كلها كما تظهر فى كلماته وأعماله يجب أن تكون منصهه فى حب الله (من كل قلبه ، ومن كل نفسه ، ومن كل فكره) (مت٢٢:٣٨:٣٧). بهذه الطريقية يكون مثيل ذليك الراعيي بالحق (شيهادة لحيب الله). (النسكيات P6311632B)

وبذلك يكون الحب هو الخاصية الأساسية في خدمة الله، لأنه متى وجد الحب قلن يستطيع شئ أن يبطل أو يعوق الوصول إلى هذا الهدف. ويعبر القديس بولس الرسول بقوه عن عمق هذه الفضيلة : (من سيفصلنا عن محبه المسيح؟ أشدة أم ضيق أم اضطهاد أم جوع أم عرى أم خطر أم سيف؟) (رو ٨: ٣٥).

اً. محبة الرعية؛

ومحبة القريب التي ساواها الرب نفسه بمحبة الله (مـت ٢٢: ٣٧-٣٩)تكـون بحسب رأى القديس باسيليوس(القوانين المفصلة PG31:908A) فضيلة أساسيه للراعي الروحي،

ويؤكد القديس باسيليوس، وهو يوجه كلامه إلى القادة الروحيين، على أهمية الحسب الذي يجب أن يكون لهم من نحو الذين هم تحت إرشادهم الروحى . وبناء على ذلك فإن كل راع روحى يجب أن يكون له مقدار كبير من الحب لكل الذين أوكلت إليه رعايتهم . ومحبة القريب هى الفضيلة الأولى المميزة لتلاميذ الرب الذي أحبنا وأوصانا أن نحب بعضنا بعضا (يو ١٣: ٣٤). إن الرب نفسه هو رئيس الرعاة الذي ترك التسعة والتسعين خروفا من أجل الخروف الواحد المفقود ، وبحق فهو يمثل (الراعى الصائح الذي يبذل نفسه عن الخراف) (يو١٠: ١١). وعلى هذا المثال فإن حب الراعى الروحى لقريبه يتضمن في داخله عنصر بذل النفس من أجل الرعية .

(القوانين المختصرة المرجع السابق).

والراعى يظهر أهتمامه الأبوى ليس فقط بشعبه ،بل وأيضا كطبيب للنفس ،فهو يعالج النفوس المعتلة بالخطية ،وكمثل السامرى الصالح يعمل هذا بدافع الحبب .فهو يعانى ويحزن إذا وقع عضو من قطيعه مريضا. وحب الراعبي الروحي لقطيعه عظيم للغاية لدرجة أن القديس باسيليوس يصف هذا الراعبي كأب محب وطبيب شفوق ومعلم دؤوب للنفوس من أجل الحياة في المسيح .

٣.الحكمة:

يعتبر القديس غريغوريوس الحكمة من الأمور الأساسية التي لا غنى عنها في إرشاد وتعليم النفوس (الدفاع ٧٨). فيجب أن يكون العلم الروحي حائزا على الكمال ليس نظريا فحسب ،بل أيضا عمليا .فالحكمة التعليمية والرعوية لازمة للكاهن بصفة دائمة في خدمته التبشيريه بقدر ما هي لازمة لعمله الرعوى الفردي .فينبغي أن يكبون

عنده دائما الكلمة المناسبة لكل مواقف الحياة ، وأيضا كيل الوسيائل الملائمية لمواجهية كل المواقف الصعبة المكنة .

يوضح القديس باسيليوس أنه يجب على الراعبى كمداو للنقوس أن يكون على وعى تام ،ومتعسكا تماما بكل وسائط وأنواع العلاج التى رسمها الرب ،الطبيب الحقيقى للنغوس فيجب عليه أولا أن يكون على معرفة تامة بكل ما يخص النفس البشرية ،وفضلا عن ذلك أن يكون مزودا بالخبرة العملية (القوانين المغصلة ٤). ويؤكد القديس باسيليوس على مبدأ الاهتمام بالفرد (القوانين المختصرة ١٥) أثناء قيام الراعى بأعماله الرعائية،مشيوا مرة أخرى إلى كلمات الرب :" أى إنسان مثكم له مئة خروف وأضاع واحدا منها ألا يترك التسعة والتسعين في البرية ويذهب لأجل الضال حتى يجده" (لو ١٥: ٤-٧).

ويقرر القديس باسيليوس أن طبيب النفوس (ينبغي أن يسعي بكل وسبيلة لشفاء المريض ويجاهد لكي يسترده إلى مكانه.) (القوانين الختصرة ٢٥٢).

وفوق ذلك يجب على الأب الروحي للجماعة أن يكون واعياً للظروف المحيطة قادراً على رؤية مسبقة للمستقبل ،مقتدراً في النضال مع القوى واحتمال وهن الضميف قادراً على أن يعمل ويقول كل شئ يوصل رفقاءه إلى الكمال (القوانين المفصلة ٤٣) .

يوضح ذهبى القم أهمية الأهتمام الواعى بكل فرد، الذي على أساسه يمكن لطبيب النفوس أن يدرك جيداً أن أمراض النفس متنوعة كمثل تنوع الحالمة الروحية والطباع لكل فرد ، ومن ثم فإنه وفقاً لهذا المبدأ (أى المعرفة الواعية لكل فرد ، ومن ثم فإنه وفقاً لهذا المبدأ (أى المعرفة الواعية لكل فرد ،

يستخدم أسلوباً متميزاً لكل داء ، آخذاً في الأعتبار طبيعة الداء ومصيرات الفرد حتى يكون للعلاج الشروط المثلى للنجاح.

استعداد الراعى الروحى لواجهة كثيرى الشكوك، والذين ينحرفون والعارضين للإيمان السيحى:

يعطى القديس يوحنا ذهبي القيم ببراعته المتميزة بعضا من النصبح العملي الخياص بكيفية التعامل مع الطبقات المختلفة من الناس .

 أ." والمجموعة الأولى تمثل كثيرى الشكوك ، أولئك الذين يشغلون أنفسهم بمسائل صعبه وقضايا غامضة . ولهذا السبب فهم يعرضون أنفسهم للخطير ، لأنهم ينشغلون كلية بالحديث عن الإيمان بدلا أن يحيوا بحسب هذا الإيمان الذي يتحدثون عنه .

والوسيله الأكثر فاعليه لمجابهة مثل أولئك المثيرين للجدالات الفارغه لا تكون إلا بقوة فاعلية كلمات الراعى فقط كما سبق " (في الكهنوت ١: ٥)

ب. "أما مواجهة أولئك الذين يسهجرون الإيمان الحقيقى فتتطلب أنتباها خاصا إذ يجب ألا يعاملوا بالقسر ولكن بالاقتاع . ومن ثم ينبغى على الأسقف بصفه خاصه ان يكون في نفس الوقت جادا وصديقا ،صارما ومترفقا ،آمرا ولكن بلطف ،متشددا ورقيقا ." (في الكهنوت ٤:٥)

ج. "إنه إختبار مؤلم للقائد الروحى عندما يضطر أن يقطع عضوا من الشركة الكنسية. وذلك يتنطلب انتباها عظيما حيث أن الغرض من هذا الإجراء القاسى هو توبة الخاطئ" "لئلا يبتلع مثل هذا من الحزن المفرط" (٢كو ٢:٢)

ويتخذ هذا الإجراء من أجل المنفعة الروحية والتوبة لمن انساق للضلال . لأجل ذلك يجب أن تبذل عناية كبيرة عند إتخاذ مثل هذا الحكم حتى لا تقع محنة أكبر بالخاطئ . وهذا أيضا ينبغي على الأسقف أن يتنب إليه خشية أن يسبب بإهماله فقدان نفس الخاطئ بل أيضا نفسه هو . (في الكهنوت ١٧:٣)

ألاتكاع،

من الفضيلة الأولى أى حب الله ينبع بالضرورة الاتضاع ،وهو فضيلة أساسية يسعى البها جميع الرعاه (باسيليوس-القوائين المفصلة ٤٣). ولكن فوق الكل هي شرط لازم لابد منه لكل راعى روحى (القوائين المختصرة) وهو يتأهب لقبول هذه الخدصة ،أن يخلع عنه كل فكر كبرياء ، لأن هذا الفكر كفيل بأن يجرده من جميع الفضائل رالنسكيات P631:648A) .

"لا تدع الوظيفة الكهنوتية تجعلك متكبرا ، بل بالأحرى دعمها تقودك إلى الاتضاع " (المرجع السابق). ويذكر القديس باسيليوس جميع المتقدمين للكهنوت أن "رعاية الكثيرين تستلزم خدمة الكثيرين " (القوانين المقصلة ٣٠)

والرب نفسه (جاء لا ليخدم بـل ليخـدم) (مـت ٢٨:٢٠). لقـد تنــازل لخدمـة خليقته بأن اتخذ منشفة وغسل أرجل تلاميذه (يو ١٣:٤). وقال الرب : "تعلموا منى لأنى وديع ومتواضع القلب " (مت ٢٩:١١).



اللقاء الثانى

القائد مادا يفعل؟



سلوك القائد

- تأجل
- خبرات عملية
- الامتمام بالناس أو بالعمل
 - أربحة أساليب للقيادة
- أي أساوب يصلح للنداية
 - च्याच्या भ्राप्तः •
 - - وراشة عبيل



ولدت لتكون دليلا

(تالیند و حویتر)

إِثْمَا وَلِمِنْ لِتَكُونَ قِائِبًا لَلْبِضُو وَدَلْهِا؟ فَذَلْكُ لِيسَ مِنَ الْكِمِالِياتِ، بِلَ مِن الوجبات فَإِذَا أَبِيْتِ أَيْ تِقْوَمَ بِهَدًا الوَاجِبِ عَنْ تَحُوفِ وَأَبَانِيةً، تَكُونَ قَدْ جُنِتِ واحدة من مُهامِكُ الجوهرية كإنسان. لا تكتف بالسير على الدروب الصاعدة، بل شق دروبا ثانية لتعبر عليها الفافلة البشوية إبالع لا ترطى بأن فبقي التفرج السلبي على أحداث عالمنا الثقافية والسياسية والاجتماعية والاقتصاديةا بل عليك أن تكون صادق للعزيطة أوفي طليعة صفوف التقدم الإنساني . ألبت مدعو لتكون مسؤولا ، محقفظ فائهما مروح الطهوم الأجية ، لا لقكون أفضل ، أن التساعداً عنوك على الصعود معك كهفل ضفقر جديا أداء متحدك بالنعق وبالحب إنك لا تصنغ شيئا يسلفيد منه إِنْ أَرَهَٰتِ أَنْ تَكُونَ قَائِدًا عَلَيْكَ أَنْ تُكُونَ مِناهِمِ لَلْتَصْحِيةٌ فَي مِبْهِلَ الْأَحْرِيْنَ و أَنْ أَصْمَعَى بِرِفَاهِيتِكِهِ- بُوقتِكَ بِمُصَاحِتِكَ وبِمَالِكَ. فَالْقَائِدِ الدِّقِ يَفْتُكُمُ عَن مضاحته الشخصية له من القائد الابنم فقط مِنَ الصَّحَدُمُ أَنْ يَكُونَ ، طُوالُ حَيَّاتِكُ كُلُّهَا ، دَلَيْلًا : بِالْوَالِكُ وَهِمَلُكُ وَفُر حُكُ وحسن تَصِوْفَكُ ، أَلَا تُدرِي أَنْ غَيرِكَ بِأَحْدِ عِنْكَ طريقة التَفْكِيرِ وَالْقُولُ وَالْعِمْلُ . كِنْ وَإِعِنَا لَهِيًّا ﴾ وَعِنْقِ بَطِرِيقَة تَجِدَبِ كُلِّ الذِّينَ هُمْ حُوالِيلِّكِ. عليك أن تكون دليلا حيث أنت: في مكانك وبينك، في الدرسة مع أصحابك، في دائرينك الخاصة فالسرام يشع جيث يكون أراب المنات

خبراتعمليته

يختار فريق الكرة أفضل لاعبيه ليكون (الكابتن)، وتعتبر خبرت ومهارت عاملاً مؤثراً في إحراز الفوز للفريق ولكن تخيل معى أن هذا القائد الناجح لفريق الكرة تم تعينه مديراً مالياً و إدارياً للنادى ، فهل معنى هذا أن هذه السمات تصلح الموقف الجديد!

وهل الأسلوب الذي يستخدمه ضابط الشرطة لقيادة فريق لمطاردة اللصوص هو نفس الأسلوب الذي يستخدمه نفس الشخص إذ كان أميناً للخدمة في مدارس التربية الكنسية يقوم بقيادة مجموعة من الخدام لتعليم الأطفال.

إذاً فالشخص نفسه قد يغير أسلوبه تبعاً للمواقف المختلفة ونوع المهمة ووظيفة المنظمة التي يعمل على تحقيق أهدافها.

القائدهامرولكن..

النظريات السابقة نظرت للقائد على أنه العامل المؤشر الأول في العملية القيادية ، وأهملت دور الجماعة ودور الظروف في النتائج ، ولذلك يمكن تشبيهها بالرسم الأتى:

قائد فی انجاه واحد من أعلى لأسفل فی انجاه واحد من أعلى لأسفل أنباع

أما في هذا القصل فسوف نقدم نظرية ثالثة هامة هي "نظرية المواقف" التي تؤمن بأن الجماعة أو المرؤوسين أو المخدومين لهم تأثير مماثل على القائد وعلى نجاح المهمة، فالقيادة إذن عملية تبادلية.



التأثير في اتجاهين مستمرضين متساويين في الأهمية

وإن أردنا الدقة نسستطيع أن نضع فـوق السـهمين الظـروف والموقـف اللتــان تحــددان النتائج.



من هو القائد أمرماذا ينعل؟

سلوك القائد

إن سمات القائد ليست هي المامل الوحيد في نجاح العملية القيادية فالذي يجعل القائد ناجحا .

WHAT HE IS ?

WHAT HE DOES?

, ليس ما ه<u>و</u> عليه من صفات شخصية

«بل أيضا ما يفعله من أعمال

فقد يكون القائد أقل ذكاء أو لكنه أكثر كرماً في المكافئات أو أكثر دقه في الأشراف فينجح العمل .ويمكن تقسيم أعمال القائد إلى محورين أساسيين :

- الاهتمام بإنجاز المهمة .
- الاهتمام بالعلاقات البشرية وبناء روح الفريق ورفع الروح المعنوية للجماعة .

اهتمام بالخلاقات.	اهتهام بالمهمة:
زيادة إحساس الأفراد بالهدف الجماعي	تحديد الأهداف
تهيئة الجو المناسب للحوار	وضع أولويات
تشجيع المشاركة	تقديم المعلومات
التواصل واحترام الآراء	عمل خطة لسير العمل
الاستماع الجيد للجميع	تقيم الأداء
إعطاء وقت كاف لكل مشارك	اتخاذ القرارات
السماح بالتعبير عن المشاعر	تشجيع الخطوات التنفيذية
عدم السماح للصراعات والمشاجرات	الاستخدام الأمثل للوقت
بالاستمرار	
استمرار الروح المعنوية العالية والحماس	توزيع العمل ومتابعة تنفيذ المهمات

٣. نظرية المواقف

يهتم بعض القادة بالعمل ويهتم البعيض الآخر بالعلاقات، وينشئ عندنا أربعة احتمالات:

<u> </u>	<u>"</u>	نيور ا
اهتمام قوى بالعمل اهتمام قوي بالعلاقات	اهتمام قوى بالعلاقات اهتمام ضعيف بالعمل	
<u>مرا</u> اهتمام ضعیف بالعلاقات	ام المادة	
اهتمام صعیف بانعارفات اهتمام قوی بالعمل	اهتمام ضعيف بالعلاقات ويالعمل	

الاستماء والعمل 🚤 الكير

في الشكل السابق نجد أن هناك اتجاهين في القيادة:

- اتجاه إنجاز العمل يمثله الخط الأفقى.
- واتجاه العلاقات يمثله الخط الرأسى .

وعلى هذا نجد أن القائد قد:

العمل وليس بالناس (موقف ۱) (۱۸)

يهتم بالعمل وبالناس (م٢)

٣ يهتم بالناس وليس بالعمل (٣٥)

لا يهتم بالناس ولا بالعمل (م٤)

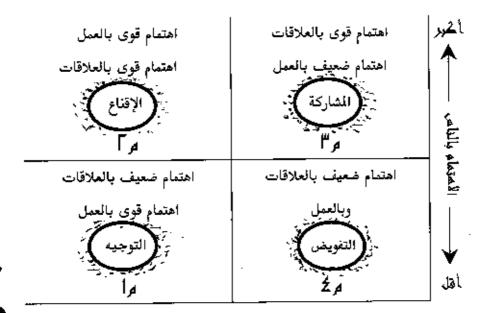
ويمكن أن نسمى دور القائد في كل جانب من جوانب الربع بأربعة أسماء

١٥ التوجيه : يهتم بالعمل دون العلاقات (ويسمى أيضا الإملاء)

م٢ الإقناع : يهتم بالعمل وبالناس

م٣ المشاركة : يهتم بالناس وليس بالعمل

م؛ التغويض: لا يهتم بالناس ولا بالعمل



أقل 🔷 الأهتمام بالعمل كير الأهتمام العمل كير العمل كير - ٤٠ الم

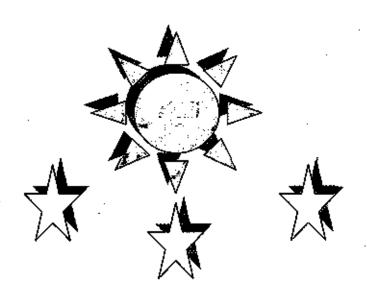
وبالطبع فإن لكل أسلوب مميزاته وعيوبه: فالتوجيه يساعد على الإنجاز السريع ولكنه لا يرفع الروح المعنوية للأتباع ٠٠٠ إلخ

وكذلك فإن لكل أسلوب وقت يناسبه حسب نضج الجماعة ومستوى التابعين ونوع الموقف الذي تمر به الجماعة.

فالإملاء يصلح للمبتدئين ولا يصلح لجماعه متقدمة إنما يصلح لها التفويض .

كذلك فإن المواقف المختلفة تتحكم في أسلوب القيادة فإن، كيان المنزل يحترق فعلى الوالد أن يأخذ بزمام الموقف ولا يجلس في جلسة استماع للآراء المختلفة .

و يعنى هذا الكتاب بتحديد الأسلوب المناسب للوقت المناسب، و مع الأشخاص المناسبين.



تعريف لكل أسلوب من أساليب القيادة

لسانحالم	النعريف	الأسلوب
"النجلح أن الهلاك"	تقدير توجيهات محدده	١-النوجيم
	والأشراف المباشرعلي	أق الإملا.
	الأداء لشفيذ القراسات	<u> </u>
"ينحمس الناس لما	شرح الترابرات وإتاحت	٢-الإقناع
يشالركون في خلته"	الفرصته لأجابه الأسطلة	
اليس هناك أجل من	طرح الآمرا، والأفكامر	٣- المشاكركة
صداقات العمل"	للسثالركته والحاذ	
	القرار الجماعي	
"أترك العالرب وشأند"	ترك مسئولية، الحالا	٤- الثويض
	القرام وتنبذه للآخرين	·

ميزات وعيوب كل أسلوب

1416	هميزات	
طريقة لفرض وسائل	طريقة محددة لتحقيق	١. النوجيد
التنفيذ على الجماعية	الأهداف التي تفيد	(الأملاء)
تعطى نتائج سريعة ولكن	الجماعة	اهتمام بالعمل
النتائج البعيدة قد تسبب		عدم اهتمام بالناس
استياء التابعين.		
قد تكسون العلاقيات نفعيية	تحقق أهداف الجماعة من	۲. الإقتلع
وليست من كل القلب.	ناحية أداء المهمة وجودة	الاهتمام بالعبل
	العلاقات	اهتمام بالناس
قد تتحول إلى (نادى) يهتم	بها ثقة بالناس تعطيهم	٣. المشائركة
بالتقاغم مع عدم الرغبة	قدرة على إنجاز المهام	عدم الاهتمام بالعمل
في الإنجاز .يهتم بصورة	التى يرغبون فيها.	اهتمام بالناس
القــــاند (كشــــخص		
محيوب)دون رغيـــة فــى		:
المضاطرة بسأى خطسوات		
تفقده هذه الصورة.		

عدم الاهتمام بالعمل اهتمام بالناس

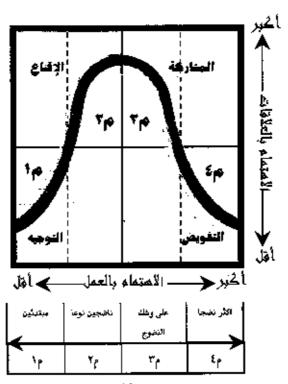
٤. الثويض

تعطى الجماعة حق اخذ القرار واختيار وكيفية التنفيذ دون عمل ارتباط زائد بين الأشخاص إن لم

يكن ذلك لازما لهم.

أرتسيب إهميال العلاقيات إ وتنظيم العمل وقمد يتعطل تحقيق الأهداف

أى أسلوب يصلح للبداية؟



تذهب نظرية المواقف إلى أن هناك دورة لإدارة الأعصال يتغير فيها أسلوب القائد عادة من التوجيه إلى الأقناع إلى المشاركة ثم إلى التفويض أنظر الشكل.

وتسير هذه الدورة مع مقدار نضج الأتباع أو المخدومين ، كما يبين السهم أسفل الشكل، فكلما زاد نضج الأتباع كلما أمكن الانتقال إلى درجة أكبر من الثقة والمشاركة والتفويض وإعطاء المرؤوسين مسئوليات متدرجة وهكذا ينتقل أسلوب القائد من :

م١ التوجيه ◄ م٢ الإقناع ◄ م٣ المشاركة ◄ م؛ التقويض

وذلك بمقار الزيادة في نضوج الأتباع أما النضوج فيعرفه هـرس وبلانشـرد أصحـاب نظرية المواقف بأنه :

النضوج :هو الرغبة والقدرة على أداء العمل

مثال: ابنك أخ لك

و من أوضح التطبيقات وأكثرها أقناعا بصحة النظرية ما أورده المؤلفات عن علاقة الوائدين بابنائهما ، وكيف تسير كلما نضجوا في نقس المسار: من التوجيه المباشر إلى الاقتاع ثم المشاركة في الرأى ثم التقويض ، فكلما زاد نمبو الأبضاء ازداد تحكمهم الذاتي وقل استخدام السلطة الخارجية من قبل الوالدين.

و في هذا النموذج حل لكثير من المشكلات التي تحدث بين الابنياء وذويبهم حيث يطالب الابناء بمعاملة البالغين ،ويكون على الوالدين اعطائبهم مزيد من الحرية في اتجاه م٣→ م٤ ولكن بشرط أن يظهروا علامات النضوج وهي الرغبة والقدرة على تحمل مزيد من المسئوليات وانجاز المهمات المنوطة بهم.

تدريب

إذا قمنا بتطبيق هذه النظرية على مواقف في الخدمة نجد إنها ذات فائدة كبيرة ، تأمل معى المواقف التالية :

١. كنت مشرفا في بيت الطلبة وكان معظمهم من الشمامسة والخدام. فإنه يمكنك البدء بأسلوب المشاركة بأخذ رأيهم في مواعيد وقوانين المنزل قبيل وضعها في لوحة الإعلانات ،ثم تطلب منهم الالتزام بها .فإن فعلوا فإنك تعطيسهم مزيدا من السلطة ، وذلك بالأشراف علسي أحدد الأدوار أو الصيانة ..إلخ

٧. كنت أمينا لأسرة ابتدائي ،وكان الخدام مبتدئين وقد تخرج والتوهم من أعداد الخدام ،وهم لا يفضلون أن تترك لهم اختيار المنهج والدروس وتوزيع الفصول فيما بينهم ببل يريدون أن تقوم بتوجيههم وتحديد المهام لهم وتدريبهم على القيام بالعمل مع التقييم المستمر من تشجيع وتصحيح ،فإن استجابوا فإنك تقوم بشرح النظريات التعليمية وإقناعهم بفائدة استخدام الطرق التربوية والوسائل التعليمية ،وإنها ليست مجرد أوامر أو توجيهات

بل هى أيضاً نافعة ومفيدة ،أى إنك تنتقل من التوجيه إلى الإقناع وأخيراً تأخذ الناضجين منهم ليشاركوا في الأشراف على رحالات الأسارة أو ميزانيتها أو صنع القارار فيما يختاص بالنشاط الصيفسى النوبهذا تكون قد أعددت صفاً ثانياً من الخدام

هل يحكن أن تعود دورية الإدارية إلى الورياء؟

نعم فهذا المنحنى ليس مثل عقارب الساعة أو الظل الذي يسير في اتجاه واحد، فإنه في بعض الأحيان يضطر القائد إلى الإمساك بمزيد من السلطة وزمام الأسور ويسير بالمبدأ القيادي في اتجاه التوجيه ،من:

₹r←_Yr ←-- *r←-- ₹r

ويحدث هذا في المواقف الطارئة أو الصعبة ، أو عندما يظهر المرؤسيون نضوجاً أقل؟ وعلى القائد أن يفعل هذا بروح سمحة ولا يقول :

"اترکوا لی کل شئ ،عمرکم ما هتعملوا شئ وحدکـم" ﴿ لُـو مـا کنتـش، أعمـل کـل حاجه بنفسی مفیش فایده **

<u>يل پټول :</u>

" دعنى أساعدكم فى البداية حيث أن خيرتكم بهذا الموضوع ليست كبيرة " "يمكنكم الاعتماد على بعض الوقت بصفة مؤقتة "

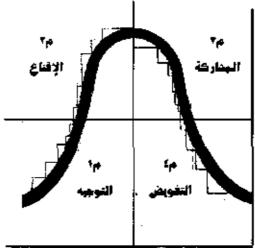
"يسرني أن أسائد العمل إذ دعت الضرورة فأنا هنا للخدمة"

مثال:

حدثت بعض مخاطر في رحلة الشبان الأخيرة فقرر أمين الأسرة الذهاب معهم في الرحلات المقبلة قائلاً: "إن وجودي في الرحلة لا يعني التدخيل ، ولكن عند اللزوم أكون تحت الأمر ، أو أحد عوامل الانضباط."

وبهذا العمل عاد القائد في دورة الإدارة من (التفويض) للخدام بالقيام برحلة مع الشباب بمفردهم؛ إلى (المشاركة) حيث يكون رأيهم مشتركاً مع رأيه، دون إلغاء لرأيهم أي من م٤ ٢٠٠٠ م٣.

وذلك نظراً لأهمية الموقف (رحلة شباب) ، وعدم النضب الكافي للمخدومين وبعض الخدام.

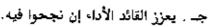


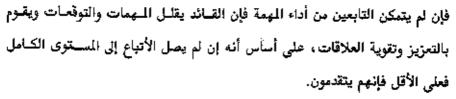
الندسرجفي الانثقال من النوجيد إلى الإقناع

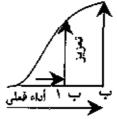
لكى يقرر القائد الانتقال من مرحلة إلى مرحلة عليه أن يقوم بإعطاء بعسض المسئوليات ثم يراقب إنجازها ثم يعزز (يمدح أو يعاقب) حتى تصبح هذه المسئولية جزء من مهمة الأتباع، ثم يعطيهم مهاماً ومسئوليات جديدة.

وترى في الشكل السابق هذه الراحل التي يمكن تكبيرها في الشكل التالي . لاحظ خطوات الانتقال إلى مستوى أعلى من النضوج :

أ. يقدم القائد توجيهات ويضع نظماً.
 ب. يترك الأفراد للقيام بها.







وهكذا ينتقل من خطوة ب (مهمة صعبة) إلى مهمة ب١ (مهمة أقبل صعوبة) ويقوم بالتعزيز المناسب حتى يصل خطوة بخطوة إلى النضوج اللازم.

أعرف أسلوبك المميز في القيادة

أجب على الأسئلة التالية بنغم أو لا ، وذلك في كل مجموعة من الأسئلة الكونة من 1 أسئلة الكونة من 1 أسئلة الكونة من 1 أسئلة لكل مجموعة ، شم أحسب عدد الإجابات بنعم فسي كمل مجموعة لتعرف أكثر الأساليب القيادية استعمالاً في حياتك .

الهجموعة الأولك

- ١--على القائد أستخدام سلطته حتى يجعل السامعين يعملون بالتوجيهات التي يضعها .
 - ٢-يعتبرني الناس قائداً متشدداً،
 - ٣-على القائد أن يحسم الناقشات ويديرها حسناً.
 - ٤-يجب أن يصر القائد على أن يستخدم الناس طريقته أولاً فإن لم تنفع فلنتناقش.
 - ه-على القائد أن يعرف الطريق وهو يتوقع الطاعة ممن يرشدهم.
 - ٦-على القائد مراقبه مجموعته وتوجيهها.
 - ٧-إن العمل غير الجاد أو العيب يجب أن يصوب بصرف النظر عن العلاقات
 الشخصية

- ٨-لكل عمل خطوات روتيئية يجب أتباعها.
- ٩- عل التوجيهات والتكليفات أن تكون محدودة وواضحة ودقيقه .
 - ١٠–على القائد أن يكون له يد من حديد في بعض الأحيان .

الهجموعة الثانية

- ١-على القائد اتخاذ معظم القرارات الهامة عن طريق الاجتماعات الدورية لأعضاء
 الجماعة ...
- ٢-لا داعى في الاجتماعات الكنسية لعمل قاعمة رسميه بجدول الأعمال بل يسترك
 الآمر مرنا.
 - ٣-تعتبر أهداف الجماعة أهم.من الأهداف الشخصية .
 - إسبحب على القائد أن يخطط بعناية ودقه للمستقبل .
 - ه-أعتبر عملي منظما ودقيقا .
 - ٦-أقوم بعملي بناء على خطه منهجيه دقيقة .
 - ٧- أتعامل بلهاقة شديدة مع الآخرين .
 - ٨–على القائد أن يصرف وقتا طويلا في تنظيم عمله والتخطيط له .
 - ٩-إذا سؤلت عن أمر يختص بالعمل او الخدمه التي أقوم بها فإني عادة ما
 أجيب بالتحديد بإجابات قاطعه
 - ١٠-قبل اتخاذ القرارات على القائد أن ينتظر حتى يحصل على كافة العلومات.

المجموعة الثالثة

- ١-لا ينبغي أن تأخذ الاجتماعات صفه رسميه بل يستحسن أن تحتوى على
 المناقشات الودية
- ٢-على القائد أن يقضى وقتا طويلا في الحديث وتبادل الآراء مع مجموعته .
 - ٣-عليه أن يأخذ منهم أصدقاء مقربين .
 - ٤-على القائد أن يشترك في نفس الأنشطة التي تقوم بها الجماعة .
- عندما يأتى إلى شخص ما في العمل بمشكلة ما فإنى أعطيه رأى بناء على خبرتى الشخصية .
 - ٦-عند حدوث صراع فإنى عادة ما أحاول حله بالحديث إلى الأطراف الختلفة.
 - ٧-على القائد أن يتنازل عن رأيه عندما تعارضه الجماعة .
 - ٨-على القائد أن يؤيد دائما أعمال مجموعته ومواقفهم .
 - ٩-على القائد أن يأخذ موافقة مجموعته في المواضيع الهامة قبل العمل .
- ١٠-على القائد مراجعه آراء وقرارات ومواقف أعضاء الجماعة الآخريس لاستبعاد
 الآراء والقرارات غير المفيدة

المجموعة الرابخة

- ١-على القائد إعطاء مسئوليات وصلاحيات للأشخاص ذو التصرف الحسن والموثوق
 فيهم .
 - ٢-استخدام طول البال مع الآخرين .

٣- أقوم بالأعمال التي يجب على عملها بدون تخطيط مسيق .

٤-١ أحمل هما لما سيأتي بل أترك الأمور لتسير وحدها .

٥-- كثير من المشكلات تحل أو تركت للزمن .

٦-بعض الناس يعملون جيدا بمفردهم أما الآخرين فلا يمكن إرغامهم على العمل.

٧-يعتقد الآخرين أثنى بارد ويصعب إثارته .

٨-أتجنب إغضاب الآخرين من أجل العمل.

١- أن لم يتم العمل على أكمل وجه فهذه ليست سبب مشكلتي وحدى .

١٠-إذا وجدت شخصاً مضطرباً في عمل فإني أتركه حتى يهدأ بمفرده ..

الإجابة

أحصى فقط الإجابات (بنعم) ولا تعد الإجابات بلا إذا كنت قد حصلت على الإجابات بنعم من ال ١٠ أسئلة الخاصة بأحد المجموعات فضع الرقام تحت العصود الأيمن (عالى) وأن حصلت على ٣ إجابات بنعم فضع الرقم تحت العصود الأيسر (منخفض) أما إذا حصلت على ٥ إجابات بنعم فضع الرقم تحت العمود الأوسط

منخفض	وسط	عالى	(وسط)
(٣ فأقل)	(ه نعم)	(۷ فما فوق)	المجموعة الأولى :التوجيه
'(۳ فأقل)	(ہ نعم)	⟨∨ فما فوق}	المجموعة الثانية: الإقناع
(۳ فاقل)	(ه نعم)	(٧ فما فوق)	المجموعة الثالثة:المشاركة
(٣ فأقل)	(ہ نم)	(۷ فما فوق)	المجموعة الرابعة:التقويض

مفاميم كتابية

<u>مىرشە عىل</u>

تفصح سيرة معظم قادة الكتاب عن أنه كان عليهم التأقلم صع بعض مشاعر الشك في قدرتهم الشخصية والخوف من الفشل. والقارق الوحيد بين الذيان أصبحوا قادة، وقد عمل الله بهم عملاً وبين الذين تخاذلوا أن القادة استمروا في التقدم رغم مخاوفهم.



<u>أقرأ (خر ٣ : ١-١٢)</u>

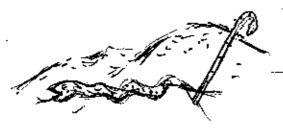
عندما تغرب أبناء يعقوب في أرض مصر صرخوا للرب من أجل العبودية ولم ينس الرب عهده مع إبراهيم واسحق ويعقوب ، فأعد الرب خطته لموسى ودربه على حكمة المصريين وعلى الفنون العسكرية ، ولكن هذه الحكمة البشرية لم تكن تكفيى ، حتى مع حماس موسى وغيرته ، وكنانت النتيجة أن موسى قتل مصريها وفشل في

مصالحة اثنين من أبناء شعبه ، وأخيراً فر هارباً إلى الصحراء ليعرف الحكمة الإلهية، وقد مرت سنوات بعد هذا الاختبار .

<u>أجب عن هذه الأسئلة :</u>

- ١. ما هى الصورة التى ظهر الله لموسى عليها ؟ وما هى تأثير هذه الصورة على حياتـــه
 الستقبلية ؟
- ٢. كيف جنب الله انتباه موسى ؟ وكيف ناداه ، وكيف يضاديك أنت فى حياتك
 الخاصة؟
 - ٣. في الأعداد من ٧ ١٠ حدد الأفعال التي تصف أعمال الرب؟
 - ٤. من كان موسى يظنه الأقوى الرب أم فرعون ؟ ولماذا ؟
 - ه. ماذا كان رد موسى على أمر الرب له أن يخرج الشعب من تحت يد فرعون ؟
 - ٦. لاذا يعتبر رد الرب على موسى كاف لوسى ولكل قائد مسيحى ؟
- ٧. قد نفعل نحن مثل موسى حين نحدد الإمكانيات المتاحة ومصادر القوة التي يمكسن
 - أن نعتمد عليها وننسى أن نضع قوة الرب من بينها ، فلماذا يحدث هذا ؟
 - ٨. " أنا أكون معك " هل تكفى لازالة مخاوفك ؟

موسک ۲



إسهابيدمن ترسل

اقرأ (خو ٤ : ١٠ ١٧)

اعطى الرب لوسى ثلاث آيات ليجيبه عن سؤاله "ماذا لو سألك المصريون من أرسلك؟"

أجب عن الأسئلة التالية ز

- ما هو الاعتراض الذي أظهره موسى ؟
- لا. لماذا لم يختر الرب ببساطة شخصاً آخر غير موسى ؟
- ۳ قد يرسل الرب لنا مساعداً مثل هارون ،ولكن هــذا ليـس الاختيار الأمثـل الـدى
 يختاره الرب لنا كيف أضر هارون بالدور القيادى و بروحيات الشعب في بعـض
 الأحيان ؟
- إذا أعطانا الرب مسئولية ما فهل معنى هذا أنه سوف يمنحنا القدرة على
 انجازها، ما الذي يجعلك تثق في ذلك ؟



اللغاء النالث



القائد

- تأمل
- ♦ خوات عبلية
- فظرة القائد للناس
- شخصية القائد تحدد أسلوبه
 - اخترنفسك
 - خامیم کتابیه
 - ئوزشة عباس

اكسبهم بالحب

هل فكورت بأن

خديثاً ، والنزهه ، وعلى الشاطئ ، بإمكانه أن يوجه نهائياً حياة شاب أو فتاة ؟ إياك و إهامة الفرض التي تستطيع أن تكون فيها دليلاً للبشر . ليصبح القاس ؛ بعد معاشرتهم إياك ، أكثر صدقاً وفرجا و إنبائية

الحقيقة لا تقوض بالقوة والالفحية تكتبت بالإكراه فاحترام الحرية لهو شريمة كل قائد النه عليم بأن يتوجه إلى القيمائر دائماً ، والا فإنه خض لعو شريمة كل قائد النه عليم بأن يتوجه إلى القيمائر دائماً ، والا فإنه خض الجسلاء ما حسلاء ما حسلاء النه لا يمكنك أبنا أن تكون القائد إذا التخديد الفير كوسيقائرلا تجعل من الآخرين أنواك بالربك حتى الشريفة بمنها الإنسان ، كل إنسان ، الآخرين أنواك بأنواك على الشريفة بمنها الإنسان ، كل إنسان ، له قيمه مطلقه المحدار من أن تلمسه يمكن أن تكتسب إرادات الآخرين بإلقاء السبوليات على كواهلهم الا تنسى هذا ، خاصة عنيما تصل إلى موكر القيادة إبدأ بالشعى لربح قلب الإنسان الذي عنيما عقيماً الإنسان الذي عنيما عقيماً

الى الحقيقة.

هلىتقىغىرك؟

قد يوجد القائد في ظروف مواتية، فيطلب منه مهمة في حدود قدراته وقدرات جماعته أو أكثر قليلا ، وقد يحدث العكس ، وقد يكون مسئولاً عن مخدومين أو مساعدين يشق بهم وقد يكون مع أشخاص لم يختبرهم بعد أو لا يشق فيهم عموماً قد يكون القائد نفسه ميالاً للثقة في الآخرين حتى يثبت العكس ، أو للشك في قدراتهم ونواياهم حتى يثبت العكس ، وللشك في قدراتهم ونواياهم حتى يثبت العكس والاستخبار التالي (عن مجلة هو وهي) يبين لك أن كنت تثق في غيرك بسرعة أم لا.

يختلف مقدار الثقة بالآخرين من شخص إلى آخر ومعا لا شك فيه أن الثقة نتوافر بين الأفراد القريبين من بعضهم ،مثل الأصدقاء ،والعائلة الواحدة ،وفريق العمل والثقة بين الأفراد في المكان الواحد، من أسباب الإحساس بالأمن والأعان، كما تعد من أهم مقوصات نجاح العمل وتقدمه. وحتى تعرف مقدار ثقتك الحقيقية بالآخرين ،أجب عن الأسئلة التالية بكل أمانة ،بينك وبين نفسك؛ وضع علامة أمام الخانة التي تناسبك أكثر.

(-إذا كنت على وشك القيام بإجازتك السنوية فى مكان عملك ، وكمان عندنك أعسال كثيرة يجب عليك الانتهاء منها قبل بدء الإجازة فأى القرارات التالية ،سيكون قرارك؟

أ-أن تطلب من بعض زملائك المقرسين ، إنجاز الأعمال بدلاً منك

ب-أن تعتدر لرئيسك بأنك لم تستطيع الانتهاء من حجم العمل الطلوب منك، وبأنك مستنهيه فور رجوعك من الإجازة.

-- ـ تلغني أجازتك.

٢-إذا اشتريت مجموعــه مـن السلع مـن أحـد المحال ، وأخذت ورقة الحسناب مدوناً عليها كل الأسعار التي ستقوم بدفعها - عند الخزينة : -أحتقوم بمراجعة بعض البنود التى تعرفها جيداً التتأكد من أن البائي كله صحيح؟

ج-تدفع الحساب يدون أن تقوم بالمراجعة؟

ب- تراجعها كلها بدقه ؟

أصدقائك فيلن

٣-إذا أخبرك والبداك يرغيقهما فسي التعرف على أصدقائك الجدد القريسين للثياوطلبا منتك دعوتتهم إلى البيبت فتى زيبارة لأنتهما يريسدان الأطبئنان عليك، وعلى صداقاتك، فهل:

أ-تواقف في الحال وتحدد ميماداً، وتعبر عن أنها رغبتك أيضاً ؟

ب-تحاول إقناعهما بلباقة بعدم أهمية مثل هذا اللقاء فربما لا يعجبهما سلوك شخص معين .

ج-توافقهما على ذلك ،بعد طرح أسئلة : لماذا : وكيف ، والتأكيد على شكل وطريقة العاملة الأصدقائك ؟

> ١--إذا تصادف حضورك وسط مجموعه مسن الناس ، وكان عليك الإجابة عن بعض الأستلة : التي تتعلق بأسرار أو يخصوصيات بعيض | من علاقتك المحدودة نوعاً به ، فهل:

> > أ-تجيب عن الأسئلة ،ولو بإجابيات غيير محيحه ؟

> > ب- تدلى ببعض الأخبار ، ولكن بحذر شديد ؟ ج-تجيب عن كل الأسئلة بوضوح مبرراً لنفسك كل ما تقوله ليس أسراراً ؟

ه-إذا تقرب إليك أحد أصدقائك في الدراسة ، أو في العمل، سعياً وزاء صداقتك على الرغيم.

أحتظل حبذراً في علاقتك به ،حتى تبدرك انواياه الحقيقية ؟

ب-ترحب بصداقته ، ولكن لا تقوم بإي خطوات إيجابية ؟

ج-ترحب بصداقته ،وتعامله كأحد الأصدقاء الأعزاء ؟

٦-إذا طلبت من أحد أقسل منك دراية وخبرة | ٧-إذا اجتمعت مسع بعض أصدقائك ، وتطرق لا يستطيع أن يقدمها فهل:

أ-تخبره بثقتك فيه ، وبأنه لاشك سسوف يوفق | أ-تذكر بعض حسناته ، وتذكر أيضاً سيئاته ؟ في مهمته ؟

ب-تناقش معمه النواحيي المتعلقسة بسهده إج-تنتقد تصرفاته بطريقه سطحيه ،بحيث لا المهمة ، وما قد يتعرض له من مواقف ؟ ج-تنصعه بالانسماب ؟

في مجال ما ،القيام بمهمة معينه يشمر هو أن الكلام إلى الحديث عن شخص ما ،علاقتك بسه اليست على ما يرام فهل:

ب-تذكر فقط حسناته ؟

تتمرض في حديثك إلى ما قد يسلي إليك . وإلى شخصه بشده ؟

ضع دائرة حول الإجابات وذلك بنقلها إلى أحد الأعمدة الثلاثة التالية :

N	أنت ثق فك	أنت عخق	رقم السؤال
تئق فڪ	غيراء إلک	فخ	
غيرك	عد جا	غيوله	
٣	ڹ	i	١
ب	1	٤	۲
l	ب	٤	۳
<u>ب</u>	ب	ı	٤
ŗ	ج	İ	٥
i ·	ب	₹ .	* Y
i	<u>E</u>	ب	V
			المجموع

العمود الرأسى الذي تحصيل فيه على أعلى الدرجيات يعبر عن مقدار ثقتك في الآخرين .

إن مقدار ثقتك في الآخرين سوف يحدد أسلوبك في القيادة كما سترى عند قراءتك لهذا القصل .

الزمن اللازمر كاغامر اللحامة

قد يأخذ بعض الأفراد والمجموعات زمناً قليـلاً في إتمام الـدورة الإدارية من التوجيه إلى التفويض، وقد يأخذ بعضهم أكثر أو أقل من الباقين في نفس المجموعة وذلك حسب قدرات الدارسين أو المتدربين وحسب طبيعة العمل من حيث صعوبته ودقته فقد يكون العمل بسيطاً ولكنه هام (مثل إعطاء الحقن أو المحاليل للمرضى) ولا يطمئن المسئول إلى تفويضها للمتدرب الجديد إلا بعد مرور مزيد معن الوقت والتدريب نظراً لأهميتها وقد يكون العمل بسيطاً للغاية مثل توجيه بعض الأبناء بالنزل على تشغيل السخان الكهربي الجديد فأنت تبدأ (بالتوجيه) ثم (إقناع) الابن بأهمية هذه العلومات لأن عدم إتباعها يحدث أخطاراً، ثم تجعله يعمل أمامك (مشاركة) وتقوم بمساعدته عندما يخطئ مترك له حرية العمل لشهور وسنين.

هكذا فعل السيد المسيح مع تلاميذه ، فقد (وجههم) ليبين لهم أهمية ما يفعلون وخطورة التقاعس عنه (إقناع) . ثم عزز (بالتشجيع) والعتاب عند نجاحهم وفشلهم ثم (أشركهم) معه وأخيرا أرسلهم (مفوضا) إياهم ليعملوا نفس المهام التى قام بها بل وأعظم منها وأستمر هذا التدريب أكثر من سنتين، وقد كان التلاميذ متفاوتون فيما بينهم عانى استيعاب الدرس والسير بقوة الدفع الذاتى .

فظرة القائد للناس قحدد أسلوب

تحدثنا عن المرونة التي تدفع القائد لاختيار الأسلوب المناسب مع الأشخاص المناسبين وفي الوقت المناسب . ولكن مع هذا فإن لكل قائد أسلوب مقضلً ينبع من نمط شخصيته ومن نظراته للأمور وتقيمه للناس .

توجد مقوله قديمه مؤداها أن القادة في تقيمهم للناس حزبان: الأول يثق في الآخرين ويعتبر أنهم يريدون العمل ويقدرون أن يقوموا به أما الحزب الثاني من القادة فيعتبر أن الناس لا يرغبون في العمل ولا يقدرون القيام به بدون توجيه وأشراف.

أما المصلح العلمى لهاتين النظريمتين للعملية القيادية فيسمى نظرية س (الثقة بالناس) ونظرية ص(عدم الثقة) Theory X Theory Y وفي الجدول التالي نبين الفرق بين النظرتين بحسب أبحاث ماك جريجور Mc Gregor الشهيرة .

الثقة نجح الناس

نظر پنہ س<u>ِ</u>

— الناس يحبون العمل فهو نشاط طبيعسي | — العمل مفروض على الناس .

مثل اللعب لو كانت الظروف مواتية .

ويبتكرون طرقاً لحـل مشـاكلهم لـو تم مباشر.

تشجيعهم .

الـذات في العمـل،وليبس فقـط بـالحوافز | (عدم الطرد أو الإهائة). -

النادية

- القائد ديموقراطي

عدم الثقة بالناس

نظريتهص

- الناس أساسا كسيولين ولا يمكن _ يمكن للناس أن يقهودوا أنفسهم. الاعتماد عليهم ويحتاجون إلى أشراف
- تنقص معظم الناس القدرة على الابتكار-– يتحمــس النــاس لــو تم تقديرهــم | - ما يحفز النـاس هيي المكافئـات الماديـة . ومصادقتهم وشعروا بالإنجاز وتحقيق أوتجنب الخسارة والشسعور بالأمان
 - سلطة القائد في منصبه.
 - القائد أوتوقراطي (ديكتاتوري).

تكسريب

العمودان التاليان يمثلان بعض الاتجاهات والمواقبف التبي نتبناها تجباه النباس عامة،يمكنك أن تقيم نفسك وذلك بتوزيع عشر درجات على كل جملتين متقابلتين في العمودين .

<u>مثلا</u> النقطة الأولى تقول في العمود الأيمن .

١- الناس لا يحبون الثعب وفي العمود الأيسر الناس يعملون بجد

قيم كل من الجملتين بإعطاء رقم (٨) مثلا للجملة اليمنى والباقى (٢) للجملة اليسـرى وتسـتطيع اختيـار أى توزيـع مجموعـه (١٠) ثما في ذلك إعطاء (١٠) نقاط لأحـد الجملتين وصفر للأخرى.

تقيم	الناس عموما بطبعهم	بتين	الناس عموما بطبخهم
باقدا		1.80	
	١٠- يرغبون في التعب من		١- لا يحبون القعب ويحـــاولون
	أجل الأهداف التى يتلزمون	į	العمل بأقل مجهود مبكن.
	بها.		
	٢- يــأخذون علــى عاتقــهم		٢- يتجنبون المسئوليات.
	المسئوليات التي يرونها لازمه		
	٣- لديهم الرغبة في الإنجاز		٣- لا يتحمسون للإنجاز
1	والوصول إلى نتائج.		والنتائج.
	٤ - يقدرون علمي التوجيمه		٤- لا يقدرون على توجيسه
	الذاتي.		سلوكهم.
	ه- يرجون النجاح لجماعتهم		ه- لا يهتمون بأهداف المؤسسة
	أو (كنيستهم) .	<u></u>	أو الجماعة (أو الكنيسة)

٦- يفضلون أخـــذ قراراتــهم	 ٦ يفضلون الانقياد للآخرين.
ا بأنفسهم فيما يختص	
يمهماتهم .	
٧- يرغبون في أخذ القرارات	٧- يتجلبون اتخاذ القرارات
في مجال التزامهم .	كلما أمكن ذلك.
٨- إذا وثقنا بهم واعتمدنا	٨- لا يمكن الوثنوق بسهم أو
عليهم لا يخذلونا.	الاعتماد عليهم
٩- يحتساجون للتشسيجيع	٩- يحتــاجون للأشــراف
والمساواة.	والرقابة.
١٠ - يحركهم العمل الشيق	١٠ - يحركهم المال والمصلحــة
الذي يشكل تحدياً.	الشخصية.

كلما زاد مجموع درجات التى تعطيلها للعملود الأيسار كلما كنائت ثقتك فى الناس أكبر وأنعكس ذلك على أسلوبك فى القيادة ،

أثر النوقيعات الحسندعلى سلوك المخدومين

يقول ليفنجستون S. Livingston أستاذ علم القيادة الأمريكي ١٩٦٩ (بعض المديرين يميلون لمعاملة مرؤسيهم معامله ثابتة تقودهم إلى مزيد من الإنجاز/ولكن معظم المديرين/بدون وعى منهم/يعاملون مرؤسيهم في بعض الأحيان معامله تقودهم إلى إنجاز أقل من قدراتهم وذلك لأن توقعات الديرين منهم تكون ضعيفة مما يدفعهم إلى إنجاز يتمشى مع صورة رؤسائهم المتواضعة .

وقد درس كثير من الباحثين أثر التوقعات الحسنة على الأداء وخلصوا بهذه النصائم. حين يقتنع القائد أن المخدومين أو الرؤسين قادرون على التقدم ،وحين يعبر لهم عن هذه التوقعات فإنهم يتقدمون.وإئيك هذه المفاتيح لتحسين الأداء عن طريق التوقعات الإيجابية :

<u>المفتاح الأول:</u>

اَلِثَقَة: وما يتبعها من حرية التصرف المنوحة للموظف .

المفتاح الثاني :

! لهت الله المسئوليات: فإن تجاهل المرؤسين وعدم إعطائهم مهمات يقومون بها يضعف أدائهم ، والأفضل إعطائهم مسئوليات تزيد قليلا عن قدرتهم الفعلية، وليست أقل أو أكثر بكثير حتى يتقدمون خطوة فخطوة للأمام.

المفتاح الثالث:

 اللهتهام: ويظهر في الاستماع ، المعلومات المرتدة سواء مدحاً أو نقداً إيجابياً صادقاً متبوعاً بالشرح أو الوصف والتدريب على مهمة صعبة .

المفتاح الرابع:

ألمنشأ وكة: في المشاعر والآراء عن طريق الاتصال بين القائد والأتباع .

المفتاح الخامس:

الثنائد: والاعتراف بالجميل وبنجاح الرؤسين، حتما فإنك أن قلت لأحد الرؤسين أنى أنى أنك تستطيع أن تقوم بهذه المهمة وأبديت اهتماما بتقدمه وإنجازات المرحلية الصغيرة وبالصعوبات التى قد تواجهه وشاركته الرأى، وعبرت له عن امتنانك لمنجزات ومقدرته زاد حماسا للعمل وكان على مستوى التوقعات التى تعطيها له .

اختبر نفسك

هناك عشرة طرق يتصوف بها القائد تجاه أعضاء الجماعة.أقرأ كل بند بدقه ثم ضع علامة على أحد الأعمدة التي تعبر عما يمكن أن تفعله في هذا الموقف .

أبدل جهدا	أميل الأن	آميل	أبدل جهدا	لو کنت قائدا
الأفحل	أفخل	لتجنبه	الأتجنب	فأنح :
154	هدا	· ·	ا ا	
ź	f ⁴	۲	1	
_		<u> </u>		۱-أشرف على مجموعتى بدقة لكنى أحصال على
				نتائج أفضل منهم.

				 ٢-أشجع أعضاء جماعتى لوضع أهدافهم الخاصة
				والمقايس لتقيمها.
				٣-أضع المقايس لأتأكد من
				قيام الجماعة بالعمل.
		•		£-أجعـل أعضاء الجماعــة
	_			يدركون تبعات إخلاصهم
	:			في العمل وبالتالي أدراك
				إمكانياتهم الكامنة.
	-	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		ه-أحاول أن أتأكد أننسى
_				قمت بتحديد المهام لأعضاء
				الجماعة .
	,		"-	٦-أسمح لأعضاء الجماعة
—	_		_	باتخاذ القرارات الهامة.
				٧-أضع الأهداف العامة
_				والخاصــة لمجموعتـــي
				وأقنعهم بفائدتها.
<u> </u>				٨-أفوض السلطة لأعضاء
				الجماعـة فيمـا يختـص
				بالعمل المطلوب.

 		٩ أوجه مجموعتي لاتمام الأعمال في الميعاد المطلوب.
 	 	 ١٠-أقيم أداء مجموعتى بناء على الأهداف التى وضعوها لأنفسهم

الأرقام الزوجية تعبر عن أسلوب في القيادة يتميز بالثقة في الناس وإشراكهم في العملية القيادية .

أما الأرقام الفردية فإنها تختص بأسلوب التوجيه والإدارة بالأوامر أجمع مجموع درجاتك في الأسئلة الفردية:

قارن بين المجموعتين لتعرف أيهما أكبر.

السؤال ۱ ۳ ه ۷



تصور لو اختاروك في مكان لتشغل وظيفة محافظ لأحد العواصم أو وزيسر للاقتصاد والمالية أو وضعوك في مكان لواء متقاعد في الجيش ،أو جعلوك رئيسا لشعبا بأكمله! هذه كانت مشاعر يشوع حين واجه تحدى قيادة شعب إسرائيل الماند وإدخالهم إلى أرض الموعد .

أجب عن هذه الأسئلة:

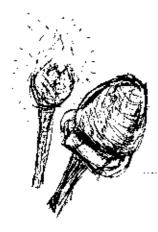
١-ضع في قائمه كل الوعود وكل الوصايا التي أعطاها الـرب ليشـوع فـي الآيـات مـن
 ١-٩-٩

٢--أى المواقف تستدعى تكرار كلمة تشدد وتشجع ؟

٣-كيف أمر الرب يشوع أن يستعمل كتاب الشريعة ؟ ولماذا؟

٤-ماذا تعرف عن يشوع من الآيات ١٠-١٥؟ وما الذي تعلمه يشاوع من موسى عن
 الثقة بالله وطاعته في فترة خدمته معه في فترة الأربعين سنه في البرية ؟





موقف من الشر

إقرأ قضاه ٦:١-٠٠

بعد وفاة يشوع بحوالى ١٧٠ سنة كان الإيمان بالله هو فقط الذى يجمع أسباط إسرائيل فحين كانوا يتبعون آلهة أخرى كانوا يضعفون وينغمسون ويقعون فريسة للشعوب التى تحيط بهم ،وقد أقام الله الاثنى عشر قاضياً ليخلصوا الشعب من الأزمات .

أجب عن هذه الأسئلة:

١-صف الظروف التي كان على القضاة أن يحكموا فيها الأعداد ١-٦

۲-تستطیع أن تقرأ الأعداد من ۱۱-۲۶ قراءة إذاعیة أو درامیة،بان یقرأ شخصاً ما دور اللاك،والآخر دور جدعون ،ویقرأ الراوی الأعداد ۲٤،۲۱،۱۹،۱۰ لزید من معایشة النص.

٣-ما هي الشكوك التي كانت تجول في نفس جدعون ؟

٤ —كيف أعطى الرب قوة لجدعون للقيام بالقيادة آية ٣٤،١٦ ٣٣

ه-صف شخصية جدعون ،ونشأته ،وتقيمه لنفسه ولقدراته ونمسو علاقته مسع الرب،ونمو قدراته كقائد.

٦-ما هو الشيء المشترك في الحياة الذي تجده في حياة موسى و يشوع و جدعون ؟

اللتاء الرابع





الشفصية و أسلوب القيادة

- تأجل
- خبرات عملية
- شفعية القائد
- أسلوب الفائد
 - اختبرناءسك
- مفامیم کتابیة
 - وزشة عمل

تأعل

ثنات القائد

غالينك و كوزير

لأن البشر

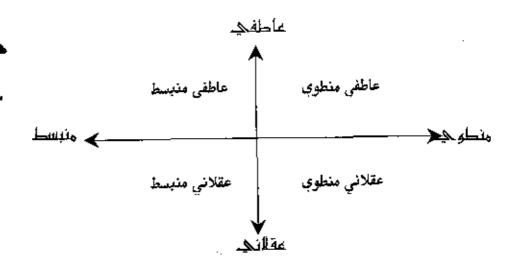
بصعوبة يقبلون بالنور ، و لا يرضون بإن تعيش هدفك الأعلى كقائد، فتوقع أنت أن يقولوا عنك شرا ويفتروا عليك أكمل شوطك عالى الرأس ، والابتسامة على شفتيك في دورك كدليل ، ستغانى الفشل والأوهام ، وستتعرف إلى القنوط ، كن ثابت القدم ، تصنك بحيل الإيمان المتقد ، والقلب الحمس، والثقة الراسخة . فمن يخدم الحق ويعمل بحب لا يستطيع الفشل إليه سبيلا تبقى القائد ، أن بقيت مؤمنا بالإنسان ومترجيا فيه محبا له ، رغم البوس والشقاء والكفران بالنعمة وأنائية الآخرين محبا له ، رغم البوس والشقاء والكفران بالنعمة وأنائية الآخرين أن تكتشف ، وتنشئ قوادا جددا من المكن إتيان العظائم في الحياة ، فلا أجمل ولا أشرف من

خبراتعمليته

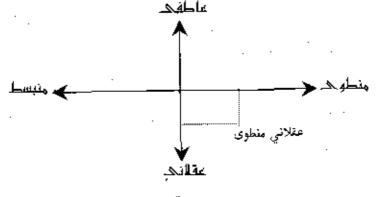
- -أشرك الرب يسوع أفراد القرية البسطاء في مستولية نشر ملكوت الله على الأرض (مت ١:١٠)-
- -أشرك الرب ٧٧ من التلاميذ الآخرين في مسئولية الكرازة (أو ١٠١١ ١٢٠١٢-٢٤). ويوضح الفصل من (مت٢٠: ٣٤-٢٨) كيف تكون السلطة مجنده من أجل الخدمة .
- -وعلى القائد دائماً أن يعتبر أن العمل مسئوليته الخاصة و مسئولية من يقودهم فى نفس الوقت .

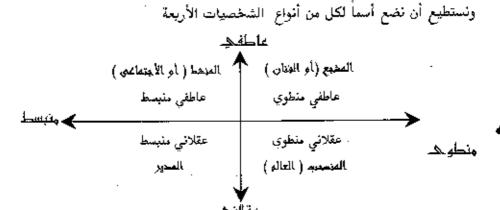
شخصية القائدة وأسلوبه فح القيادة

والأسلوب : هو نمط سلوكي يتكرر معظم الوقت أما الشخصية فهي عادات سلوكية يحتمل أن يتصرف بها الإنسان في الأوقات العادية .

وقد وجدنا تطابقاً بين أنواعها الشخصية وبين أساليب القيادة السابق ذكرها ، وتمتبر هذه الملاحظات مساهمة متواضعة من هذا الكتاب في مجال أبحاث القيادة والرعاية . 

ويمكن أن تعرف شخصيتك أو شخصية أحد القادة بتحديد مقدار استخدام العقل أو العاطفة ٣٠٪ كما العاطفة ٣٠٪ كما أنك منطوى ٨٠٪ والعاطفة ٣٠٪ كما أنك منطوى ٨٠٪ وهنا المربع العقلاني المنطوى .





ملاحظة : في كتاب الدكتور مجدى اسحق " شخصيتك إعرفها—اغهّلها—طورها " تجد أن شخصية المنسحب أو العالم تسمى الشخصية الباحثة عن الكمال و هو وصف جيد للشخصية. و تجد تطابقاً بين نوع الشخصية و بين استخدام أساليب القيادة الأربعة.

المخشط	_	بغضال	▲ أكثر	يثق
يستخدم الاقناع	شاركة	يستخدم المث	Í 1	
اهتفام بالعمل 🖍	ىمل∳	اهتمام بال		حی
اهتمام بالعلاقات	رقات 🛧	اهتمام بالعلا	افتا	الناس
المحير		الفنمت	June	لا يثق
يستخدم التوجيه	لويض.	يستخدم التة)	J
أهتمام بالعمل	سل¥ ∷	اهتمام بال		` المناس
اهتمام بالعلاقات	₩ = ভ	. (هنمام بالعلا	اقل	×
بالعمل أكثر	اهتمام		أق	



المشجح

- يستخدم الشاركة .
- يهتم بالعلاقات الشخصية .
 - ثقته بالناس كبيرة
- أسلوب مريح ولكن قد ينقصه الإنجاز .
- بتعاون مع الآخريان ، يستجيب للكبل ، مستمع جياد ، متعاطف،
 لطيف ، مسترخى ، مسالم ، هادئ لا يحب الصراعات ، يمتاص الصدمات
 ويطيب قلب الناس

ربما تجد على مكتبه: صورة عائليه أو عبارة ترحيب.



الهنشط

- و يستخدم الإقناع .
- يهتم بالعمل والعلاقات
 - ثقته بالناس كبيرة.
- أسلوب فعال ومؤثر من جهة العمل والروح المعنوية معا .
- صريح مباشر ، كثير الحديث ، مؤشر ، يهوى الشغولية والعلاقات الاجتماعية
 والتفاعل ، يبالغ ويعمم ، عساطفى ، صدوق ، متحمس ، تلقائى ، يغامر ويربح ،
 يحلم أحلاما ويحققها ، مقنع ، مرن ، يقفز من نشاط لآخر ، ينظم وقتسه حسنا.

ربما تجد مكتبه غير منظم ولكنه يعرف كل ش<u>ي عنه .</u>



الهنسحب

- يستخدم التفويض و لا يهتم بالعمل ولا بالعلاقات .
- ثقته بالناس ضعيفة و أسلوبه غير فعال إلا مع أتباع تشيطين .
- متحفظ يتعامل بطريقه واضحة مباشرة ، يسير ببطيئ واستمرار بطريقة
 منهجيه ، يهوى التفاصيل ، ويكره المفاجآت والاجرات غير المتوقعة ، يعتمد
 على الحقائق ويطلب اثباتات ووثائق رسمية .
 - يسألك كيف وصلت إلى هذه النتيجة ويتجنب المواجهة ويهرب من المشاكل .
- يحرص أن يفعل الصواب، جاد، مشابر، مشائى، ناقد، خاضع للسلطة، حنر،
 ينظم وقته بدقه، دقيق، موضوعى
 - يعمل بمفرده بثاءا على التعليمات القياسية .

مكتبه منظم وخالى ، يضع الكتب جاجزا بنه وبينك .



- يستخدم التوجيه .
 - يهتم بالعمل .
- ثقته بالناس ضعيفة .
- أسلوب مؤثر لكن على حساب الروح المعنوية للمرؤسين .
 - يهتم بالنجاح وهو شخص ناجح ومتميز
- سريع، محدد، واضح، صارم، نشيط، قوى الإفرارة ، مستقل، واشق بنفسه،
 متحكم، غير مرن .

<u>نلاحظ على مكتبه مشروعات كثيره وخطط زمنية .</u>

<u>مكتب و كرسي كبير يدل على الكانة .</u>



نشاطى تعليمي

المديرون الأربغة يتحدثون

اجتمع أربعة مديرين من قادة الكنيسة من قدامي الخدام ، وكان أحدهم يتميز بشخصيه إداريسه (صدام/مني) ، والآخريان بشخصيه اجتماعيه (المنشط أ/ أكرم) والثالث كانت شخصيه عاطقيه تهتم بالعلاقات (الشجع مس / سامية) ، أما الرابع فكان من النوع (المنسحب المدقق أ / شكرى) وقد دار بينهم الحوار التالى :

بالطبع فإن الادارى بدأ بالحوار لتنظيم الجلسة .

مدام منى (شخصيه إدارية): نبدأ بالصلاة وطرح موضوعات للمناقشة ، وسوف أقسترح على حضراتكم الإجراءت المطلوبة ثم أقسدم لكم تصورى وأعتقد إنه سيعجبكم

أكرم (المنشط) : ولماذا لا نترك الحوار مفتوحاً لسماع جميع الآرائي
 ولماذا نستمع إلى رأى واحد؛

أ / شكرى (المنسحب المفكر): نحن نحتاج إلى التفكير أولا قبل اتخاذ قرارات .

مس / سامية (المشجع) : "بابتسامه لابد أن نتعاون .

فوائد تعدد الشخصيات

لو كان كل البشر من نوع واحد لحدثت مشاكل ، إنما في البستان الواحد يوجد الصبار وتوجد الزهور، وتوجد الأشجار القوية، وهناك أيضًا الياسمين والرياحين الرقيقة، ولكل واحد في كرم الرب عمل ومذاق وشخصية وفائدة وعمل.

فلو كان كل الخدام أو المديرون من نوع واحد تخيل معى ماذا كان سيحدث :

<u>لو أجتمع £ مديرين من النوع الإداري الموجه</u> : ستقوم حرب . .

لو أجتمع ٤ مديرين من النوع النشط الاجتماعي: فكل واحد سيقول نكته ويتسامرون قليلا ثم يتركون الحجرة لو أحتمع ٤ مدورين من النوع المشجع: سيبتسمون بسلام ويبدأون بالعز ومه كل وأحتمع ٤ مدورين من النوع المشجع واحد يقول للآخر "أتفضل أنت الأول" من احرال أن بعضهم بعضاً عن أحرال الأسرة ويتركون شأن العمل .

لو أجتمع ٤ مديرين من النوع المنسحب المفكر : سيقومون بتحليل أشد تفاصيل العمل مللا لمدة ساعات دون .

العمل مللا لمدة ساعات دون .

<u>، فاكل أسلوب من أساليب القيادة فائدت</u>ه :

-الإداري : يعطى للخدمة والقيادة الإنجاز والتحكم (Control).

المنشط : يثير الهمة ويوضح وجهات النظر ويساعد الناس على العمل بمتعة .

الشجع : يبنى روح الفريق ويوحد الناس .

-المنسحب المدقق: يقوم بالتصويب، ويقول لك لا تقفز قبل أن تعرف إين تضع قدمك.

ولكل أسلوب أيضاً عيوبه

تظهر العيوب أكثر عندما يكون الشخص متوتراً أو سلبياً فإن لكل نوع من أنواع القادة الأربعة سلوكيات معينه حسب الشكل التالي :

هاذا يفعل كل قائد وقت التوتر ؟

الهنشط

الاندفاع

الوصولية

السطحيه

عمرواقعيه

يأخذ المشاكل بطريقه شخصيه

لحل الشاكل : يهاجم

المشجع

السلبية

الأعتمادية

الدفاع عن النقس

التردد

لحل المشاكل : يؤجل المشاكل حتى لا

يواجه .

الهدير

الأوامر

النقد

الضغط

لحل المشاكل: يواجه المشاكل بالتدخل

الصارم .

الهنسحب

التدقيق الزائد

البطئ الشديد

عدم للرونة

الروتين

لحل المشاكل: يترك الآخرين ليحلوها

يدخل في التفاصيل دون داعي.

ولكن للنعدد عيوب

فبرج بابل كان رمزاً لفرقة البشر واختلافهم وفشلهم فى الاتصالى أو ذلك بسبب تعاليهم وتشامخهم وظن كل منهم أنهم أشباه آلهه ، ولا يختلف الناس فى لغتهم وأجناسهم فقط بل فى قيمهم ومعتقداتهم أيضاً ، وفى الطريقة التى تربوا بها ، وفى نمط شخصياتهم وتوجيهاتهم .

وأما في العنصرة فقد فهم النباس لغنة بعضهم بعضاً وأنسكب روح الله على الجماعة ليوحدها ويجمعها، ويعطيها أن تعمل في وحدة، رغم اختلاف أعضائها في الجنس واللون والشخصية واليول.

وكمثال لعيوب التعدد في أساليب القبادة :

عندما يكون مدير المبيعات من النوع الاجتماعي النشطياً المسترى فهو من النوع المفكر العقلاني المنسحب سيحاول البائع التعرف على المسترى وعمل صداقه معه والحديث الدافئ المتواصل المرح معه ،أما المسترى فيظل يبحث عن الحقائق والتفاصيل ويحلل الفوائد والعيوب ، ويطلب أرقاماً دقيقه وأدله على ما يقوله البائع ، وبهذا يكون التفاهم والإقناع قليلاً

المرونتهمي الحل

والحل هو أن يفهم كل شخص سلوكيات الآخر وطريقته في التعامل، ويزيد من المرونة لكي يقابله ولو في منتصف الطريق .فلو كنت اجتماعياً مشجعاً تريد أن تقنيع شخصاً مفكراً (منسحباً) فعليك أن تزيد من الأدلة واستخدام الحقائق وتنظيم حديثك حتى تكسب ثقته واقتناعه .

وفى الجدول التالى إرشادات للتعامل مع الأنواع الأربعة من الناس ، فمهما كان نوع شخصيتك، فإنك تحتاج إلى التكيف مع الشخصيات المختلفة للحصول على أفضل النتائج ، كما تحتاج إلى فهم أسلوبهم ولماذا يتصرفون هكذا ، وما هى وجهة نظرهم وكيف أنهم منطقيون مع أنفسهم الأنه من الزاوية التى ينظرون بها للأمور فهم على صواب ، وبهذا تخاطب أفضل ما فيهم وتخرج أفضل ما عندهم .

الأُسلوب الأمثل للتمامل مع الشمصيات

مهما كان أسلوبك الشخصى وأردت التعامل مع قائد أو مرؤس، فقابله فى منتصف الطريق وإليك هذه الاقتراحات :

معه ناقش الحقائق بموضوعيه، لا تمس الأمور بطريقه شخصيه عاطفية	چ خ البد
شجع أفكاره الخلاقة، شاركه رؤيته وأحلامه، لا تجادله تحرك معه بسرعة للأمام دكن مرحا، أقتبس الأمثلة وشهادة الشهود والواقف	المنش

2 .	تعاطف مع مشاعره، إظهر اهتمامك الشخصي به، عندما تختلفا
	ناقش المواقف والشاعر الشخصية، تعامل معه بطريقه غير رسميه،
المشجع 	س ببطئ ، أستمع بتأني، أكد له أن الخطوات لا تنطوى على
	مخاطره ، أكد له أنك أنت شخصياً ستقف وراء نبياح العمل، بينَ
	له أن القرار سيفيد وضعه وعلاقاته بالآخرين .
6 -\$	سر معه بطريقة منطقية منظمه خطوة فخطوة، دلل على دقــة وصــدق
	كلامك بالأفعال لا بالأقوال، تقدم إليسه بطلب كتابي، عدد الميزات
الهنسكب	والعيوب لكل خطة عمل تقترحها، كن مباشراً صريحاً معه، أكـد ك
	بالمنطق والحقائق أن الخطوات المقترحة لن تسبب أضراراً .

اختبرنفسك

فيما يلى ٢٠ فعلا من أفعال القيادة ،إختر خمسه منها تعتبرها أسلوبك المفضل. أنظر بعد ذلك إلى المربعات التالية فإن وجدت ثلاث أو أكثر من الخمس أفعال التي اخترتها في هذا المربع فهو أسلوبك المعتاد

يقبل	يقاوم	يبدأ	يساعد	ينصح
يمنح	ينسحب	يحكم	يقنع	يوافق
يتجنب	يستعرض	يقود	ينتقد	يحلل
يتنازل	يوجه	يلزم	يعترض	يئسق

<u>الأفعال الخاصة يكل أسلوب</u>

الإقناع	الهشاركة
ينصح	يقبل
ينسق	يوافق
يبدآ	يساعد
يوجه	يقثع .
يقود	يلزم
التوجيه	التفويض
يحلل	يتنازل
ينتقد	يتجنب
يعترض	يمنح
	· · ·]
يقاوم	يسترخى

فإن كنت من النوع الذي (يقبل) و (يوافق) و (يلزم),كما أنك من النوع الذي (يوجه) و (يقود) فإن أسلوبك الأساسي هو المشاركة و أسلوبك الفرعي هو الإقناع .٠٠٠ هكذا.

مفاهيمركنابيه



الشخصيات الكتابية وأسلوب القيادة

يحفل الكتاب المقدس بالمواقف القيادية ، وتستطيع أن تبرى أساليب القيادة المختلفة مرتسمة في سلوك قادة الكتاب، وإليك هذه الأمثلة :

الهنشط	المشجع
نحميا	برنابا
أستير	أندراوس
بولس	راعوث
البدير	الهنس <u>ب</u>
موسى (في بداية حياته)	شاول الملك (في نهاية حياته)
داود	أرميا
القضقاة	الحكماء

سوف ندرس أربعة شخصيات فقط من النمازج الكتابية السابقة ولنبدأ بالقائد المدير

القضاة:غونج للقائد المدير

- ١-يقتضى عصر القضاة نوعا من القادة العسكرين لينقذوا الشعب من الأزمات التى تعرضوا إليها. وكان معظم القضاة من النوع الحازم، وكانوا قادة محليين على مستوى القبيلة، ولم يكونوا رجال قانون كما قد يوحى إسم القضاة.
- ٢-لم يكن القضاة يحكمون طوال الوقت، فبعد انتهاء المهمة كان عملهم ينتهى ، فهم
 لهذا يعتبروا نموذجاقياسيا لخدمة المهمة الواحدة .
- ٣-بعض القضاة لم يكونوا على مستوى خارق في الروحانية ،أو حتى في الخلقيات
 العالية ، فمنهم من كذب وأبغض وأنتقم ومارس القوة والتسيب الجنسي .
- ٤-كانت العصور المظلمة التي يمر بها الشعب تتمرّ بدورة : الخطية ، العبودية ، الخلاص، ثم فترة من الإخلاص لعبادة البرب ، ولكن الشعب يعود فيخطئ ثم يتضعرعون للرب فيرسل لهم قائداً من القضاة ليخلصهم (قض ١٢:٨).
- ه-نجح القضاة في مهمتهم ولكن لم ينجحسوا في تحقيق وحدة الشعب أو تكويس المملكة أو الأمة قأسلوبهم كان يصلح للأزمات فقط.



فحميا الموخج للقائد المنشط

١-يبدأ سفر نحميا بالحزن والتنهد والبكاء، وينتهى بالفرح والاحتفال ، وبين الاثنين
 يقع الجهد الذي بذلة نحميا القائد الناجح .

- ٢-لم يكن نحميا مهتماً وناجحاً في بناء السمور فقط سل وفي بناء الشعب أيضاً،
 ولذلك فهو يعتبر نموذجاً قياسيًا في الاهتمام (بالعمل-وبالناس) في نفس الوقت .
- ٣-كانت مصادر القوة التي يعتمد عليها نحميا مزدوجسة : فكانت هناك قوة إلهية ودعوة ممنوحة له علامتها الغيرة والحماس الداخلي وكانت لديه مصادر بشرية نابعة من الموقع السياسي ، والمساعدة المادية من الملك ، وقدراته الشخصية على التحمل والعمل الجاد
- ٤-كانت لدى نحميا-مثله مثل كل قائد ناجح-رؤية واضحة. وقد شارك شعبه
 فيها، كان عقله ملئ بالأهداف وقلبه ملئ بالتعاطف ، ويديه مثمرتان للعمل
- ٥-كانت وسيلة نحميا في استعادة الحيوية للشعب الهزوم مي : البناء-الدفاع عن
 الإنجازات-العبادة .
- ٦-استطاع نحميا أن يحول ضعفاء الأرض إلى فريق ناجح للعمل وقد قام بتحميسهم
 ومساندتهم ، وأعترف بغضل كل من عمل معه `، وذكره في سفره بالإسم .
- ٧-كان نحميا قدوه في العمل وعدم طلبه (خبراً لوالي) أي المكافئة أو الماديات التي
 كان القادة بأخذونها

- ٨-كان نحميا مستعداً أن يجازف ، فحين سأله اللك عما يجعله مكمداً (خاف جـداً)
 ولكن الله كافأه وأعتبر مجازفته إيماناً ، وأعطى الملك روح الكرم والسخاء معه ومع الشعب.
- ٩-خطط نحمیا جیداً للعمل قطلب معونه سیاسیة ،واحتیاجات مادیة، وأیدی بشریه .
- ١٠-كان هدف نحميا هو استعادة المارسات الدينية والحساس الروحى للشعب،
 فأسترجع العبادة والعمل بالشريعة .

11-ارتقعت الروح العنوية للشعب جداً وفرحوا واحتفلوا حتى : "
سمع فرح أورشليم عن بعد" (نح٢:١٢٤).

برنابا: غوذج للقائد المشجع

سمى برنابا ابن التشجيع أو ابن الوعظ، وكان لاوياً قبرصى الجنس فاستطاع التوفيق بين المسحين من أصل يهودى والمسيحين من أصل يوناني. وإليك بعض المواقف العملية التى أظهرت عاطفته نحو الآخريان وتشاجيعه المستمر للخدام والمخدومين .

- ١-توزيعه أملاكه على المحتاجين (أع ٢:٣٢-٣٧).
- ٢-مساعدته المؤمنين وقت المجاعة والجفاف (أع ٢١: ٢٧-٣٠).
- ٣-تشجيعه لشاول الطرسوسي للتعارف مع أعضاء الكنيسة في أورشليم .
 - 4-خدمته مع بولس وجولاته معه ومساندته له في الكرازة .

ه-قدرته على حــل الصراع الـذي حـدث بسبب مرقس، لأن الأخير كان ضعيفاً
 ومتخازلاً في بداية خدمته، ولكن مساندة برنابا له أعطته فرصـه جديـدة للخدمـة
 (أع١١٥٥)

٦-- لم يكتب برنابا رسائل أو أناجيل ولكن تشجيعه لبولس (الذي كتب نصف العهد الجديد) ومرقس (الذي كتب ربع العهد الجديد) جعلت لبرنابا الفضل في وصول حوالي ثلاثة أرباع العهد الجديد لنا .

٧-قام برنابا مع بولس بالتفاوض مع الشيوخ في أورشليم وأخبراهم بعمل الله مع الأمم ففرحوا بالنعمة المعطاة لغير اليهود .وكان لقدرته على التفاوض أشراً إيجابياً في منع الانشقاق داخل الكنيسة الأولى (أع١٢:١٥).

شاول الملك: غوذج للقائد المنسحب

حين بدأ شاول يحكم إسرائيل كان لديه إمكانيات واعدة، فكان بنيامينى، طويل القامة ،من أسرة غنية، ولكن نهاية حكمه توضح كيف أصبح أكثر فاكثر قائداً منسحباً بدأ شاول حكمه بدعوة من الله (١صم ٢٦:٩-١٠-١)، كذلك بمسحه من صموئيل وبعض المعجزات الأكيدة (١صم١:١٠-١٣)، وقد أقيم بناء على رغبة الشعب (اصم ١: ١٠-١٥).

<u>أما اسياب انسحامه فكانت :</u>

- ١. عدم طاعته للرب حتى منذ البداية (اصم ١٣: ١٣-١٤) .
- ٢. خوفه من الشعب وامتثاله لصوتهم (١صم ١٥: ٢٢–٢٥) .

- ٣. اهتمامه بنفسه وأمنه الخاص أكثر من نجاح العمل، وغيرته من داود ومن قوته
 العسكرية وشهرته.
- خوف من القلسطينيين في نهاية حكمه أدى إلى ذهابه إلى العرافيين
 (١٥م : ١٨) .
- ه. إنتهت حياة شاول نهاية درامية، حيث انتحار ومثال الأعاداء بجساده
 (١صم ٢٨: ٢٨) .

تلسريب

 بهزید من التأمل تستطیع أن تكتشف نوع الشخصیات الكتابیة المعروفة وأسلوبها المهیز فی القیادة:

فكر في يُنوح، يعقوب، يوسف، إيليا، أيوب، توسا، بطرس، مريم المجدلية ١٠٠٠لنم.

فكر في أفراد أسرتك أو أصدقائك القربين ؟

ما نوع شخصية كل منهم؟

فكر في أربعة أمثلة حية لكل نوع من الأنواع التي درسناها؟







اللقاء الحامس



ستخدم أكثر من أسلوب !

- تأول
- خبرات عملية
- استغدام أكثر من أساوب
 - اختىرن*فسك*
 - مفاهيم ڪتابية
 - ورشة عمل



غالبت و حوبير

مياتك الإشائية - عياتك الإشائية

أعط غيرات رغية لا تقاوم حتى يعين إنساقاً. محتم على القائد أن يكون صاحب إزادة قوية وعقل مستنير وكلب رفيق وشعور مديرة

ون العيفات المروورية القائد : الاستعداد النائم تحدمة الكل يكل بينائلة ، ويدون تطلبات ، حتى و لا يعرفة الجميل الألومة مقافاتك في طيات شميوك.

مقيات أن تكون قائد ووايلا أموة بالينبوع الذي يندفع من امتلاء الحياة الناهلية ويعيض المشولون وجدها تعشيم الرحال ، إناخم إذا من المشولهات أكثر فأكثر ، وفي هذا الكتمار توجد لتنسك دائما مهمات خلافة

المروقي قليل خطأة الطبوم النشر في ارجاتك الحقيقة و روح الثقاؤك في الجباة و فكرة ساقية عن الحب لا يمكنك فيذا أن تكون قائد ، إن كنت تحسب للحياء الدخري حماياً : با مناهم بقولون مني ؟ ١٠ - كن لا مناثياً بالهزام العمل

> ميما كلفك عبدات هذا من تعيير

عا بجب عليك أن تعمله

خبراتعمليته

تستطيع أن تستفيد من مميزاته وعيو	بملاحظتك للقائد في الكنيسة
امناء خدمتك عموماً ؟	 ما أهم ما تعلمته من
أمين,ضع (١/) فيما هو موجود .	سلوكيات أتوق أن أراها في الا
في أمين عام الخدمة	في أمناء الأسرة
() ········	()
()	()
() ·······	()
فيرات التي سقعملها إذا أصبحت :	 ما هي الأضافات والت
أمين عام الخدمة	من أمناء الأسرة
****	***********
*********	*********
**********	***********
تحتفظ بها إذا أصبحت :	• ما هي الأشياء التي س
أمين عام الخدمة	من أمناء الأسرة
,,,,,,,,,,,	

رأينا في فصول سابقة كيسف يختار القائد أسلوب يميزه، وقد يتمشى هذا الأسلوب مع شخصيته و مع الموقف ومع طبيعة المؤسسة أو العمل الذي يقوم به، و قد يتمشى مع نضج الأتباع أو المخدومين ، و قد لا يتلائم هذا الأسلوب مع الظروف وطبيعة المؤسسة ونضج الأتباع وتتكون النتائج أقل أو تأتى بعائد سلبى من ضعف الروح المعنوية ، أو تذمر أو احباط التابعين ، أو نقص في الإنتاجية ،أو عدم تحقيس أهداف المؤسسة أو الكنيسة أو الجمعية التي يقودها .

ولكن القائد لا يزال يقضل أسلوباً معيناً ،وذلك بحسب الدراسات العملية التي تمت في الثلاثون سنة الأخيرة بعد تطور علم القيادة الواضم .

و رأينا أنه على القائد أن يسر في دورة القيادة مبتدأ بالتوجيب ثم الإقناع فالشاركة فالتفويض ، و قد يعود للخلف قليلاً ،أو يتوقف عن الدفع للأمام لحين، حتى يتسأكد من نضج التابعين ، و من حلول الوقست المناسب لإعطاء مزيد من الحرية المسئولة لمصلحة العمل وتنمية قدرات البشر.

ولكن بعض القادة والمديرين بلتصقون بأسلوب معين، ، و لا تكون لديهم الروئة الكامنة للانتقال بالعملية الإدارية من مرحلة إلى مرحلة.

و نود في هذا الفصل أن نقول أن عبارة أسلوب القائد لا تعنى بالتحديد الباع اسلوب واحد ، فقد يأتى أسلوبي مزجاً بين أسلوبين أو أكثر ، أو قد استعمل أسلوب رئيسي معظم الوقت ، و أسلوب أو أسلوبين آخريان بعض الوقت ، و قد استعمل أسلوب في وقت النجاح والرخاء و أسلوب آخر في وقت التوتار والشعور بالتهديد والخوف من القشل .

و سوف نناقش في هذا الفصل:

- ١. الأسلوب الممثل.
 - ٢. مزج أسلوبين معاً.
- ٣. أسلوبخطالجعة.
- ٤. استعمال أسلوبين للقيادة.

ا. الأُسلوب القيادي المحتد

هناك فرق بين أن ينتقل القائد إلى أسلوب جديد ليناسب الوقت أو احتياج الأتباع، وبين أن يستخدم بعض مقردات أسلوب آخر ليؤكد أسلوبه الثابت، ويزيد من نجاحه وفاعليته، و من عائد هذا الأسلوب الشخصى.

و الأسلوب المتد هو أسلوب يستخدمه القائد ولكنه قد يستعير بعض الوسائل من الأساليب الأخرى بعض الوقت ، دون أن يكون في ذلك مرونة كافية اللأنتقال إلى أسلوب جديد بطريقة كلية .

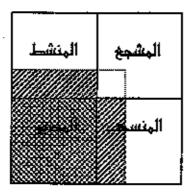
وسوف نقدم لك صورة شخصية لاستخدام القائد للأسلوب المتد في الحالات الأربعة التالية :

أ.المدير

قد يستخدم بعض سلوكيات المنشط أو بعض سلوكيات المنسحب لتقوية أسسلوبه الميز في التوجيه .

وقد يستخدم المدير أسلوب المنشط لكي:

- يقوم ببناء فريق قوى لتحقيق الهدف .
- ينمى القدرات البشرية ويدرب الناس لتحقيق نتائج أفضل في العمل.



و قد يستخدم الدير أسلوب النسجب بهدف:

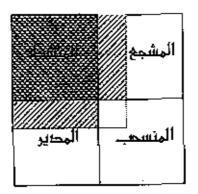
- الراحة واستعادة القدرة النفسية والروحية بعد عمل شاق.
 - الأنسحاب لمدوأة الجروح عند الفشل.
 - استخدام الصمت كوسيلة للتفاوض أو الضغط.

ب.الهنشط

قد يقوم بمد أسلوبه ليشمل بعض سلوكيات المشجع أو المدير.

وقد يمد المنشط أسلوبه المشجع

- تذويب الفروق بين الجماعة والأفراد.
 - حل الصراعات .
- التعامل مع الحالات الخاصة.



<u>و النشط يمتد بأسلوبه ليقوم بالتوجيه (دور المدير) وذلك لكي: .</u>

- يعطى دفعا مستمرا للأهداف المنشودة.
 - يؤكد على رؤيته الشخصية
 - ينجز نجاحا صغيرا سريعا

جـ المشجع

قد يمد أسلوبه إلى أسلوب المنشط أو المنسحب.

قد يمد المشجع أسلوبه إلى دور المنشط لأجل:

- مساندة بعض القادة الجدد في عملهم.
 - يظهر اهتمامه بمعنويات الجماعة.
 - يساعد في تحقيق أهداف الجماعة.



<u>قد يمد المشجع أسلوبه إلى النسحب لأجل:</u>

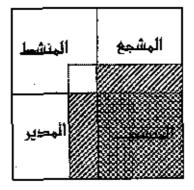
- أخذ راحة ومداواة الجراح.
- إعطاء فرصة أكبر للمرؤوسين لأخذ مسئوليات.
 - تاجيل الإجراءات.

د. الهنسعب

قد يقوم المنسحب بعد دوره إلى دور المدير أو الشجع .

<u>قد يقوم بدور الشجع :</u>

- عمل علاقة مع عدد قليل من المختارين.
 - دراسة الطبيعة البشرية.
 - تغويض بعض المهمات لقلة يثق فيهم.



وقد يقوم بدور المدير لكين

- يحيظ نفسه بالدروع الواقية.
 - يظهر نوعاً من التماسك.

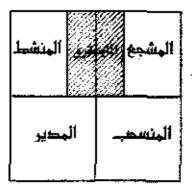
٦. مزج أسلوبين معاً

ربما يستخدم بعض القادة أسلوب معين نصف الوقت وأسلوب آخر نصف الوقت ، أو يمزج بين الأسلوبين ليكون له أسلوبه الخاص ، وكمثال لذلك :

أ.الهايسرو

و هو قائد الغريق الموسيقي و هو شخص يهتم بالعلاقسات والتوفيس بين النساس و الأنسجام في الجماعة.

- و هو يستخدم أساوب المنشط وأساوب الشجع معاً.
- و هو شخص محبوب لطيف مسالم له علاقات صداقة وثيقة.
- و هو منظم و ينسق مساهمة الناس حتى يقوموا بعمل ناجح كما يعزف الغريق الموسيقى لحناً واحداً.
- و هو شخص يتقن التفاوض و مساعدة الخدمة أو المؤسسة الموجودة بالفعل
 على التناغم والنجاح.



ب. العضامي

- و هو شخص يركز على العصل البناء ليحقق نتائج بالجهود الذاتية تبدأ من الصفر، وهو يستطيع أن يبدأ خدصة أو منظمة جديدة و هو نافع لنمو الكنيسة و امتدادها إلى أفاق جديدة.
 - كذلك وهو شخص مدبر و يقوم بتنظيم البيئة التي حوله .
- و هو شخص له أحلامه و يستطيع أن يحققها كما أنه يستطيع أن يجازف من أجل بناء أنشطة جديدة.

الهنشط	المشمع
العماس	
الهدير	ا المنسحب

الرجعة عط الرجعة

ربما یکون للقائد أسلوب ممیز ، ولکن وقت التوتر و عند حدوث الأزمات یکون له أسلوب تراجع یحتمی به ، و لکل منا أسلوب مفضل أو معتاد عند الأزمات . كان والدى يضام عندما یکون متضایقهٔ ولکنه لا یاکل . والبحض الأخر ینسی همومه

بالتدخين أو الأكل أو الشراب"، والبعض يصمت وينسحب و الآخـر ينهاجم ويعاتب. و باختصار فإننا في الأزمات أما نقوم بالهجوم أو الهروب (الكر أو القر).

و عندما يزول الضغط نعود إلى أسلوبنا القديم. و قد رأيت فيما سبق امكانية مد أسلوب القيادة ليشمل أساليب أخرى أو مزج أسلوبين معا. أما طرق التراجع فهى أسلوب (الشعورى) تلجأ إليه لحماية أنفسنا عندما نكسون تحت ضغط وايحدث التراجع بطريقتين

- عندما يؤيد القائد التنظيم والإنجاز على حساب العلاقات .
 - عندما يقلل التنظيم و يزيد العلاقات.

فالتشيط قد يزيد التنظيم و الإنجاز و يعتراجع إلى أسلوب الدير، أو يقبل التنظيم و يتراجع إلى دور الشجع. و يتراجع إلى دور الشجع. و الدير قد ينفتح أكثر و يكون منشطا، أو ينسحب يتجنب الاحتكاكات و كذلك

<u>الشجع</u> فقد ينفتح أكثر ليكون منشطا أو ينسحب

تلهريب

اكتشف أسلوبك في التراجع و ذلك بتذكر مواقف حدثت لك هذا الشهر شعرت فيها بالاحباط أو خبية الأمل أو الخجل أو التوتر أو الضيق أو التأزم ، وماذا فعلت حينئذ _ _ _ _ _ _ ؟

هجوم (المدير)، انسحاب (المتسحب)، اللجوء إلى العلاقات (المشجع)، مزيد من العمل (المنشط):

استعمال أكثر من أسلوب

فى النقاط السابقة رأينا القائد و قد مد أسلوبه ليشمل أسلوباً أو أسلوبين آخرين بعض الوقت و هو لا يستعمل الأسلوب الأحتياطي أو الأضافي أو المتسد بصورة كاملة بل بصورة جزئية .

ویقی آن نتحدث عن انقائد الذی له آسلوبین کوسیلة دائمة للتعامل فی المواقف القیادق کان نتحدث عن انقائد الذی له آسلوب القیادق کان (مدیراً منسحباً) عندما أقوم بالتوجیه و التفویض معاً کاسلوب معیز فی القیادة مرکب من فعلین قیادیین. أو استخدام أسلوب رئیسی و أسلوب فرعی یدعمه .

و قد قام(هيرسى و بلانشارد) بعمل مقابلات شخصية متعمقة لاكتشاف النعاذج الواقعية للقيادة التي تعتمد على أسلوبين وصلوا إلى سبتة احتسالات موجودة بالفعل ، و أوضحوا لنا مصادر القوة والضعف في كل نموذج ، و هو ما سنشرحه بالتفصيل فيما يلى :

القائد الذي يُستخدم م١ ،م٤

المدير المنسحب

الهنشط	الهشجخ
Γ _≠	ابر"ا
المدير	الهنسم
المراحل الما	200

القائد الذي يستعمل هذين الأسلوبين يكون بطئ أو قليل الثقة في الناس، و هو يقدرهم بناء على انتاجهم، و هو قائد لا يؤمن بأنصاف الحلول، و لا يعطسي تقديرات متوسطة فإما امتياز أو ضعيف ٢٠ من ١٠ أو صفر من ١٠.

وبناء عليه فإن كنت كفأ فإن هذا القائد يعطيك تغويضاً (وينسحب) ويتركك لتعمل ،ون لم تكن كفأ فإنه يشرف عليك بدقة، ويعلى عليك ما يجب و ما لا يجب عمله و هو قائد لا يقدر أن يزيد من قدرة المرؤوسين على التقدم لأنه لا يعطى صغار النفوس تشجيعاً ليتقدموا ،و هو لا يتمم الدورة الإدارية من التوجيعه إلى الإقناع حتى يصل إلى التفويض.

و رغم هذا العيب فإن أسلوب هذا القائد يصلح في الأزمات عدين يكون الوقت ضيقاً و لا يسمح بالتجارب أو احتمالات النجاح أو الفشل. فالكفء ينجز بمفرده ، أما من هو ليس كذلك فإن عليه أن يتبع الأوامر بدقة حتى نخرج من الأزمة .

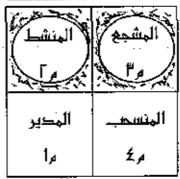
أما الملاحظة الشيقة التي ابداها هرسي و بلانشود عند متابعة هؤلاء القادة أن الأتباع ذوى القدرة المتوسطة لا يستطيعون التعامل مع أى من هذيان الأسلوبين (التوجيه أو التفويض) فيميلون إما إلى زيادة كفاءتهم بسبب معاملة القائد وثقته فيهم، فيتصرفون بطريقة ناضجة ويفوزون بثقته، أو يفضلون عدم التصرف من تلقاء أنفسهم حتى ينتظروا الأوامر والتوجيهات (لأن القائد عايز كده).

و تلمح مثل هذا القائد في الكنائس أو الدول و حوله حاشية من اهل الثقة، أما باقي الناس فهم لا يعرفون شمالهم من يمينهم في نظر هذا القائد.

غوذج ٢

القائد الذي يستخدم م٣-م٤

لمنشط المشجع



تحدثنا عن هذا الأسلوب عندما تحدثنا عن المايسترو ، و لكن المايسترو يستخدم جزءا من أسلوب المنسط و جزء من أسلوب المشجع و يمزجهما معا

و كذلك القائد يستخدم أسلوب المنشيط و الشجع معظم الوقيت، و هو يعمل يكفاءة مع أتباع متوسطى الهمة و الكفاءة والنضوج ،و لكنسه يجيد صعوبة في تنظيم سلوك الخارجين و المهملي،ن لأن طبيعته تكره إجبار الناس على العمل . كذلك فإنه يتردد في ترك المسئوليات لغيره و يهرب من التفويض .

و هذا الأسلوب هو أكثر الأساليب المستعملة في الولايات المتجدة، و غيرها مسن الدول الديموقراطية ذات مستوى التعليم العالى حيث يعمسل الأتساع كمساعدين للقائد بروح الجماعة ويكون لهم خبرة كافية لمساندته و التفاعل معه

أما في البلاد النامية (و الكنائس الناشئة) فنجد القائد يميل إلى استخدام أسلوب م١-م٢ التوجيه و الإقناع ، فالأوامر تأتي من فوق وعليك أن تعيها و تنهذها.

و من مميزات الأسلوبين م٢-م٣ أنهما أساليب آمنة بعكس النموذجان السابقان في م١-م٤ ، فهي أساليب غير آمنة ، وتقول غير آمنة لأن استخدام التوجيه أو التفويض أكثر من اللازم قد يحدث أزمات كبيرة، منها ثورة الأتباع (م١)، أو تلف العمل و عدم الأنجاز (م٤).

فإن كان هناك أتباع ناضجين و عاملتهم بأسلوب التوجيه المباشر (م١) فإن هذا يسبب لهم الاستياء و القلق والمقاومة، و هذا ما شرحه (ميكيافلي) أنه ينشئ محاولة خلع القائد أو التهرب منه أو الأقلال من شأنه و قد يولد الكراهية وليس الخوف الإيجابي من تدخلاته

أما إذا استخدمت أسلوب (م٤) التفويض مع أشخاص غير ناضجين فهذه أيضا مخاطرة قد تفسد العمل و تعوِّدي إلى نتائج خطيرة .

<u>مثال :</u>

قائد يترك لمشرفة الحضانة الأشراف الكامل على الأطفعال و السيارة و النظافة
١٠٠ إلخ ، ولكنها تكون أقل من هذه المسئولية فيضار الأطفال أو يسمتاء أولياء الأسور
١٠٠ إلخ.و نقول أن أسئوب (١٥) التوجيه ، أسلوب (١٤) التغويض أساليب فيها
مغامرة و قد لا تكون آمنة، و مع ذلك فإنه ينبغني عليك أن تقوم ببعض المخاطرات
المحسوبة بعض الأحيان . فإن ألتصاق القائد بالأساليب الآمنة م٢-م٣ قد يمنع نضوج
الجماعة إلى مستوى العمل بالدفع الذاتي يتغويض من القائد

<u>و البك هذه الأمثلة :</u>

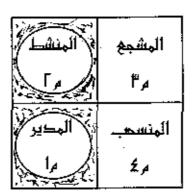
عندما يكون القائد سينتقل إلى خدمة أو وظيفة أكبر أو أبعد، فإنه يحتاج إلى بديل جاهز يقدر أن يقوم بعمل القائد بكفاءة، و هذا البديل لن يكون موجبوداً إن لم يكن القائد قد بدأ يتعامل مع بعض أفراد الصف الثانى من معاونى القادة على مستوى التفويض .و لهذا فإنه يحسن الانتقال من (م٣) إلى (م٤).

و يحدث هذا عندما ينقل أمين خدمة أو يذهب في إعسارة أو ينتقبل إلى منطقة جديدة أو يسام كاهناً فيسقط أو يرتبك تنظيم الخدمة ، لأنه لا يوجد مساعد للقائد يحل محله و إن أصر القائد على استخدام ٢٠- ٣٥ فقط فإن هـ ذا الأسـلوب لمن يساعده على بدء أنشطة جديدة أو العمل في منظمة أو خدمة مبتدئية تحتاج إلى الإدارة و التوجيبه والتنظيم ، كما لا يساعده على العمل مع الأفراد ذو درجة النضوج المنخفضة من الذين ينقصهم الرغيسة أو القـدرة فـي العميل و لهـذا فإنـه يحسـن أن تبسداً الإدارة والتوجيه (١٥).

غولج

القائد الذي يستخدم م١--م٢

المدير المنشط



هذا النوع من القادة يحب أن يكون (دائما في الصورة) فهو لا يرتباح إلا إذا كان هو البادئ بالنشاط أو السيرة . و هو يستطيع أن ينشئ علاقات ناجحة سع النباس و يحمسهم للعمل و لكنه لا يتركهم يعملون وحدهم .

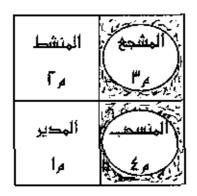
و هو أسلوب يصلح بشدة في المؤسسات الناشئة ، و الوحدات الإنتاجية ، و في الكنائس أو الخدمات تحين يكون الأزمات حين يكون الإنجاز مطلوبا و الوقت صغيرا .

إنما يعيب هذا الأسلوب أن صاحب لا يقدر على تنمية الإمكانيات الكامنة للأعضاء ، فهذه التنمية لا تحدث إلا إذا مد هذا القائد أسلوبه تدريجيا إلى م٣ (التشجيع) ، م؛ (التفويض).

نمونجء

القائد الذي يستخدم م٣-م٤

المشجع المنسحب

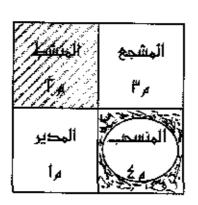


مثل هذا القائد لا يرتاح للعمل عندما يكون عليه إلقاء الأوامر و تنظيم الناس ، هو قائد سلبي يحب أن يكون محبوباً أو منعـزلاً، و لا يـهوى المبادئة ، و هـو يكـون ناجحاً إذا وضع في كنيسة أو خدمة أو مؤسسة ناجحة بها عدد من القادة المحليين الناضجين، إنما لا ينجع مع ذو الشخصية الضعيفة أو المحتاجين إلى توجيه مباشر أو قليلي الخبرة . و هو ينجح فـي الإدارة العليا نجاحاً شديداً، مثـل رئيس مجموعة شركات ، ومثل هذا القائد يكون لديه طاقماً من الإداريين أو الموظفين الذين يسميطرون على العمل نيابة عنه.

نموذجه

القائد الذي يستخدم م٢ كأسلوب أساسى ، و م٤كأسلوب ثانوى.

الهنشط الهنسحب



يستخدم هذا النوع من القادة أسلوب المنشط الذي يدفع العمل ويهتم بالعلاقات بدرجة واحدة معظم الوقت و هو قائد لا يشعر بالأمان إلا إذا كان ناجحاً في العمال. ومحبوباً من المرؤوسين في نفس الوقت .

و ربما يجد هذا القائد في أوقات قليلة بعض الناس الذين يثق فيهم بما فيه الكفاية ليغوض لهم الأمور، و ربما كان هذا الشخص الذي وثق فيه ليس بالضرورة الشخص المناسب ، فيعطيه المسئولية بدلاً منه لأنه يحبه أو يثق فيه و لكنه لا يقدر على أداء المهمة .

و من الأفضل لهـذا القائد أن يقوم بتدريب الناس و تشجيعهم على العمل: بمفردهم بقليل من المراقبة، قبل أن يترك لهم الأمور كلية.

و بسبب عدم مرور دورة القيادة في المسار الطبيعي من من من إلى م ثم إلى م عيفسل المتفويض.

<u>مثال :</u>

تصور أن رئيسك في العمل أو أمين خدمتك أعطاك فجأة مشروعين كبيرين، أو مسهمتين على أعلى درجة من الأهمية قائلاً: "أنه عليك القيام بهاتين المهمتين في خلال أسبوعين بمغردك، فأنت لا تحتاج أن ترانى في هذيان الأسبوعين فأنك كفاهفى العمل."

بماذا ستشعر ؟

ربما تشعر أنك معاقب و لبسة محل ثقة إ

وتسأل نفسك :

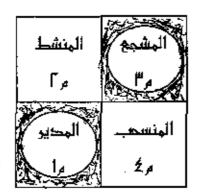
لماذا أعطاني هذا العمل ؟ و لماذا لا يريد أن يراني ؟

و الأفضل من هذا التفويض الفجائي أن يقوم القائد بأعطاء المهمات مع بعض التشجيع (م٣) فيقول لك في وسط العمل: " إنك تسير على ما يرام، و عندما تريدني اتصل بي " و يطلب منك المشاركة بالرأى قبل أن يترك الأمر لك فحينئذ ستقوم بالعمل بمفردك بدون جهد أو مخاوف أو شكوك.

نموذج

القائد الذي يستخدم م١-م٣

المدير المشجع



أمثال هؤلاء المديرين ينظرون للناس بمنظار جيد أو ردئ من حيث نواياهم وقدرتهم على الابتكار والعمل .

و قد ینظرون للناس علی أن بعضهم (معی) و بعضهم (علی) بعضهم پهمهه مصلحتی و الآخر لا یهمه إلا نفسه.

و مشكلة هذا الأسلوب أن توقعات القائد قد تتحقق، فبإن كنيت تعاملني على أنى في صفك فإنى أسلك هكذا ، أما إذا أردت أن تجلس فوق صيدرى حتى أعمل، فإنه من الطبيعي أن أتنفس بعمق حتى تتصيرف عنى لبعض الوقيت ، و هكذا فإن التابعين الذين يعاملهم القائد على أنهم ليسوا في حزبه أو (يركنسهم على الرف) لا يتقدمون.

كذلك فإن هؤلاء القادة يكون لديهم مشكلة عندما يحاولون تفويض الأمور لغيرهم.

و قد لاحظ الباحثون أن هذا النوع من القادة قلما ينتقل من أسلوب م١ إلى أسلوب م١ ويكفى أسلوب م١٠ ويكفى أسلوب م٣ إلى أسلوب م١٠ ويكفى أن تعمل خطأ واحداً فيقول : "حتى فلان الذي كنت أظنه مخلصاً و صديقاً فإنه لا يعمل إلا من أجل الأجر أو الخوف من العقوبة ".

فإذا كان أمين الخدمة من هذا النوع و كان يثق في بعض المساعدين و لكنهم قصروا فإنه يستجيب استجابة إدارية صارمة، مثل التفتيش عليهم، أو إيقاف الذيب لم يقوموا بالعمل على أكمل وجه لمدة أسبوع أو أكثر.

و بقى لنا أن نقدم بعض التطبيقات المفيدة في التدبير والإدارة الكنسية.

اختبرنفسك

<u>ماذا تربد في أمين الخدمة؟</u>

ليس هذا التدريب للنقد الهدام أو البحث عن العيوب بل هو نــوع مـن التقييم الذاتى يحاول بها الخدام معرفة ماذا يريدون من القائد ؟

للقس: بيشوي صدقي

ضع رقم من ١ إلى ٤ على كل وظيفة من وظائف أمين الأسرة المبيئة لتوضيح أهميتها في نظرك ، و ذلك في العمود الأيمن الخالى:

- غیر هامة.
- قليلة الأهمية.
 - ٣. هامة.
 - ٤. هامة للغاية.

اقرأ الوظائف مرة أخرى ، ثم ضع درجة تأديبة أمنياء الأسبرة لهذه الوظيفة و ذلك بوضع الرقم من ١ إلى ٤.

- ١. لا يۇدونيا.
- بؤدونها بصورة ضعيفة.
- ٣. يؤدونها بدرجة جيدة.
- يؤدونها بصورة متميزة.

درجة	الوظيفة	درجة
الأداء		الأهمية
	• التخطيط للأنشطة	
	 متابعة تنفيذ الأنشطة بالأشراف والتقييم. 	
	• التنسيق بين الخدام.	
	 التنسيق مع خدمة الكنيسة ككل. 	
	• ضبط التوقيت في فترات الخدمة (وكذلك	
	الأنشطة وسط الأسبوع)	
	• إعادة ترتيب الخدمة أو النشاط في حالة	i
	غياب أحد الخدام.	
	• تدريب الخدام الجدد على التحضير وإلقاء	
	الدروس.	
	 تنمية روح الشركة داخل خدام الأسرة. 	
	• المساعدة بالأفكار أو المراجع أو٠٠ على	
	تحضير الدروس.	
	• تقديم معلومات دينية دسمة.	
	• تقديم خبرات مفيدة في الخدمة.	
	• الاهتمام بأولياء أمور المخدومين .	
	• متابعة كشوف أسماء المخدومين و حضورهم	

!	وافتقادهم.	·
	• مراجعة تحضير الدروس.	
	• تحديد ومتابعة البرامج (الـتراتيل و الـدروس	
. !	19 (***)	
	• إجابة تساؤلات الخدام فيما يتعلق برعايتهم	
	لخدوميهم.	
	• توفير وسائل تنميسة مهارات الخدمة لخدام	
	الأسرة.	
	• العمل على توفير إمكانيات الخدمسة و تذليبل	· 、
i	الصعوبات.	
	 ترتيسب أنشطة للبناء الروحي للخدام 	
	(ندوات-قداسات ۱۰ إلغ	
	• الرعاية و المتابعة الروحية الفردية للخدام.	
	 إرشاد الخادم في مشاكله الشخصية. 	
	 الشاركة و التواجد فسى أنشطة الخدسة 	
	(رحلة-حفلة-مسابقة-٠٠٠ إلخ.	
	• معرفة ملامح نفسية الخدومين في هده	
	الرحلة	
	• العمل على تكوين علاقة شخصية سليمة بين	

	المخدوم والله حسب سفه	_
	• ترتيب وتنمية الجوائب المتعددة لشخصية	
	المخدوم.	
	• تكوين علاقة شخصية بالمخدومين إلى حد ما.	
	• الاستماع إلى احتياج المخدومين و شكواهم إن	
<u> </u>	وجدت.	
	• الاهتمام بالحالات الخاصة من المخدومين	
	الفقراء ، الموهوبين ، الشاكجين ،).	
	• القدرة على التوجيه المؤثر في المخدومين.	
	• وظائف أخرى٠٠٠٠	

وظائف أمين عام التربية الكنسية،

بنفس نظام السؤال السابق وضح أهمية كلل وظيفة من وظائف أمين عام التربية الكنمية، و درجة أدائه لها.

حرجة	الوظيفة	درجة
الأداء		الأمهية
	 وضع كـل خـادم فـى الخدصة التـى تناسـب 	
· 	إمكانياته.	·

	• . تحقيق رغبة الخادم بالعطاء في المجال الذي	
	يوچوه.	
	 القيام بالتعليم الروحي لبناء نفوس الخدام. 	
	• توفير الفرص الروحية للخدام و الحث عليسها	
	(مؤتمرات-قداسات-خلوات٠٠٠).	
	• توفير الفرص لتنمية الخدام في أسلوب تأديــة	
	خدماتهم (مثل ندوات تربوية).	
	• المتابعية لبعيض مظاهر النمو الروحي لكسل	
	الخدام	
	• العمل الفردي للخادم في الحالات التسي	
	تستدعى ذلك.	
	 المساعدة في حل مشاكل الخدام الشخصية. 	
	• حل الاختلافات بين الخدام إن وجدت.	
	• تهيئة المناخ الروحي و النفسي المريح للخدام	
	• التنسيق والتعاون بين انشطة الخدمة المتعددة.	
	• توفير الأمكانيات لخدمة أفضل دائماً.	
	 ثقديم أفكار ومجالات جديدة لكل أسرة. 	
.	• الاهتمام العادل والمتساوي لكل أسر ومجالات	
	الخدمة .	
L		

	 العمل على ربط أسر الخدمة معاً بالحب وروح 	
	الشركة.	
	 متابعة ندوات وأنشطة الأسر. 	
	• التصور والتخطيط والتوجيبه الناسب لكـــل	
	خدمة.	
	 تغطیة کل خدمة بالخادم المناسب. 	
	 المبادرة بالتخطيط والتنفيذ لفكرة جديدة 	
	تحتاجها الخدمة.	
.	 متابعة الأمناء و توجيههم. 	
	 الاستماع الإيجابي من الأمناء عن أخبار 	
	أسرهم (الأنشطة-المشاكل-أحوال الخدام٠٠).	
	• الاحساس بنبض المحدومين و احتياجهم.	
	 ممارسة التعليم و التوجيه المناسب للمخدومين 	
	فی کل مرحلة.	
	• توجيه محاور التعليم للمخدومين في الخط	
	المسيحى و العقيدي السليم.	
	• تهيشة مجسالات نصو للجوانب النعددة	
	الشخصية المخدومين كل حسب عمره	

	• الاتصال والتنسيق والتعاون مع خدام الكنيســـة	
	الآخرين(الكهنة-المجلس٠٠٠).	
· ·	• وظائف أخرى:٠٠٠٠٠٠	

شخصية أجين اللجتماع:

ضع رقم من أ إلى ٤ على كل صفة من الصفات التي يجب أن تتوفير في نظرك في شخصية أمين الخدمة من الصفات الآتية. وذلك لكل أمين (إن وجد في أسرتك أكثر من أمين)، وكذلك لأمين عام الخدمة مع العلم بأن :

- ١. غير هامة.
- ٢. قليلة الأهمية.
 - ۳. هامة.
 - هامة للغاية.

ثم وضح درجة تمتع كل منهم بهذه الصفة بوضع رقم من ١ إلى ٤ مع العلم بأن:

.

- ١. لا يتمتع بها.
- ٢. يتمتع بها قليلاً.
- ٣. يتمتع بها إلى حد كبير.
 - ٤. يتميز بها.

	أبين	أجيخ	أهين	أهلين	ائدفة	حرجة
ļ	عام	الأسرة	الأسرة	الأسرة		الأمبية
	الغدجة	8-	ب	1		
					+ يسبق بفكرة إلى الجديد الأفضل.	
					+ يفصح بتعبير مقنع عـن خططـه	
					ا وطموحاته.	
					+ يخطط جيداً لأى عمل.	:
					+ يحدد بدقة المهام الطلوبة.	.
i					+ يتابع المهام المطلوب تنفيذها.	
					+ يقوم بالتقييم و النقـد الموضوعـي	
					اللعمل. •	
					+ يقوم بالنقد الذات للخادم فردياً.	
			1	 	+ يعامل الخدام بالتساوى والعدل.	
İ					+ يمكن الاتصال به وقت اللزوم.	
					+ يشجع المجهود المبذول.	
Ī					+ يبت بسرعة فيما يتطلب ذلك.	
					+ يلتقط ممهارات الخدام و يجيد	
.					توظيفها في المجال المناسب.	
Ì			!			

	•				 	
		+ يفهم إلى حبد كبير شخصيات الخدام.				
		الحدام + يتقبل نقائص وأخطاء الخدام				
		يدون انفعال أهوج أو جارح.				
		+ يعمل بإيجابية علسى اصلاح				
		شخصية الخادم.				
		+ يصفى بإيجابيـــة إلى وجـــهات				
		النظر الأخرى .				
		ا + يحساول حسل الصراعستات و				
		الشكلات.				i
		+ يقى بما يعد به. + يتذكر الأمور التي تطلب منه.	,			
		+ يتابع الأشياء التي بدأها.			ļ ļ	
7		+ يثير بحماسة الآخريسن على			ļ <u>.</u>	
		العمل.	l. 			
-		+ تتدفق رغبته و عطاؤه فسي				
		الخدمة بغزارة.				
		+يحـث بسلوكه الآخريـــن علــى		•		
		الألتزام.		<u>.</u>		

					+ ينمو روحياً وفكرياً.	-
ł					+ يحرص على صنع و تنمية السود	
ĺ					و العلاقة الشخصية بالخدام	·
					+ يبهتم بجوائب حياة الخادم	
	•				الشخصية.	
7.11					+ ينظر إلى الخادم على أنه أيضاً	
					[نسان	
			! 		+ يساعد على كسـر الحـــاجز	-]
					النفسى بينه وبين الخدام.	·
					ٔ + يفوز بإعجاب خدام كثيرين.	
					+ ينسال احسترام وتقديس معظم	
		j	ļ · ·		الخدام.	
					+ يحوز على الأقبل برضا وقبول	
					كل الخدام.	:
					+ يشع بحضوره الشخصى حيويــة	
					والهاماً للموجودين بالمكان	
	<u>.</u>				+ يرتكن إليه الخدام بثقة إذا لسزم	.i
					الأمر. + صفات أخرى	
÷	<u> </u>			L		

ما هي السمات التي يجب أن يتحلى بها القائد ؟

- وما هي السلوكيات التي تجعله ناجماً ؟

- أي الأساليب يستخدم ؟ وأيها أنسب لكل موقف ؟
- وكيف ينتقل من أسلوب لآخر ؟
- وكيف يستخدم أكثر من طريقة لتحقيق أهداف الجماعة ، والعبور بها الى النجاح ؟

تَجِدَ الْإِجَابَة عَنْ هَذَه الْإُسْتَلَةَ فِي هَذَا الْكُتَابِ