

E L S A F I N A

# السفينة



أغسطس ٢٠٠٦

العدد رقم ٢٢

تصدرها مطرانية شرق القبطية - مركز تنمية المجتمع المسيحي



البابا  
تتذوقه  
بخير



السيدة  
العذراء

لنيافة الأنبا مرقس



كنيسة السيدة العذراء  
كوم أنثفين - كرسى أسقفى



أخترس  
الأعتناب بها سم قاتل



# نيافة الأنبا مرقس المتحدث الإعلامي بأسم الكنيسة القبطية والرد على مزاعم مكس ميشيل

نه الرد في كانه

العربية



القنوات ٤ ، ٦ الثقافية

قناة أبوظبي

القناة الثالثة ●●●

## WAR OF MIXING

### حرب الميكس



منذ تأسيس **سفينة العهد الجديد (الكنيسة)** وإبليس يحاول هدم رسالتها ويحاربها بغير مهادنة فتارة يحاربها بالاضطهاد وتارة يحاربها ببدعة جديدة أو فكر مخالف لإيمانها وبالفعل ترك إبليس بصمته في تاريخ الكنيسة إذ أحدث انشقاقاً وجرحاً لم يندمل حتى الآن منذ القرن الخامس ولكن من أخطر حروبه الفكرية **عملية الخلط بين الأفكار** فمثلاً **اللاطائفية** بالرغم من أنها في حد ذاتها طائفة تدعي اللاطائفية وفضلاً عن كونها تدعي أن لا عقيدة في المسيح بالرغم من هذه بعينها تمثل عقيدة.. إلا أن خطورتها تكمن في الخداع فأنت لا تعرف من تتبع ولأي فكر تنتمي فأنت لا تنتمي لأي فكرة أو تنتمي لكل فكرة وهذا هو إبليس انه التيه والضياع..

واليوم يشن علينا إبليس حرباً قديمة بثياب جديدة فقد أعاد فكرة **البهائية** وهي فكرة خلط الأديان فهي تقبل أي فكر بل ان كل فكر فيها ممكن وهي تجمع أفكاراً من اليهودية والمسيحية والإسلام و... لذلك لقبها أستاذنا الراحل العقاد بأنها ديانة "سلطة" .. ثم يطلع علينا المدعو ماكس ميشيل مدعياً رئاسة الأساقفة الأرثوذكس في مصر وهو أيضاً من نتاج حرب الخليط التي يشنها إبليس علي الكنيسة فهو مرسوم في أمريكا في مجمع منشق لأساقفة يونان علي كنيسة مصر!! أريتم بصمات إبليس التي تخلط كل شيء.. ثم أنه يدعي الأرثوذكسية في حين عدم خضوعه للكهنة الأرثوذكسي وقوانين مجمع نيقية ومجمع القسطنطينية بخلاف انه ينوي مخالفة الكتاب المقدس في وضع سماحاً بأمر مخالفة للكتاب والكنيسة فهو يريد أن يخالف الكتاب والكنيسة والقوانين الجمعية ويسير على حريته بدون مبدأ ثابت وبدون مرجعية كنسية- هذا مع عدم شرعية رسامته من الأصل- لكني أحببت أن أوضح فكرة حرب الخليط فليس خطورته في كونه ماكساً بل كونه ميكساً فالخطورة من حرف البياء لا من حرف الألف بمعنى ان ليست خطورته في شخصه بل في خداع البسطاء من المؤمنين وخطأ أفكارهم وضياع هوية بل ابدية من يتبعه لكن كما يطمئنا قداسة البابا شنودة الثالث حفظه الله لنا أنها مسألة وقت وكما أوضح أينا نيافة الأبا مرقس أن ماكس أراد أن يقلب الدنيا والإعلام فأقلبت عليه.

المحرر  
القس مكارى



الخلاصة

هي والدة الاله المتجسد ، أم النور ،  
الحمامة الحسنة ، .. هي نموذج  
للمرأة المثالية بل للانسان الذى يريد أن  
يسلك فى طريق الكمال .

سريان السبعين



هى الفتاه الصامته ، رغم صغر  
سنها ولكنها نادرة الكلام ومتى تكلمت  
تسبح كما تكلمت مع اليصابات وقالت  
تسيبحتها المشهورة " تعظم نفسى الرب  
... " (لو ١ : ٤١) ، ومن جهة صمتها  
.. بعدما اخبرها الملاك بأنها ستلد  
القدوس لم تتكلم مع احد ، رغم أنه  
سيظهر على ملامحها الفرح والتهليل  
ولكن لم تفتح فمها لتتكلم لإعن نفسها  
والكرامة التى حصلت عليها ولا عن  
المولود منها مع تاكدها بأنه الله المتجسد .

لم تكن صامته فقط وإنما تحفظ  
الكلام فى قلبها .. أى تحفظه فى قلبها



نيافة الحبر الجليل

الأنبا مرقس

السيدة العذراء

وتردده فى عقلها لانه كلام إلهى ، وكل ما كانت تسمعه من السيد المسيح فى طفولته ، كانت تحفظه لانه وان كان طفل فى الجسد ولكن هو الله ، وينطبق عليها كلام المزمور " فى ناموس الرب يلهج نهارا وليلا فيكون كالشجرة المغروسة على مجارى المياه تعطى ثمرها فى حينه " ( مز ١ : ٢ - ٣ ) كنا نتمنى ان تقول ما تعرفه عن يسوع المسيح الطفل والفتى والسيد المسيح الشاب الذى فى سلوكه وتصرفاته حكمة كما فى أقواله والفتى كان يتعلم كيف يسلك وكيف يتكلم وكيف يتعامل مع أمه ويوسف النجار وكيف كان يرد عليهما إذا طلباه .. ليتنا كنا نعرف كى نتعلم .. كنا نتمنى



أيضا كيف قضى شبابه وسلوكه وتصرفه وكلماته .. اكتفت بأن تحفظ كل هذا فى قلبها وتمتعت به لوحدها او ربما كانت تحكى لاقاربها ومعاريفها ولم تسجله فى الكتاب المقدس ..

هى الممتلئة نعمة .. ليتنا نتعلم منها الصمت والتأمل فى كلام الله لنعطى ثمر فى الحسن .



# التكيف سلاح السعادة

أنطونيوس إسحق

**من** حين لأخر يعترض طريق كل منا أحداث وظروف قد لا تكون في صفه وقد لا يقوى على تغييرها. وهذه الأوقات هي اختبار حقيقي لنا ولقدرتنا على مواجهة الحياة وصعابها. فعندها يكون الاختيار لك وحدك في كيفية تعاملك مع هذه المواقف؟! هل سترضى بالأمر الواقع؟ أم ماذا ستفعل؟

إن استجابتنا لصعاب الحياة وما يترتب عليها من تغييرات تختلف من شخص لأخر. فهناك البعض يعتبرها خطراً لا بد من مقاومته، وهناك بعضاً آخر ينكر أن هناك مشكلة أصلاً، وهناك من يتذمر ويقاوم الظروف حتى تكسره، وهناك من يستسلم لها. تلك الوسائل تعودناها على طول حياتنا وعرضها ولكنها بالتأكيد لم ولن تكون الوسيلة الأفضل لمواجهة تحديات الحياة بفاعلية.

أنا معك أن هناك الكثير من مسببات اليأس والإحباط في مجتمعنا، وأنه من السهل عليك أن تشعر بقلّة الحيلة والعجز حين تنال منك صعاب الحياة وهذا كله يدفعنا لرفض الواقع ومقاومته. ولكن ما الفائدة من كل هذا؟!...

**صديقي** ... إن المقاومة لن تجديك شيئاً إلا جلب المزيد من قلة الحيلة والمعاناة ومزيداً من السخط على الواقع، والإحساس بالعجز في مواجهته، لأنك تستهلك قواك

في غير فائدة، ومع الوقت تفقد ثقتك بقدراتك في مواجهة الحياة وفي الحياة ذاتها

أما الإنكار لم ولن يحل مشكلة أبداً لأن الإنكار لا يغير من المشكلة شيئاً بل يزيدها ويضخمها أكثر وأكثر. انك لا تستطيع تغيير ما لا تعترف به وتذكر أن إعتراكك بالمشكلة يجعلها نصف محلولة ...

**فما هو الحل إذا؟**

**الحل في أن تكون  
عشياً لا شجرة**

أتعرف أن شجرة عظيمة مثل شجرة البلوط قد لا تصمد وتنكسر بسهولة أمام عاصفة الرياح بينما تنجو الأعشاب الضئيلة من نفس العاصفة.. أتعرف لماذا؟ لأن



شجرة البلوط حاولت ان تقاوم الطبيعة وتتحدى ما هو أقوى منها " العاصفة " بينما تحلت الأعشاب بقدر كبير من المرونة فى مواجهة العاصفة .  
كذلك أنت أيضاً بإمكانك أن تحيا حياة غنية مريحة وتمر عليك عواصف الحياة دون أن تنكسر . فقط إذا أبدت بعض اللين والمرونة حيال صعوبات الحياة وتحدياتها وتكيفت مع الحياة بكل ما فيها وقلت .....

## نعم لعالمك

قل نعم لعالمك بكل ما فيه من أفراح واحزن وسوف تلحظ أن حياتك أصبحت أكثر بساطة وسعادة وعندها ستتحسن علاقتك مع العالم بصورة مثيرة وستتبدل مخاوفك بإحساس أقوى وأعمق بالسلم والثقة فى الله وفى قدراتك على التعامل مع العالم. وستبدأ فى رؤية الممكن فى ما كان مستحيلاً قبلاً . وعندها سترى أن العالم عادلاً وليس متجنياً كما كنت تراه من قبل و سترى أن أحداث الحياة منطقية تحركها حكمة ألوية .

ولكن هناك من يقبلوا ظروف الحياة بكل ما فيها على الرغم مما يعانوه من ألم . وهم لا يحولون ولو مجرد المحاولة أن يغيروا من الواقع شئ. وكل هذا بدعوة التكيف مع الواقع . وهم لا يفهمون المعنى الحقيقى للتكيف ، فقبول الأمر الواقع وما تمليه عليك الظروف دون محاولة تغييره لا يعتبر تكيف بل هو استسلام للواقع.

## المعنى الحقيقى للتكيف

إن المعنى الحقيقى للتكيف " هو أن تقبل كل ما تقدمه لك الحياة فى هذه اللحظة بكل ما فيها سواء عيوب فينا أو الآخرين أو الأحداث الحالية كما هى عليه حتى تستطيع ان تغير ما يمكنك تغييره أو أن تتغير أنت لتستطيع أن تتعامل مع الواقع بفاعلية " . إنه يعنى ببساطة أن تتحلى بقدر كبير من المرونة فى مواجهة صعاب الحياة وان تقوم بتغيير الخطط والأساليب والطرق لتتوافق مع ما تفرضه علينا الظروف . تعنى أن نتعلم كيفية النظر فى اتجاه آخر و البحث عن باب آخر أو مفتاح آخر ، بدلاً من الدق برأسنا على باب واحد فقط وهو مغلق. أملين أن يفتح لنا ...

وإن كنا لا نملك فى وقتاً ما لانملك السيطرة على ما يحدث لنا فأنا دائماً نملك الأختيار فى كيفية تعاملنا مع أحداث الحياة .... هناك من ينكسر كشجرة البلوط وهناك من ينحنى وينجو كأعشاب الحقل

وفى النهاية تذكر دائماً ان أحداث الحياة عادلة جداً توجهها حكمة الله التى لا تخطأ ابداً ولا تظلم ابداً وكل ما هو مطلوب منك هو ان تقوم انت بدورك وتتعامل مع الحياة بفاعلية .

أن الله يساعد من يساعد نفسه . فلا ترضى بالأمر الواقع وتقول هذه هى ارادة الله .... لا أبداً ... إن ارادة الله هى ان تعمل ... وتعمل بأخلاص واجتهاد ولهدف يرضيه ... ارادة الله هى ان تعمل ارادته حتى لو تحداك العالم كله ... اعلم فقط لترضيه وتزيد قيمتك امام نفسك . وتقبل أى حدث تقدمه لك الحياة ولكن عليك أن تتعامل معه .... بايجابية وفاعلية.



## صفحة من ذاكرة الوطن

### كرامة الكنيسة من كرامة الوطن



رامى عطا صديق  
ماجستير في الإعلام

كان يوم الأحد الموافق ٢٣ يناير من سنة ١٩٤٩م يوماً مختلفاً بالنسبة لشعب الجيزة والقليوبية، إذ فيه رُسم القمص متياس الأنطوني (١٩١٠م - ١٩٦٣م) أسقفاً باسم الأنبا يونس على تلك الإبيارشية، في حبرية قداسة البابا الأنبا يوساب الثاني.

ينتهي عملكم يا من رتبتم البرنامج، ويبدأ عملي أنا. فأنا مصرى. والأماكن التي أنتم على وشك زيارتها ملك للكنيسة المصرية التي أمثلها أنا في غياب صاحب النياقة مطراننا الجليل الأنبا ثيئوفيلس). وهنا تراجع المرشدون عن عملهم، وطاف القمص متياس بالملكة والأميرة وكل من كان معهما بكل الأديرة والكنائس القبطية بالقدس، ولما انتهت الزيارة أرسل هذا الكاهن خطاب احتجاج إلى وزير الخارجية أوضح له فيه أن القبط هم أول مصريون لهم الحقوق والواجبات التي قررها الدستور لجميع المصريين على السواء، وكان لهذا الخطاب أثره في نفس الوزير حيث استدعى القنصل ووكّل إليه وظيفة أخرى وعين قنصلاً آخر في القدس بدلاً منه.

ولما رُسم أسقفاً في سنة ١٩٤٩م وجاءت سنة ١٩٥٢م وقامت ثورة يوليو، أختير الأنبا يونس في سنة ١٩٥٣م ضمن لجنة وضع الدستور الجديد، واختار نياقته أن ينضم إلى لجنة الحقوق والحريات، ففي إحدى الجلسات تحدث عن ضرورة ألا يُجبر شخص على الخضوع لغير أحكام شريعته طالما أنه لا إكراه في الدين، مؤكداً على أن حرية الاعتقاد مطلقة..

وقال هنا:

(الواقع أيها الزملاء المحترمين أنني أتكلم في هذا الموضوع لا كعضو في

كان متياس (اسمه العلماني أيضاً) قد ولد في سنة ١٩١٠م بساحل طهطا بسوهاج، وترهب في دير الأنبا انطونيوس سنة ١٩٣٠م، وفي سنة ١٩٣٥م رأى الأنبا ثيئوفيلس - مطران القدس ورئيس دير الأنبا أنطونيوس آنذاك - أن القمص متياس ممن يصلحون للخدمة في الأراضي المقدسة، فاستدعاه لها.

وكان القمص الشاب كثيراً ما يؤكد حرصه على كرامة الكهنوت والكنيسة وسمعة مصر أيضاً ومن ذلك أن المؤرخة المعروفة إيريس حبيب المصري تحكى في الجزء السادس ب من كتابها الشهير (قصة الكنيسة القبطية) تلك الواقعة، فتقول: أنه في إحدى السنوات عازمت الملكة نازلي (والدة الملك فاروق) وابنتها الكبرى الأميرة فوزية على زيارة القدس، فتفاهم وزير الخارجية مع القنصل المصري هناك، فوضع الأخير برنامج الزيارة بالاتفاق مع بطريرك الروم الأرثوذكس لأن الأنبا ثيئوفيلس كان آنذاك بدير الأنبا انطونيوس، وتغافل القنصل إخطار القمص متياس الذي كان المسئول الثاني بعد الأب المطران!!

و فعلاً ذهبت الملكة والأميرة وحاشيتهما واستقبلهما القنصل وممثلو مختلف الكنائس والهيئات الدبلوماسية، ثم بدأت الضيفتان الكبيرتان زيارة الأماكن المقدسة. ولكن وقف القمص متياس الأنطوني عند حدود المنطقة الخاصة بالقبط في كنيسة القيامة، ولما وصل إليه الركب الملكي فإنه حياهم وقال (إلى هنا

لجنة الدستور ولا كرجل دين فقط، ولكن كمصرى قبل كل شيء يرغب مخلصاً أن تتقدم أسباب الشكوى التي لمسناها فى العهد الماضى والتي دلت على فساد ذلك العهد ومساوئه، ولهذا يهمنى جداً كما يهكم بالطبع أن يكون العهد الجديد عهد خير وبركة، عهد عدل ومساواة بين جميع المصريين على السواء، فنحن الآن نبى- ويجب أن يكون البناء على أساس من الصخر لا من الرمل- والدستور أساس الدولة ونحن قد وضعت فى أعناقنا أمانة فيجب أن نؤديها بإخلاص. وإنى أعلم أنكم مخلصون فيما ستعملون وتبحثون وتدنونون ولا أريد أن أقول لسيادتكم عن إخلاص الأقباط ووطنيتهم وتضحياتهم الكثيرة التى قدموها لوطنهم وجهادهم الكبير فى المحافظة على وحدة عنصرى الأمة فهذه أعمال تعلمونها جيداً ولستوها فى جهادكم معهم وتاريخهم معروف لسيادتكم جميعاً ولولا هذا الجهاد وهذه الوحدة لما كانت مصر على ما هى عليه الآن.. وعلى هذا فأنا لا أرغب فى أن أتحدث عن الماضى ولا أن أتعرض له، فالماضى بما فيه قد ذهب إلى غير رجعة- وأرجو الله ألا يعود. ولكنى أريد أن أضمن المستقبل بالنسبة للمصريين فى دستورهم..

إننى أرجو منكم أن تكون حرية الاعتقاد حقيقة ناصاً وروحاً وتنفيذاً، بمعنى أنه إذا كان مسيحى اعتنق الإسلام لسبب ما، ثم عاد إلى دينه وعقيدته فلا تعتبرونه مرتداً بل يجب أن يكون مسيحياً ولا يُطبق عليه الشريعة الإسلامية، وكذلك المسلم إذا ترك دينه ثم عاد إليه فهو مسلم- وبهذا تكون المساواة وحرية الاعتقاد. كما أرجو من سيادتكم ألا تجبر الزوجة المسيحية على معاشره زوجها الذى أسلم فإن الحكم الذى يفرض على الزوجة البقاء فى عصمته هو فى الحقيقة حكم عليها بالإعدام ظلماً وعدواناً والدستور يضمن لكل إنسان حريته).

كما تحدث أيضاً - فى إطار مناقشات لجنة الحقوق والحريات - عن حق المرأة فى

المساواة، فقال:

(إننا وقد أعطينا المرأة الكثير من الحقوق فى شتى الميادين فليس هناك ما يمنع من الاعتراف بحقوقها السياسية بشيء من التحفظ أما إذا أردنا أن نمنعها من حقها السياسى فليكن بتطبيق التقاليد عليها. وهذا من الصعب تطبيقه الآن بعد أن منحناها عن طيب خاطر أكثر حقوق المساواة بينها وبين الرجل وساعدناها على التحلل من تقاليدنا الموروثة. حقاً إن المرأة فيما مضى حتى فى عصر الإسلام كان لها رأى وجهاد وعمل ولكنها برغم ذلك لم تصل إلى ما وصلت إليه المرأة فى عصرنا الحاضر من الخروج على التقاليد وأصبح من المؤلف أن نشاهد بناتنا وقد اشتغلن كمراسلات فى الصحف يحققن مع الشخصيات الكبيرة وينقلن عنهن الأحاديث الخطيرة فى السياسة وغير السياسة).

وكان الرجل على درجة عالية من الوعى وإدراك الحقوق، فقد حدث مرة أن تقرر بداية امتحانات نصف السنة فى جامعة القاهرة يوم ٧ يناير، فذهب الأنبا يونس وقابل مديرها وأوضح له أن هذا اليوم يوافق عيد الميلاد المجيد عند الأقباط، فشكره المدير واعتذر بأن زحمة المشاغل جعلته يوافق على هذا الموعد من غير قصد، وبالفعل تم تأجيل بدء الامتحانات يومين، حيث بدأت فى ٩ يناير.

كما كان الأنبا يونس على صلة وطيدة بالرئيس الراحل جمال عبد الناصر ورجال حكومته، هى صلة وثيقة تقوم على الاحترام والتقدير المتبادلين، وقد دعاه الرئيس عبد الناصر فى ١٥ يناير ١٩٦٠م، حينما دعا رئيسى الحكومتين السوفيتية والسورية، لحضور حفلة إرساء الحجر الأساسى لبناء السد العالى.

وهكذا عاش الأنبا يونس مطران الجيزة والقليوبية، معبراً بصدق بأقواله وأفعاله عن حُب الكنيسة وعشقها والانتماء للوطن مصر.





## هل تعود كليوباترا تغازل انطونيو مرة أخرى؟



نادر شكري

ثم توالت محاولات وتجارب الفريق المصري مع تصفيات البطولة من أجل الوصول إلى النهائيات إلا أن هذه المحاولات تعثرت للانسحاب أو الاحتجاب أو سوء التخطيط وذلك على مدى ٥٦ عاماً كاملة. ففي عام ١٩٣٨ انسحبت مصر أمام رومانيا وعام ١٩٥٠ لم تشترك مصر في التصفيات وفي عام ١٩٥٤ فازت إيطاليا في التصفيات على المنتخب المصري ٢-١ بالقاهرة و٥-١ في ميلانو حيث لم يكن هناك نظام التصفيات القارية. وقد عللت الصحف هزيمة المنتخب في ميلانو إلى ظروف الطقس السيئ لان الجليد كان يغطي أرض الملعب حيث تجمد نصف الفريق من شدة البرد.

انسحبت مصر من تصفيات ١٩٥٨ ومعها السودان وأندونيسيا احتجاجاً على اشتراك إسرائيل التي تأهلت لنهائيات هذه البطولة دون أن تلعب مباراة واحدة ثم انسحبت عام ١٩٦٢ من دورة شيلي لعدم الاستعداد وانسحبت أفريقيا كلها عام ١٩٦٦ من دورة انجلترا احتجاجاً على عدم التوزيع القاري وفي عام ١٩٧٠ اعتذرت عن عدم الاشتراك عن دورة المكسيك لأن النشاط الكروي كان متوقفاً بسبب "حرب يونيو ٦٧".

وفي عام ١٩٧٤ خرجت مصر من التصفيات على يد تونس بعد أن فازت ٢-١ بالقاهرة ولكنها خسرت صفر - ٢ في تونس لتعجز في الوصول إلى مونديال ألمانيا الغربية ضمن المسلسل الهزيل لضعف المنتخب ولا سيما أمام هرق شمال أفريقيا وفي مصر وفي عام ١٩٧٨ وصلت ثلاثة فرق لمرحلة النهائية وهي

بعد مباراة عصبية أسدل الستار عن مباريات كأس العالم بألمانيا، بفوز المنتخب الإيطالي على الفرنسي بركلات الترجيح.. ولكن هل تعرف شيء عن مشاركة مصر في كأس العالم؟

خرجت الكرة المصرية إلى العالمية في العشرينات عندما اشترك الفريق القومي في دورة الألعاب الأولمبية باريس ١٩٢٤ ثم أمستردام وكان منتخب مصر أول فريق عربي يصل إلى نهائيات كأس العالم عام ١٩٣٤ بإيطاليا حيث أوقعت قرعة التصفيات مصر مع فلسطين في المجموعة الرابعة وفازت مصر في لقاء الذهاب بالقدس ٤-١ وفي القاهرة ٧-١ ليقابل المنتخب المصري منتخب المجر في مدينة نابولي يوم ٢٧ مايو ١٩٣٤ وسجل الهدفين "عبد الرحمن فوزي" والذي كان احتياطياً، لكن المدرب "ماكرای الاسكتلندي" قرر إشراكه في المباراة، وقد هاجمت الصحف آنذاك الحكم- كما يحدث الآن- بأنه ظلم المصريين ولم يحتسب هدفاً للمنتخب "لمختار التنش" نتيجة التسلل في حين احتسب هدفاً ظالماً ضد مصر حين التقط "مصطفى كامل منصور" الحارس الكرة بيديه ولكن قلب الهجوم المجرى ضربه "بالبوكس" في وجهه وخرجت الصحف الإيطالية في اليوم التالي وعلى صفحاتها صورة "البوكس". وشهدت هذه البطولة مشاركة أول حكم مصري "يوسف محمد" في ثاني كأس عالم وهو الذي قام بتحكيم مباراة أمريكا مع المكسيك.

مصر وتونس ونيجيريا ولعبوا دوري من دورين بحيث يتأهل الأول إلى الأرجنتين وفازت مصر في مباراتين بالقاهرة وخسرت من نيجيريا في لاجوس وتودع التصنيفات على يد المنتخب التونسي بعد هزيمة الفراعنة ١-٤ على الرغم ان المنتخب كان يقوده ثلاثة مدربين آنذاك وهم "ننكوفيتش" اليوغسلافي و"هيديكوتى" المجرى و"زكي عثمان" المصري ولكن ماذا تنتظر من مركب عليها "ريس" علماً بأن مصر كانت أقرب من تونس للصعود حيث كان يكفيها التعادل فقط ولكن المعجزة لم تتحقق بعد والفرح لم يعرف طريقه للجمهور المصري.

وانسحبت مصر من تصنيفات ١٩٨٢ وعادت تقترب مرة أخرى من نهائيات كأس العالم ١٩٨٦ عندما وصلت إلى الدور الأخير في تصنيفات المغرب ٢-٠ صفر في الرباط لتضيع أحلام الكرة المصرية.

### انتصار الفراعنة وكلايت ثاني مرة بإيطاليا

ظلت مصر تحلم بالوصول لكأس العالم بعد غياب ما يزيد عن نصف قرن ومن الواضح أن إيطاليا هي كلمة السر بعد ١٩٣٤ تنتظر إيطاليا الكأس في عام ١٩٩٠ وتصعد مصر للنهائيات لثاني مرة في تاريخها على يد المصري محمود الجوهري عندما اتبع "سياسة الطريقة الأخيرة مع الجميع" وهي مقتبسة من المدرب اليوغسلافي "توميسلاف ايفيك" وهي تعني ثلاثة أشياء الأولى الخوف والثاني العقوبات للاعبين والثالث القدرة في القيادة وصعدت مصر بعد أن وقعت في فرقة التصنيفات مع ليبيا وكينيا وصعدت إلى الدور الأخير لمواجهة الجزائر في مبارتين حاسمتين وعاش الجمهور المصري لحظات عصيبة لان

المنتخب الجزائري كان في قمة مجده وكان الجمهور الجزائري هو حلقة الرعب التي أصابت اللاعبين بالخوف ولكن الفراعنة استطاعوا ان يقدموا عرضاً رائعاً وكتبت الصحف الجزائرية عن المباراة الاولى تقول "كليوباترا تغازل أنطونيو من جديد" أي إن مصر تغازل إيطاليا ثانياً وتتفجر الشوارع المصرية فرحاً لإستطاعة المنتخب المصري حسم تذكرة المونديال بعد فوزها في لقاء العودة ١-٠ صفر بهدف العميد حسام حسن وبكي المصريون بعد أكثر من نصف قرن ليتحقق الحلم وعلى الرغم من النتائج الجيدة التي حققها المنتخب بكأس العالم بالتعادل مع المنتخب الهولندي بهدف أحرزه لمصر مجدي عبد الغني وتوقع الجميع هزيمة ثقيلة للمصريين ولكن الفراعنة أعلنوا عن انفسهم بجدارة في هذه المباراة وكانت هذه المجموعة التي تضم أيضاً إيرلندا وانجلترا مجموعة التعادلات حيث تعادلت كل الفرق ولم يحسمها سوي هزيمة مصر من انجلترا بهدف "جاري لينيكير" لتخرج مصر وتضيع الأفراح مرة أخرى من المصريين الذين عجزوا عن الاستمرار لنتهي قصة مصر مع كأس العالم بعد السقوط الذريع في التصنيفات منذ تصنيفات كأس العالم ٩٤ بأمريكا و٩٨ بفرنسا و٢٠٠٢ في كوريا واليابان وكان الخروج على يد المغرب وتونس والكاميرون وأخيراً كأس ألمانيا ٢٠٠٦ على يد كوت ديفوار لينتظر الجمهور المصري إيطاليا مرة أخرى التي أصبحت طريق المنتخب إلى النهائيات فهل تعود كليوباترا تغازل أنطونيو مرة أخرى. فهل تنتهي هذه الأسطورة في تصنيفات ٢٠١٠ المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم بجنوب أفريقيا أم نستمر في النفق المظلم ونعيش على أوراق ذكريات التاريخ الجميل لعامي ١٩٣٤ و١٩٩٠.



تحت

## كنيسة السيدة العذراء كوم اشفين..

إعداد / القس زكريا

نيافة الحبر الجليل الأنبا مرقس: من يصلى فيها يشعر بهيبة وقدسية خاصة.

د. جورج صبحي: هي واحدة من أغنى الكنائس بكنوزها.

بسرعة حفاظاً على هذا الأثر. وقد بدأت أعمال الترميم ببركة صلوات المتنيح صاحب النيافة الحبر الجليل الأنبا مكسيموس مطران القليوبية ومركز قويسنا، والذي كان محباً للأثار يعمل من أجل الحفاظ على التراث الكنسى من مقتنيات الآباء فى أى مكان بالإبارشية. ففى سنة ١٩٨٤م بدء العمل فى ترميم حوامل الأيقونات (الأحجية) وغيرها من الأعمال الخشبية بأسلوب علمى مدروس يتناسب مع روح الفنون القديمة بالكنيسة، مما جعلها مزاراً مهماً لمن يرغب فى التعرف على الأثر الوحيد المتبقى من إبارشية كوم إشفين الشاسعة ولمن يرغب أيضاً فى التعرف على الكنوز النادرة التى تحتوى عليها هذه الكنيسة.

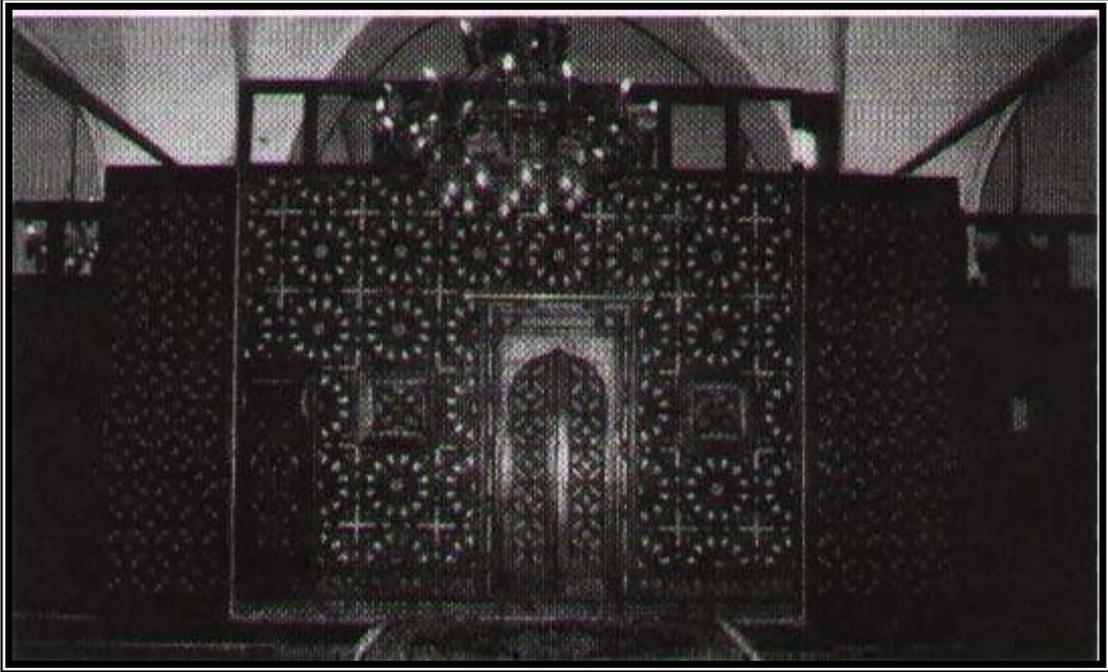
ويذكر القس زكريا سمرى كاهن الكنيسة أنه فى عام ١٩٩٦م وتحت رعاية صاحب النيافة الحبر الجليل الأنبا مرقس أسقف إبارشية شبرا الخيمة وتوابعها، وهو الأسقف المحب للعمران و التعمير، بدأت أعمال الترميم فى المخطوطات المتنوعة

**تذخر** كنيستنا القبطية الأرثوذكسية بأثار متعددة تتناسب مع عراققتها وقوة بنيانها، بالإضافة إلى كنوزها المعروفة فى تاريخها وشهدائها وقديسيها وأبطال الإيمان فيها، وتأسيسها للحياة الرهبانية والوحدة، ونهضتها الحديثة التى أعادها لشبابها وقوتها قداسة البابا شنودة الثالث..

ومن كنوز كنيستنا القبطية هناك كنيسة السيدة العذراء كوم اشفين التابعة لإبارشية شبرا الخيمة، التى يرجع تاريخ بناءها إلى ما قبل القرن الحادى عشر، حيث يوجد بها لوح مقدس مؤرخ فى سنة ١٠٩٤م وبشارة مؤرخة فى سنة ١١١٢م، وأيقونات متعددة من مئات السنين أيضاً.

### ترميم الكنيسة

فى عام ١٩٨١م لاحظ المترددون على الكنيسة والقائمون عليها وجود تصدعات بجدران الكنيسة، فكان من الضرورى إجراء عمليات الترميم المعمارى



اشفين التابعة لمحافظة القليوبية كانت إيبارشية واسعة النطاق..

ومن جانبه يرى الدكتور صبحي شنودة، الذي قام بفحص وتسجيل مقتنيات كنيسة كوم اشفين، أن تلك الكنيسة كانت مقر لإيبارشية ثم إنتقل منها المقر وأصبحت تتبع البطريركية مباشرة ثم تحولت تبعية الكنيسة وأوقافها إلى إيبارشية أورشليم القدس منذ شهر أغسطس سنة ١٩١٩م وهو تاريخ آخر راتب تقاضاه كاهن الكنيسة وخدامها من البطريركية، وبعد ذلك انضمت الكنيسة إلى إيبارشية الجيزة والقليوبية ومركز قويسنا ثم القليوبية وقويسنا وأخيراً إلى إيبارشية شبرا الخيمة وتوابعها.

وهو يضيف قائلاً أن هذه الكنيسة البعيدة عن أنظار الباحثين والمهتمين بالتراث القبطي تعد واحدة من أغنى الكنائس بكنوزها.

والأيقونات المتعددة التي تحتوى عليها الكنيسة، حيث تعتبر من روائع التراث القبطي. ويذكر نيافة الأنبا مرقس أنه مع كون هذه الأيقونات أثرية فإن الكنيسة أيضاً لها قداستها الخاصة فإن من يصلى فيها يشعر بهيبة وقدسية خاصة.

### كنيسة مطرانية

والواقع أنه عند فحص وتسجيل مقتنيات كنيسة العذراء كوم اشفين فقد تم العثور على (حياسة) خاصة بالكنيسة، وهى عبارة عن توكة أو إيزيم لربط الحزام الخاص بالأسقف أو البطريرك وتصنع غالباً من الفضة وتغشى بالذهب وقد تصنع من النحاس وتطلى بالذهب والفضة، وتزين الحياسة بزخارف نباتية فى تحورات بديعة وتطعم بالأحجار الكريمة.. هذا بالإضافة على بعض المقتنيات الخاصة بالكنيسة التى تدل على أن تلك الكنيسة كانت كنيسة مطرانية، أى مقر للأب الأسقف أو المطران، وأن كوم

# البابا شنودة يتصدى لمزاعم مكس ميشيل

## وينيب نيافة الأنبا مرقس المتحدث الإعلامي باسم الكنيسة القبطية للرد



وقال نيافة الانبا مرقس ان سبب ابعاده عن الكنيسة كان لخروجه عن منهجية وعقيدة الأفكار التي تؤمن بها الكنيسة وانه نوه في إحدى عظاته عام ١٩٨٣ بأن السيد المسيح لم يمت علي الصليب بسفك الدم لغفران الخطية وقال في هذه العظة ان السيد المسيح مات علي الصليب ومحا غفران الخطية بدون تفسير لذلك. كما قال في احدي العظات عام ٢٠٠١ ان الكنيسة تسير علي خطأ ولم يذكر الأخطاء.

وانتقد نيافة الانبا مرقس اعلان مكس انشاء المجمع المقدس القبطي للمسيحيين الارثوذكس بمصر والشرق الاوسط وقال: عندما ينصب نفسه اسقفا فلا بد ان يرسمه المجمع المقدس القبطي الارثوذكسي بمصر لان نظام الكنيسة الارثوذكسية يقضي بان يتم رسم الاسقف من الرهبان كتقليد كنسي قديم ومعمول به ، كما اوضح ان الراهب لا

طالب قداسة البابا شنودة الثالث بابا الاسكندرية وبطريك الكرازة المرقسية رجال الكنيسة القبطية، بالتصدي لمزاعم مكس ميشيل الذي رسم نفسه رئيسا لأساقفة المجمع المقدس للأقباط الارثوذكس بمصر والشرق الاوسط، اعطي قداسة البابا تعليمات للأساقفة الارثوذكس بأن يواجهوا مزاعم مكس ويعلنوا لجميع طوائف الشعب القبطي ان مكسيموس لم تتم رسامته بطريقة شرعية او قانونية وانه لا يتبع الكنيسة القبطية الارثوذكسية، وأعلن البابا انه يثق في شعب الكنيسة القبطية الاصلية.

فقد أثار الاعلان الذي اطلقه مكس برسم نفسه رئيسا لاساقفة المجمع المقدس للمسيحيين الارثوذكس ردود افعال قوية من جانب رجال الكنيسة القبطية الارثوذكسية المصرية. اتهم الآباء والكهنة بالكنيسة مكس بأنه خارج عن الشرعية الكنسية ولا يمثل الشعب القبطي الارثوذكسي. وقد نفي نيافة الانبا مرقس اسقف شبرا الخيمة والمتحدث الإعلامي باسم الكنيسة القبطية الارثوذكسية ان يكون مكس تابعا للكنيسة القبطية الارثوذكسية حاليا. وقال اننا لا نستطيع ان نصفه بالمنشق عن الكنيسة لان منشق تعني انه كان بها وانشق عليها ولكنه ترك الكنيسة منذ عام ١٩٨٣ ولم يمارس طقوسها العقائدية بسبب افكاره وتعاليمه التي لا تتفق مع الكنيسة القبطية.





يتزوج ومكس متزوج وله اولاد وانه غير تابع لعقيدة الكنيسة ولا يلتزم بطقوسها ولا يتبع تعاليمها. ووصف نيافة الانبا مرقس مكس بأنه يتبع مجموعة من الخارجين عن الكنيسة البيزنطية بأمريكا التي توافق علي مجامع مسكونية مخالفة للكنيسة الارثوذكسية وبالتالي لا يمكن ان يكون ارثوذكسيا.

ومن جانبه وصف نيافة الانبا رافائيل اسقف عام وسط القاهرة مكس بأنه خارج علي قوانين الكنيسة التي تمنع ان يكون هناك اسقف اخر للقاهرة والاسكندرية غير البابا شنودة لان كل مكان فيه اسقف ارثوذكسي لا يجوز ان يكون فيه اسقف أرثوذكسي آخر.

وقال نيافة الانبا رافائيل ان ما يفعله ماكس ميشيل لا يصب إلا في مصلحة الشيطان والالحاد ومعاكسة الاديان ويضيف نيافة الانبا رافائيل ان الاسباب التي دعت مكس لذلك انه لم يجد مكانا في الكنيسة بسبب انحرافاته العقيدية، وردا علي التهمة التي يوجهها مكس للبابا شنودة بأنه شديد ضد معارضيه، قال نيافة الانبا رافائيل ان البابا شنودة شديد فعلا ضد الافكار المنحرفة.



## ظهورات العذراء



### القس ابرام مجدى كاهن كنيسة العذراء – بيجام

- ❖ فى عام ١٨٤٤ حيث ظهرت للقديس الشهيد سيدهم بيشاى فى دمياط .. عندما كان يتعرض لسلسلة طويلة من العذابات بسبب رفضه انكار المسيح ، وكان يتشفع بالعذراء مريم طوال الوقت فظهرت له القديسة مريم لتشجيعه وتبشيريه بالاكاليل المعدة له ...
- ❖ وفى الزيتون عام ١٩٦٨ م حيث تجلت العذراء فوق كنيستها بالزيتون .. وكانت تتحرك وتبارك الشعب بيديها وتحيط بها هالة من النور وحدث هذا مدة طويلة وראה الالاف وصاحبه الكثير من معجزات الشفاء
- ❖ فى ليلة عيد الميلاد عام ١٩٨٠ م وفوق كنيستها بمدينة نبروه بالدقهليه ظهرت القديسة العذراء بشكلها الكامل النورانى لمدة نصف ساعة وشاهدها الكثير من الاهالى ، وقد تكرر ظهورها مرة اخرى فى فبراير من نفس العام وفى نفس المكان ولمدة ربع ساعة ...
- ❖ فى مايو ١٩٨٦ م ظهرت السيدة العذراء فى كنيسة القديسة دميانه بشبرا واستمر ظهورها فى هذا المكان لمدة تقارب العام ... وتوافد على الكنيسة الالوف من الناس من مصر وخارجها .. وقد صاحب هذا الظهور ايضا الكثير من المعجزات . بركة صلواتها فانتكن معنا .. امين .



- زارت القديسة العذراء مريم مصر فى رحلة العائلة المقدسة بمصاحبة السيد المسيح والقديس يوسف النجار ... ولكنها عادت اليها عدة مرات اخرى نذكر منها هذه الظهورات ... كان فى عام ٣٨٠م حيث ظهرت للبابا ثاوفيلس ال٢٣ حين كان ينوى الذهاب لدير المحرق بالصعيد وعرفته أن هذا المكان قد تقديس بزيارة الرب يسوع .. ووصفت له تفاصيل رحلة العائلة المقدسة ...
- ❖ وفى كان فى عام ٩٦٨م فقد ظهرت للبابا ابرام بن زرعة البطريرك ال٦٢ فى ايام المعز لدين الله واخبرته بأن الله سيؤيد شعبه بمعجزة نقل جبل المقطم وارشدته الى القديس سمعان الخراز الذى ستمت المعجزة على يديه ...
- ❖ فى كنيسة القديس مار بقطر بالجيزة ... فبينما كان الانبا ايليا اسقف طموه يصلى القديس الالهى يوم عيد صعود جسد السيدة العذراء عام ١٠٤٦ م رأى نورا عظيما يشع من ايقونتها ثم تجلت امام الجميع طوال فترة القداس ...
- ❖ فى عام ١٦٣٤ ظهرت للبابا متاوس الثالث وكان رجلا قديسا لايقوم بأى عمل الا بعد أن يطلب شفاعت العذراء وارشادها ... ويشهد تلميذه أن العذراء كانت تظهر للبابا من ايقونتها مرات عديدة وتخطبة مرشده اياه الى ماينبغى عمله ...



# أخبار

## فى إفتتاح مهرجان أنشطة صيف ٢٠٠٦ م الأنبا مرقس يعلن أنطلاق مهرجان الإعلام والإتصال والتواصل



افتتح حضرة صاحب النيافة الحبر الجليل الأنبا مرقس أسقف إيبارشية شبرا الخيمة وتوابعها مهرجان الأنشطة الصيفية لعام ٢٠٠٦م وذلك يوم الجمعة الموافق ١٦/٦/٢٠٠٦م . بدأ حفل الافتتاح بطابور عرض للأنشطة مع عرض كشفى، ثم قدم جناب الأب الورع القس يوسف صابر مقرر لجنة الأنشطة بالمطرانية تقرير عن أنشطة ٢٠٠٥م. وبعده تم تقديم عرضى كورال ومسرح.. ثم عرض لمواد وشروط المهرجان لهذا العام، مع الإعلان عن مفاجئة هذا العام وهى مهرجان الإيبارشية فى مسابقة الإعلام والإتصال والتواصل. وأختتم الحفل بكلمة نيافة الأنبا مرقس منسلة من الأناجيل والأنشطة الصيفية

## مؤتمرات صيف ٢٠٠٦م بأرض السمائيين ومصيف بلطيم

تحت رعاية حضرة صاحب النيافة الحبر الجليل الأنبا مرقس تقيم اللجنة العامة للتربية الكنسية والشباب مؤتمرات صيف ٢٠٠٦م، فقد عُقدت مؤتمرات التربية الكنسية بأرض السمائيين ببهتيم بحضور ومباركة نيافة الأنبا مرقس، وكانت كالتالى الإثنين ٧/٣ مؤتمر ابتدائى ومؤتمر إعدادى الثلاثاء ٧/٤ ومؤتمر شباب ثانوى الأربعاء ٧/٥

وتُعقد حالياً مؤتمرات الخدام بمصيف بلطيم تحت عنوان المسيح المشبع وهى كالتالى خدام ابتدائى من ٧/٢٩ إلى ٨/١، وخدام إعدادى من ٨/١ إلى ٨/٥، وخدام ثانوى من ٨/٥ إلى ٨/٨، فصول إعداد خدمة من ٨/٨ إلى ٨/١٢، ومن



## المؤتمر الأول للمشورة

نظم مؤخراً معهد المشورة الأرثوذكسى التابع لمطرانية شبرا الخيمة مؤتمره الأول للمشورة، وذلك تحت رعاية وبحضور صاحب حضرة النيافة الحبر الجليل الأنبا مرقس، حيث أختص هذا المؤتمر بالأباء الكهنة أعضاء مجمع كهنة إيبارشية شبرا الخيمة وتوابعها، وقد حضره ٨٤ كاهناً.. عُقد المؤتمر فى الفترة من ١٥ إلى ١٦ مايو ٢٠٠٦م بمدرسة القديس يوسف بالعبر، وتحدث فيه نيافة الأنبا مرقس والدكتور مجدى إسحق والدكتور جوزيف إميل والدكتورة هدى

حيث ناقش المؤتمر بعض المشاكل الأسرية، كما قدم المختصون تعاليم تربوية سيكولوجية تساعد الأباء الكهنة فى المشورة وفى عملهم الرعوى.



# احترس .. الأعشاب بها سم

جورج صبري



## الرقابة غائبة عن أعشاب العطارين

وفي هذا الصدد يؤكد الدكتور أيمن فاخر أستاذ الطب البديل واستشاري العلاج بالأوزون بجامعة ميلانو بإيطاليا أن كلمة أعشاب من الكلمات المرفوضة علمياً، فالطب البديل والطب التكميلي علم وله شركات كبيرة ذات رأس مال ضخم، أما من يقول إن "الأعشاب إذا لم تتفع .. فلن تضر" فهذا كلام خاطئ تماماً فنحن هنا لا نعرف ما هي الحشرات التي مرت على العشب وما هي المبيدات التي يحتوي عليها وما هي العوامل البيئية التي ترعرع فيها، فبالنسبة للاستخدام العلمي لها - والكلام للدكتور أيمن - فهناك متخصصون وعلماء يفصلون المواد السامة عن العشب وتعطى للمريض العقاقير على شكل حقنة أو حبة، ويضيف الدكتور أيمن " إن الأعشاب الموجودة عند العطار لم يتم الكشف عليها، فقد أخذت من الأرض أو الشجر ولم تكن عليها رقابة طبية" ويشير الدكتور أيمن إلى أن تناول الأعشاب التي لم تتم معادلتها طبياً يمكن أن يؤدي لحدوث كوارث مثل التسبب في الإصابة بالسرطان، وأن المشكلة تزيد في أماكن كثيرة

تضعف خصوبة الرجال .. تسبب السرطان .. تؤثر سلبيًا على الكلى .. تبطئ نبضات القلب .. هذا هو ما يجنيه البشر نتيجة الاستخدام العشوائي للأعشاب الطبية التي يفضلها كثيرون نظراً لاستخراجها من الطبيعة وخلوها من المواد الكيميائية.

وتعد ظاهرة الاستخدام الخاطئ للعلاجات العشبية ظاهرة عالمية تجتاح العالم المتقدم والنامي على الرغم من التطور الكبير الذي شهدته المعدات الطبية في الكشف عن مخاطر الأعشاب، وأيضاً على الرغم من حملات التوعية من سلبيات هذه المواد الطبيعية، فعلى سبيل المثال كشفت وكالة السيطرة والإشراف على الأدوية في بريطانيا أن بعض الأدوية التقليدية الصينية، وأكثرها من مستخلصات الأعشاب، تحتوي على مواد ومكونات محظورة وممنوعة قانوناً وتشكل خطورة على الصحة العامة، ولا تستطيع الوكالة إعطاء ضمانات بسلامتها وخلوها من المخاطر، رغم اكتشافها وجود الزئبق والزرنيخ ومواد سمية أخرى تؤثر على عمل الكلى وجميع وظائف الجسم بالسلب، وتكمن المشكلة في خروج قطاع الطب التقليدي عن نطاق سيطرة الأجهزة الحكومية في أي دولة في العالم نظراً لإمكانية إدعاء أي فرد أنه متخصص في هذا العلم وأن يخدم طالبي العلاج بسهولة.



حول العالم نظرا لضعف الإمكانيات المستخدمة في هذا المجال نتيجة ارتفاع ثمنها، فأجهزة فصل السموم عن العشب قد يصل سعرها إلى ٣٠ مليون دولارا.

### **المواد الطبيعية ليست بالضرورة آمنة**

وحول التأثيرات السلبية للأعشاب، أكدت دراسة أجرتها جامعة كورنيل الأميركية أن كون العلاجات العشبية "طبيعية" لا يعني أنها آمنة أكثر من الأدوية الأخرى، فالمكونات الفعالة في هذه العلاجات ربما تكون لها آثار جانبية تؤدي إلى مشاكل صحية عديدة.

وهنا يوضح الدكتور هاني الغزاوي استشاري الطب البديل وعضو الكومنولث الدولي للطب البديل ضرورة مراعاة أشياء أخرى بخلاف العلاج بمواد طبيعية وليست كيميائية، وأهم هذه الأشياء هو مدى ملاءمة المواد لحالة وظروف المريض، فالعلاج بالمواد الطبيعية مثل الطعام العادي، فما يتوافق مع شخص ويريقه، قد لا يتوافق مع الآخرين.

### **على المريض أن يشتكي فقط**

للأسف مازال هناك من يعتقدون أن الأشياء الطبيعية لا يمكن أن تضر الإنسان، ولكن ما كشفته الأبحاث مؤخرا خير دليل على ضرورة تناول الأعشاب تحت إشراف طبي حتى ولو كانت طبيعية، وفي سياق متصل أكد الدكتور طارق رشدي استشاري التغذية الإكلينيكية والأستاذ المساعد بكلية طب قصر

العيني أنه يجب على الناس التفرقة بين الأعشاب وبين النباتات والخضراوات والفاكهة التي نأكلها، حيث انتشرت عادات خاطئة تتمثل في تناول الأعشاب مثل شرب اللبن أو مثل تناول طعام سوتيه به خضار طبيعي، ولكن الأعشاب غير ذلك تماما، فهي وسيلة لاستخراج أدوية عديدة منذ قديم الأزل، فهي في حد ذاتها أدوية ويستخرج منها مواد فعالة مع استبعاد مواد أخرى غير فعالة، وإذا لم يتم الفصل بينهما فقد يتأذى الجسم، وحول إقبال بعض الناس على تناول الأعشاب التي اشتهرت بعلاج أمراض معينة أوضح الدكتور طارق أن ذلك يعني أن المريض قام بثلاث خطوات وهي الشكوى والتشخيص والعلاج، ولكن المطلوب منه فقط أن يشتكي.

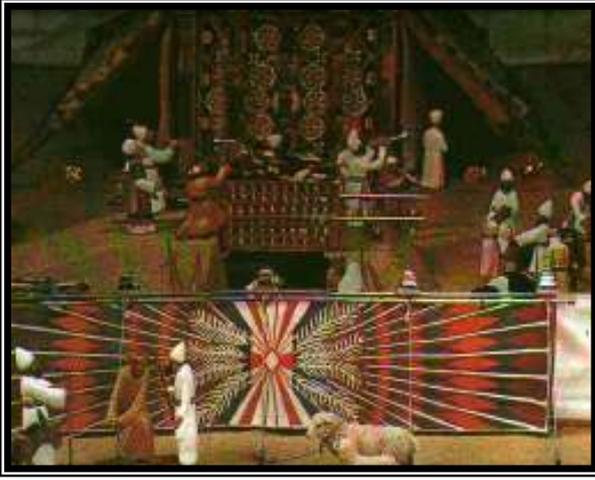
### **مافيا شركات الأدوية تقتل الطب المكمل**

ووجه الدكتور أيمن فاخر اتهامات بالجملة إلى شركات الأدوية والأنظمة الحكومية بسبب انهيار قطاع الطب البديل في مواجهة الأدوية الكيميائية، وأكد أن شركات الأدوية تصرف على وزارات الصحة كي تضمن بقائها في السوق وعدم دخول منافس، وأوضح أن الشركات الكبرى تعيق أبحاث الطب البديل لتحافظ على المليارات التي تجنيها سنويا، وذلك على الرغم من ازدهار هذا القطاع في العديد من دول العالم المتقدم مثل العلاج بالموسيقى والزهور وهذا يمثل قمة الرقي في الطب.



## الأعياد في العهد القديم

### يوم الكفارة العظيم<sup>٣</sup> رضاً



لا تخطئوا وان اخطأ احد فلنا شفيع عند  
الأب يسوع المسيح البار وهو كفارة  
لخطايانا ( ١ يو ٢ : ١ ، ٢ )

يأتى عيد يوم الكفارة العظيم قبل عيد  
المظال بخمسة ايام اى اليوم العاشر من  
شهر تشرين الأول والسر فى هذا ان يطلب  
الله مغفرة الخطية قبل الفرح بالعيد .

+ يأتى أهمية الكفارة العظيم لأنه هو اليوم  
الوحيد الذى يسمح لرئيس الكهنة بالدخول الى  
قدس الاقداس قال الرب لموسى : كلم هارون  
اخاك ان لا يدخل كل وقت الى القدس داخل  
حجاب امام الغطاء الذى على التابوت لئلا  
يموت ( لا ٦ : ٢ ، ٣ ) ولأهمية هذا العيد  
دعى هذا العيد ( باليوم ) وكان لا يوجد أيام  
اخرى سوى هذا اليوم .

+ وفيه يطلب رئيس الكهنة المغفرة من الله  
لنفسه ولكل الشعب عن خطاياهم وعن الخيمة  
ومحتوايتها

+ كلمة كفارة تعنى ( تغطية أو ستار ) وهو  
طلب من الله العمل تغطية على خطايانا  
وغفرانهم وبدون سفك دم لا تحصل مغفرة .

#### أستعداد رئيس الكهنة ليوم الكفارة العظيم

رئيس الكهنة يقوم وحده بكل طقس يوم الكفارة  
العظيم لذلك عليه ان يستعد لهذا اليوم بتدريب  
مطول قد يصل الى شهر قبل العيد ولأنه  
سيدخل الى قدس الاقداس وأى غلطة قد تكلفه  
حياته وقبل العيد بأسبوع يقوم الكهنة بتحفيظ  
رئيس الكهنة ما سيفعله داخل قدس الاقداس  
ويتزوجونه بأن لا يخطأ .

ورئيس الكهنة لا ينام ليلة العيد لئلا يتعرض  
لحلم يدنس جسده ويكون الكهنة حوله طول

الليل .

وعندما يدخل رئيس الكهنة الى قدس الاقداس  
فى العيد لا ينظر الى الكاروبيم لئلا يموت  
وببخور كثيرة حتى لا يرى مجد الله وهذا دليل  
على ان طريق الاقداس لم يظهر بعد وان  
الخطية حجبنا عن الله

#### طقس العيد

يقوم الكهنة فى منتصف ليلة العيد برفع الرماد  
من على المذبح ثم يقوم الكهنة بحميم رئيس  
الكهنة فى اناء ذهبى مخصص لهذا الغرض  
ويتم حميم من مرة الى عشرة مرات .

يلبس رئيس الكهنة الملابس الفاخرة التى للمجد  
والبهاء وهى وردد فى خروج ٢٨  
ثم يقوم رئيس الكهنة فى الصباح لتقديم الذبيحة  
اليومية الصباحية خروف حولى مع تقدمه عشر  
دقيق ملطوط مع ربع الهين من الزيت وخمرا  
وتضاعف التقدمة والذبيحة إذ كان اليوم سبت  
بعد الذبيحة الصباحية يغير رئيس الكهنة ملابسه

#### ملابس رئيس الكهنة فى يوم الكفارة العظيم

يقوم رئيس الكهنة برحض جسده ثم يرتدى  
ملابس كتانية خاصة بهذا اليوم عبارة عن  
قميص + سروال + منطقة + عمامة ( لا ١٦ :  
١٦ ) ربما جعل الله رئيس الكهنة يلبس ملابس



عادية اثناء تقديم الذبيحة الكفارية لكي يشعر بخطايه وخطايا الشعب امام الله الذى قدم نفسه ذبيحة كفارية وهو القدوس الذى بلا خطية .

### ذبيحة يوم الكفارة العظيم

يقدم رئيس الكهنة فى هذا اليوم ثور ذبيحة خطية عن نفسه وكبش محرقة وبخور كثيرة جدا ويشترى رئيس الكهنة الذبيحة من ماله الخاص ويكفر عن نفسه وعن بيته وعن كل الكهنة ويقول هذه العبارة

لقد أخطأت وعصيت أنا وبيتي لذلك اتوسل اليك يا الله (يهوه) وعن خطايى وأثامى .

**(ولهذا الضعف يلتزم انه كما يقدم عن الخطايا لأجل الشعب هكذا ايضا لأجل نفسه)**

(عب ٥ : ٣)

ثم يأخذ رئيس الكهنة تيسين من الماعز ويلقى قرعة بينهم) بواسطة صندوق به قطعتين من الذهب موجود لهذا الغرض بالهيكل ( واحد للرب والآخر لعزازيل والاثنتان هما ذبيحة خطية ولكن واحد يذبح ليهوه والآخر لعزازيل ) يطلق فى البرية للأعلان عن رفع الخطية من وسط الشعب ) وقد قيلت تفاسير كثيرة لعزازيل وهى عبارة تحدى الذبيحة للشيطان فى البرية ونقل الخطية من الشعب الى البرية ثم يقوم رئيس الكهنة بوضع علامة على التيس الذى ليهوه .

### تقديم البخور والذبيحة

يأتى الكاهن بنار من على مذبح المحرقة (النار المقدسة) ويضعها فى المجرمة ويضع بخور كثير فى اناء صغير ذهبى يمسك المجرمة بيمينه واناء المجرمة بيساره ثم يدخل قدس الاقداس ببخور كثير حتى لا يرى شىء من التابوت ثم يصلى الصلوات الاتية يطلب رئيس الكهنة ان يعطى المطر والزرع والشمس والندى وفى كل طلب يقول ان حسن فى عينك ايها الرب الاله

يأخذ رئيس الكهنة من دم ثور ذبيحة الخطية ويدخل مرة ثانية الى قدس الاقداس وينضح بدم على أجنبه التابوت دون ان ينظر الى التابوت وبجود البخور الكثير ثم يخرج بظهره . كل هذا يفعله رئيس الكهنة وهو مربوط بسلاسل لأنه ان اخطأ فى شىء ومات داخل قدس الاقداس ويعرف الشعب انه مات اذا توقفت الاجراس الموجودة بملابسه عن سماعها .

يذبح رئيس الكهنة التيس الأول الذى ليهوه ثم يأخذ الدم ويصنع بالدم كما بدم ثور الخطية الى قدس الاقداس وهو ذبيحة خطية عن الشعب ويقول رئيس الكهنة قد أخطأت انا وشعبى ثم ينضح من دم التيس والثور على القدس من نجسات شعب اسرائيل ثم يخرج الى القدس ويجعل على قرون المذبح دم مستدير (لا ١٦ : ١٦)

يأخذ رئيس الكهنة تيس عزازيل ويضع يديه عليه ويقول امام الشعب ويقر بذنوب بنى اسرائيل بخطاياهم ثم يطلق التيس فى البرية لعزازيل يرسل التيس مع احد الكهنة الى صخرة عليا فوق جبل تبعد بعيدا عن اورشليم يأخذ الخيط القرمزى المربوط بالتيس ويقسمه نصفين واحد فى قرن التيس والآخر فى الصخرة ثم يلقي بالتيس من على الجبل ليسقط ميتا ويتم ابلاغ رئيس الكهنة بأنه قد مات .

يغير رئيس الكهنة ملابسه ويلبس ملابس المجد والبهاء ويقوم بتقديم ثور ذبيحة الخطية والتيس الأول الذى ذبح يخرجهما خارج المحلة ويحرقهما بنار من جلدهما ولحمهما وفرثهما (لا ١٦ : ٢٣)

ولكنه الآن قد اظهر مرة عند انقضاء الدهور ليبطل الخطية بذبيحة نفسه (عب ٩ : ٢٦)



## البابا شنودة بخير



غادر قداسة البابا شنودة الثالث القاهرة إلى ألمانيا، لإجراء فحوص بالعمود الفقري الذي يعاني منه منذ سنوات طويلة، ورأي الدكتور (ماير) لزوم إجراء عملية جراحية لإزالة ضغط الغضروف علي أعصاب الرجل اليمني، ولكن تم إرجاء العملية بعد أن وجد الأطباء أن الكلي في حاجة إلي علاج. ولأن لقداسته ملفاً طبياً بمستشفى كليفلاند بأمريكا، رأي الذهاب إليه لمتابعة حالته هناك، وقد قام الأطباء علي الفور بعمل اللازم، مما جعل قداسته يستعيد صحته بصورة جيدة، حيث أجري أطباء كليفلاند عملية حقن متخصصة في العمود الفقري لإزالة الألم. وقد تابع الشعب المصري كله قداسة البابا بمحبتته وصلواته، وقد عاد قداسة البابا شنودة الثالث إلي أرض الوطن مساء يوم الأحد ٩ يوليو بعد أن بدأ يمارس نشاطه اليومي كالمعتاد بمقر إقامته في كليفلاند. والجدير بالذكر أن نيافة الحبر الجليل الأنبا مرقس أسقف مدينة شبرا الخيمة وتوابعها قد قام بزيارة قداسة البابا بمقر إقامته بكليفلاند بالولايات المتحدة الأمريكية للإطمئنان على صحة قداسته.

## مجلس الشوري المصري يؤكد تقديره

### لقداسة البابا شنوده

أعلن السيد صفوت الشريف رئيس مجلس الشوري أن المجلس يقدر و يحترم قداسة البابا شنوده الثالث بابا الأسكندرية و بطريك الكرازة المرقسية كما عبر أيضا عن رفض مجلس الشوري لكافة المحاولات الغير شرعية التي تهدف الي زعزعة استقرار الكنيسة القبطية الأرثوذكسية المصرية و المس بقيادتها الممثلة في قداسة البابا شنوده الثالث. وقال السيد صفوت الشريف أن هذا الموقف ليس موقف مجلس الشوري فحسب و إنما هو أيضا موقف الحزب الوطني الذي يشغل السيد صفوت الشريف به منصب الأمين العام للحزب ، وأكد الشريف أيضا ان الحفاظ على الوحدة الوطنية بين المسلمين والأقباط يعنى الحفاظ على وحدة الامة المصرية.



# من هنا ولين الصحف لصحيفة

## «الداخلية» ترفض أختام مكسيموس والكاثوليك يتصامنون مع البابا شنودة

كتب - محمد رضوان وخيري  
أقام مكسيموس، الذي كان قد تم تعيينه من قبل الرئيس مبارك، احتفالا بمناسبة عيد الأعياد الكاثوليكية في القصر الجمهوري في القاهرة بحضور الكاثوليك والبروتستانت واليهود والمسلمين. هذا الاحتفال يعد أول مرة يقيمها الرئيس مبارك في القصر الجمهوري منذ توليه الرئاسة. حضر الاحتفال عدد من كبار المسؤولين في الدولة، بالإضافة إلى رؤساء الديانات الأخرى.

من ناحية أخرى، استقبلت البابا شنودة الثالث في مطار القاهرة الدولي من قبل الرئيس مبارك في 22 يونيو 2003. وقد حضر استقباله عدد من كبار المسؤولين في الدولة، بالإضافة إلى رؤساء الديانات الأخرى.

منا خرجوا الكهنة لم يكونوا منا لانهم لو كانوا منا لبقوا معنا لكن يظهروا انهم ليسوا جميعهم منا " (يو: ١٩: ١٩)

## البابا شنودة في المؤتمر الصحفي بالكاتدرائية مكسيموس خارج عن الشرعية ولا نعترف برسامته



تلقى مكسيموس في مؤتمر صحفي صباح ١١ يونيو ٢٠٠٣، في كاتدرائية القديس مرقس في القاهرة، عددًا كبيرًا من الصحفيين من مختلف أنحاء العالم. وقد تناول مكسيموس في كلمته عددًا من القضايا التي تهم الكنيسة القبطية، بالإضافة إلى شكره للرئيس مبارك على استضافته في القصر الجمهوري.

من ناحية أخرى، رفضت الكنيسة الكاثوليكية والتصامون مع البابا شنودة، معتبرة أن أختامه غير شرعية.

القسيسة البابا شنودة خلال المؤتمر الصحفي والصحفيون ينادون بالاعتذار عن الرئيس مبارك، حيث قالوا إنه لم يوافق على أختامه، بل هو من أجبره على ذلك.



## من يعيش في الكنيسة المصرية؟

من بين أهم أهداف الكنيسة القبطية القومية هي تعزيز الوحدة بين جميع مصريي الشرق الأوسط. هذا الهدف هو الذي تسعى إليه الكنيسة من خلال أختامها للرئيس مبارك. ومع ذلك، فإن هذا الهدف يتعارض مع مبادئ الكنيسة الكاثوليكية، التي تعتبر أن الكنيسة يجب أن تكون محايدة في القضايا السياسية.



## هرب من الواجهة وأعلن الانسحاب

## بابا الشقيم، الزقوم .. زوبعة في فنجان

الرئيس هنا بسلامة العودة

## بابا شنودة: الإدارة الأمر يومية لاتساند المشق على الكنيسة والداخلية المصرية لم تمنحه ترخيصا

أشارت صحيفة "النهار" اللبنانية في ١٠ يونيو ٢٠٠٣، إلى أن البابا شنودة قد أعلن انسحابه من القصر الجمهوري في القاهرة. وقد جاء هذا الإعلان بعد ساعات من قيام الرئيس مبارك بإصدار قرار بمنح أختام البابا شنودة.

في تعليقه على هذا القرار، أشار البابا شنودة إلى أن أختامه كانت غير شرعية، وأن الكنيسة القبطية لا تعترف به.

من ناحية أخرى، رفضت الكنيسة الكاثوليكية والتصامون مع البابا شنودة، معتبرة أن أختامه غير شرعية.



من ناحية أخرى، رفضت الكنيسة الكاثوليكية والتصامون مع البابا شنودة، معتبرة أن أختامه غير شرعية.



## العدراء مريم فى الفكر و اللاهوت الكاثوليكي

**القس يسطس فوزى**  
كاهن كنيسة رئيس الملائكة ميخائيل بيهتم

وجوده على الارض اما العدراء الطاهرة  
المجيدة وهى الممتلئة من كل الاستحقاقات فلها  
ان تخلص جميع البشر .

و القديس لويس مارى دى مونفور :  
الذى يعتبر فى الكاثوليكية صاحب اكتشاف سر  
عبادة مريم

لقد بلغت الكنيسة الكاثوليكية فى اكرام  
العدراء مريم حتى وصلت الى درجة العبادة لها  
"

اذ لهم قولهم الشهير " إن من كان لمريم  
عبدا فلست يدركه الهلاك "

### ثانيا :- الحبل بلا دنس :

تحفل الكنيسة الكاثوليكية فى اليوم  
الثامن من شهر ديسمبر من كل عام بعيد "  
الحبل بالعدراء بلا دنس الخطية الاصلية "  
والحبل بلا دنس فى المفهوم الكاثوليكي معناه انه  
منذ اللحظة الاولى من تكوينها فى احشاء امها قد  
وجدت طاهرة نقية خالية من وصمة الخطية  
الاصلية وذلك ليس ذات طبعها ولكن بانعام  
خاص ، وكان اعلان هذه الحقيقة الايمانية  
الكاثوليكية فى اليوم الثامن من شهر ديسمبر  
١٨٥٤ فى حبرية البابا بيوس التاسع .

### ثالثا : عصمة العدراء :-

اجمع اللاهوتيون الكاثوليك على أن  
مريم العدراء هى المرأة الوحيدة التى ميزها الله  
على سائر نساء العالمين بأن خلقها مزينة  
بالنعمة ، وبالتالي بريئة من وصمة الخطية

**لم** تعد العدراء مريم مجرد شخص ضرب  
بأقدامه عمق التاريخ ولم تعد مجموعة  
طقوس تعبر عن هذه الشخصية التى ليس لها  
مناقس او نظير .

انما اضحت العدراء عقيدة قد يتفق فيها  
البعض وقد يفتقر ، ونشأ حولها عقائد كثيرة  
نادى بها البعض وشجبها البعض الاخر واعتقها  
البعض ورفضها الاخرون .

هنا وتتفق الكنيسة الكاثوليكية مع كنيسة  
القسطنطينية الارثوذكسية فى بعض العقائد الخاصة  
بالسيدة العدراء مثل : وجوب اكرام العدراء  
مريم وطلب شفاعتها والاعتقاد فى بتوليبتها  
الدائمة وتسميتها بالثيوتوكوس أى والدة الاله .

بينما تختلف الكنيسة الكاثوليكية معنا فيما  
يخص العدراء من عقائد فى خمسة امور  
عقائدية فى غاية من الخطورة والاهمية نذكرها  
على سبيل المثال لا الحصر واقع اللاهوت  
الكاثوليكي الموثق فى الكتب الكاثوليكية .

### اولا : عبادة العدراء :-

قال اباء الكنيسة الكاثوليكية : " إن  
العبادة نحو مريم هى اعظم وسيلة لحفظ البرارة  
والقداسة "

" وقال البابا بيوس الثانى عشر :  
لنتعبدوا بنوع خاص وللقربان المقدس وللسيدة  
العدراء "

وقال البابا بولس السادس : " فى العدراء  
مريم يرجع كل شىء الى المسيح ويتبعه، إذ أنه  
من اجله قد اختارها الاب من قبل الدهور اما  
فائقة قديرة ، ولهذا القصد تمتد العبادة بحق  
ولو بصورة مختلفة الى ام الرب مريم العدراء  
"

وقال القديس توما اللاهوتى : للقديسين  
أن يخلصوا من النفوس عددا يكثر او يقل بحسب  
الاستحقاقات التى احرزها كل منهم فى زمن

الاصلية ومصونة من كل خطية فعلية ، وهذه هي الفضيلة التي انفردت بها العذراء مريم دون سائر القديسين ، وهي بمثابة عقيدة متممة لعقيدة الحبل بلا دنس .

ولكننا يجب أن نلاحظ أن مريم العذراء كانت هيكلًا للاله ولم تكن لها ، وكانت عبدة ولم تكن معبودة وأن العصمة هي صفة من صفات الله وحده له المجد .

هنا ويقول قداسة البابا شنودة الثالث :  
يؤمن أختوتنا الكاثوليك بأن العذراء مريم لم تعرف قط الخطية الاصلية او الفعلية ، وهذا الكلام ضد الايمان المسيحي السليم ، لانه كيف أمكن للعذراء أن تخلص من الخطية قبل سفك دم المسيح على الصليب ، وان كان ممكنا أن يخلص إنسان كالعذراء من الخطية الاصلية بدون تجسد المسيح وموته وقيامته فلماذا لم يخلص الرب البشر بهذه الطريقة ؟

وأن كانت العذراء طاهرة من الخطية ، فلماذا تصرخ وتقول : " وتيتهج روحى بالله مخلصى " ( لو ١ : ٤٧ ) لولا انها محتاجة فعلا لهذا الخلاص .

#### **رابعا : العذراء والغفرانات :**

الغفرانات عند اخوتنا الكاثوليك هي منح يمنحها الباباوات لمن يتلو تلاوات خاصة ، او يزور اماكن معينة ، فهناك غفرانات مشروطة بصلوات معينة ، وهناك غفرانات متعلقة بأوقات معينة ، والعذراء مريم نالت من هذه الانواع الثلاثة كثيرها ، ولذا يقول القديس لويس مارى دى مونفور : " نحن نعطي لمريم العذراء حرية التصرف فى اعمال البر التي تقوم بها لتوزيعها على من تشاء من الخطاة الذين فى العالم او تمنحها لاحد النفوس المطهريه . "

وهنا يقول قداسة البابا شنودة الثالث :  
نحن نعلم من الكتاب المقدس أن شرط الغفران هو التوبة حسب قول السيد المسيح " أن لم تتوبوا فجميعكم كذلك تهلكون " ( لو ١٣ : ٣ )

#### **خامسا : العذراء سيدة المطهر :**

يقول اللاهوتى الكاثوليكى : كما تستطيع مريم البتول ان تساعد أبنائها على النجاه من الخطية وشرور الحياة ، يمكنها ايضا ان تسعفهم من المطهر بأن تنتشلهم منه او تخفف عنهم من الخطية وشرور الحياة ، يمكنها أن تستعمل سلطانها فى الكنيسة المتألمة فى المطهر ، كما تستعملها فى الكنيسة المجاهدة على الارض لان سلطانها يمتد الى حيث يمتد سلطان " ابنها الالهى ، ولما كان سلطان يسوع يعلم كل الموجودين فى المطهر ، فسلطان مريم يمتد اليهم ويعمهم ايضا .

ويقولون إن المطهر قد يفرغ تماما فى اعياد السيدة العذراء مريم المجيدة ، إذ أعطى لها أن تخلص من تشاء ولاسيما الذين كانوا يكرمونها أيام حياتهم على الارض .

ويقول قداسة البابا شنودة الثالث فى هذا الصدد متسائلا : ماهى حكمة العذاب فى المطهر؟! ١ .

هل دم المسيح غير كاف للخلاص؟! فإن كان كافيا فما هو لزوم المطهر؟ إن كان غير كاف فباطل هو ايماننا كله فى كفارة المسيح غير المحدودة .

٢ . هل يمكن أن يخلص العذاب المحدود خطايا البشر غير المحدودة؟! فما هى حكمة الفداء إذن؟ وما معنى كفارة المسيح غير المحدودة التى تكفى لغفران جميع خطايا الناس فى كل زمان ومكان .

٣ . هل يمكن تجزئة الغفران؟! فتكون هناك خطايا يغفرها دم المسيح ، وخطايا اخرى يغفرها العذاب فى المطهر ، فاين هو حسب المسيح الغافر الشامل ، واين هو قول الكتاب : " وإذ لم يكن لهما ما يوفياتنه سامحهما جميعا " ( لو ٧ : ٤٢ )

٤ . وماذا نقول عن الرسل والانبياء الذين أخطأوا هم ايضا؟! هل تذهب ارواح الجميع الى عذاب المطهر هذا حتى الرسل والانبياء؟! ما اكثر كآبه هذه الصورة التى يرسمها المطهر للحياة بعد الموت

حسب الفكر واللاهوت الكاثوليكى .



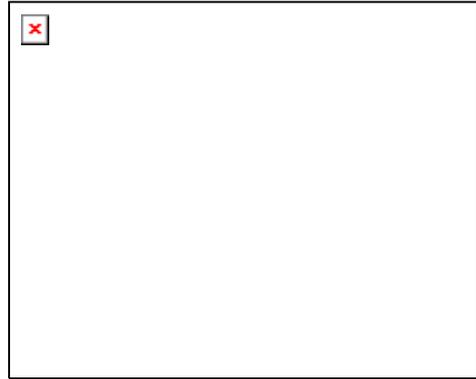
الأولاد يلعبون ويتسامرون ويستظلون به، بعضهم يرى أن هذا الإعوجاج ليس عيباً بل يعطيه جمالاً من الناحية الفنية بنفرد به عن غيره وبعضهم يرى أن هذا الإعوجاج مرفوض وغير مقبول ارتكازاً على أساس أن الإعوجاج عكس الإستقامة، لذلك يجب استعداله ليكون ظللاً مستقيماً. ثم بدأوا فى الاجتماعات والمناقشات والاقتراحات - هنا وهناك - لجعله ظللاً مستقيماً. وتركزت جميعها على كيفية استعداله ليصبح ظللاً مستقيماً. واختلفت جميعها - وفشلوا. واستقرت معظم الآراء على أن: بما أن هذا الظل به أجزاء مستقيمة وأخرى معوجة لذلك يجب تركيز كل الاهتمامات على توجيه الأنظار إلى الأجزاء المستقيمة وعدم النظر إلى الأجزاء المعوجة، وبذلك تكون الأجزاء المعوجة وكأنها غير موجودة ويصبح الظل وكأنه مستقيماً. ووسط كل ذلك وما به من حماس واهتمام نسى الجميع أن هذا الظل الاعوجج إنما هو ظل لعود أعوج ولا يمكن أن يستقيم الظل والعود أعوج. والحل - هو أن يجعلوا العود مستقيماً - فيستقيم الظل وهذا غير ممكن بل من المستحيل. وإذا كانوا يريدون ظللاً مستقيماً.. فعليهم البحث عن ظل آخر يستظلون به يكون مستقيماً.. والبحث عن سبب استقامة الظل.. فسيجدون أنه ظللاً مستقيماً لعود مستقيم.

**بقلم: أ.صبحى ذكى**

### كلمات للقارئ بيتر يوسف رزق الله كنيسة مارجرس قليوب البلد

الكنيسة دى جسد مش ارض ومبانى  
الكل فيها يقدم نفسه بكل التفانى  
عطورها ترفع تسايح لسانى  
يارب غذيها بكل المعانى  
ادينا نكون فى حضنها محفوظين  
وبجمال دمها نكون مملؤين  
وبيوت اهلها يكونوا عمرانين  
وفرحك يدوم ونكون شاكرين  
اجعل يارب كنيستك لينا دايماً حصن حصين

ياشهيد وعلى لسانك اسم الفادى تصيح  
اصرخ لكرامتك بتمجيد عذب فصيح  
تشفع فى طلبى فى شقاء دنيا ما تريح  
واجرو اذكر اسمك تطلب عنى الجريح  
لانى خجلان وعثمان فى طهارة دم الذبيح  
تشفع فى طهارة دم الذبيح  
تشفع بصوتك الحلو الصافى وتنده عنى اسم المسيح



## تهنئة للآباء الكهنة أعياد السيامة خلال شهري يوليو وأغسطس



القس أنطونيوس  
عزوز



القمص أنجيلوس  
غبروس



القمص ميخائيل  
جريس



القمص إبراهيم فهمي



القس موسى خيرى



القس إسحق حافظ



القس دانيال نخلة



القس أرسانيوس  
أسحق



القس يسطس فوزي



القس فيلوباتير راتيب



القس أغاثون أسحق



القس مكاري القمص  
تادرس



القس زكريا سمري



القس جورج يوسف

احتفلت الكنيسة بذكر الاربعة الاربعين للارشدياكون ناثان عبد الملك البالوطى والد القمص بيشوى  
ناثان كاهن كنيسة مارمرقس المنشية السفلى بينة تقدم خالص العزاء لقدسة وللأسرة

# أخبار من كل مكان

دفعت أزمة لبنان، الرئيس الأمريكي جورج بوش، على هامش قمة مجموعة الثماني في سانت بطرسبورغ، إلى المزج بين الدبلوماسية وارتكاب "خطأ التلقظ بكلمة خارجة عن السياق الدبلوماسي، وقد التقطها ميكروفون خفي، وقد نشرت الحديث بالكامل معظم صحف العالم.



إسرائيلي يبكي شقيقه، وفلسطيني يصرع الموت قبل أن يلحق بأفراد عائلته التي قتلت، هذه صورة مصغرة من المواجهة الإسرائيلية اللبنانية

تجاوز عدد ضحايا كارثة التسونامي في اندونيسيا ٥٢٠ بينما تواصل فرق الانقاذ انتشال الجثث من بين الأنقاض والبحث عن ناجين





قالت قوات التحالف الدولي بزعمارة الولايات المتحدة في أفغانستان انها استعادت في شهر يوليو السيطرة على بلدي غارمزر، ونواي باركازاي في اقليم هلمند الجنوبي، كان مقاتلون من طالبان قد استولوا عليها في وقت سابق.

أفاد بحث أن نصف الاطفال في عمر ١١ عاما في بريطانيا تقريبا يتمكنون من المراوغة من القيود التي يفرضها الاباء على استخدام الكمبيوتر في المنزل.

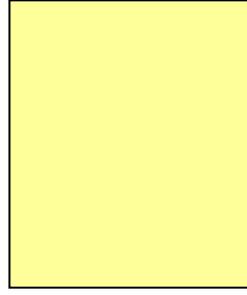


بيروت: توقع مسئولو النفط ان يعم الظلام لبنان ذلك البلد الذي يتعرض لحصار بحري وجوي اسرائيلي و ليس لديه من الوقود سوى ما يكفي استهلاك اسبوعين او ثلاثة مع افتراض عدم تدمير المزيد من احتياطات الوقود. ويواجه جنوب لبنان الذي تعرض لأسوأ عمليات القصف الاسرائيلي نقصا في الوقود يمتد الى وادي البقاع الشرقي.



كما هاجمت الطائرات الاسرائيلية محطات البنزين وصهاريج تخزين الوقود في المطار ومحطات الكهرباء والموانئ بالإضافة الى الشاحنات التي تنقل امدادات اخرى، وما زال البنزين متوافرا في العاصمة بيروت ولكن مع قصف الطرق الرئيسية والجسور قطعت طرق توصيل الامدادات للمناطق الاخرى من البلاد او اصبحت محفوفة بالمخاطر.





## القس مارتيروس فوكيه

وقتلته... قد يحدث تجاوز بنسبة لا تُذكر وتتغلب الجرثومة على كل خطوط الدفاع والمقاومة السابقة وتتكاثر وتحدث إلتهاباً ويشعر الشخص بالإعياء... ولا ينتهى الأمر على ذلك... فيحاصر من جديد الإلتهاب عن طريق كرات الدم البيضاء التى تجاهد فى عملها حتى لو لم يتعاطى المريض دواء. فإذا كان الله قد اعد كل هذه الجيوش للدفاع عن جسد بشرى واحد... أنشك فى أنه لا يقاوم الجراثيم التى تسبب أمراضاً لكنيستته...

الله يقاوم المستكبرين وعاشقى ذواتهم... ونحن نثق أن أبواب الجحيم لن تقوى عليها... فلا اضطراب أو قلق فيما يحدث إنما يزيد الكنيسة وأبنائها رسوخاً وصلابة وقوة وتماسكاً لأبيها ومعلمها وراعيها وأبيها الشرعى قداسة البابا شنودة الثالث معلم الأجيال كما أطلق عليه نيافة الأنبا مرقس أسقفنا وراعيينا والمتحدث الإعلامى باسم الكنيسة القبطية الذى برزانه وهدهد أرائه وردوده ضحد وأحرج المعاندين.

فقط لابد لنا أنمنعلم أن الحرباء تستطيع أن تغير لونها وتتلون بحيث تكتسب لوناً مشابهاً للبيئة التى حولها وظروفها وبالتالي تستطيع خداع بعض من يراها.

والكنيسة معتادة على ذلك منذ بذارها الأولى التى رواها دماء شهدائها وجهاد قديسيها حتى وصل إلينا الثمر الناضج الحلو المذاق... فلا نخش حين يُصبح (فرداً) ضحية لأهوائه ونزواته التى تغلبت عليه ودفعته لللاينزلاق... رافضاً أن يحاسب نفسه على هفواته وعدم معاتبته

فالإنسان يملك الإرادة.. الحرية والعقل... ولذا لا يجب أن يترك الماديات تتحكم فى مصيره

سلطة أو مال... فكر أو عناد.

**إذا** هاجمت الجراثيم مكاناً ما فى الجسم وتكاثر عددها تسبب فيه التهاباً أو ما يسمى (التلوث)، وجسم الإنسان الدافىء مأوى محبب للجراثيم. غير أنه من محبة الله وقدرته الفائقة الحب.. أنه وضع لجسم الإنسان وسائل عديدة لحماية نفسه ضد كل الملوثات والتلوث.

**الجلد** وهو أول خطوط الدفاع ما لم يصب بجروح

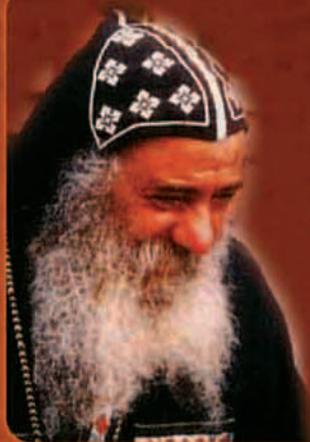
**الغم والأنف** يفرزا مادة مخاطية بمثابة شبكة قوية وشديدة يتم اصطياد ما يلصق بها ثم طرده خارجاً

**المعدة** فى حالة تسرب أياً من الجراثيم تفرز المعدة عصارتها وتهضم الجراثيم كما تهضم الغذاء

**العين** تقاوم الجراثيم بما تفرزه من دموع وفى الدموع مادة تشبه المضاد الحيوى

أخيراً إذا استطاعت الجراثيم إختراق كل الحواجز السابقة وتسربت إلى الدم فإنها تكون حكمت على نفسها بالنهاية.. فالأوعية الدموية تواجهها بجيش لا يقهر ولا يقاوم من كرات الدم البيضاء... لا تهدأ ولا تُهزم فهى تجوب خلال الدم والعضلات وفى خلايا الجسم كله..

فإذا قابلت عدو قيدت حركته وطوقته



عاش البابا شنودة عاش

ده يوم رجوعك لينا فرحه كبيرة وعيد  
دقت أجراس العلييا بفرحه وتهليل  
ده شعبك بيقولك ربنا يخليك لينا  
وبأيديك العلييا باركنا يا راعينا  
عاش البابا شنودة عاش

عاش البابا وسط ولاده والكنيسة أمنا  
تبنى وتبنى لعمرنا وللمسيح تردنا  
فى حضنه تضمننا بصوات بطركنا



# EL-SAFINA السفينة

مجلة مسيحية ثقافية إجتماعية غير دورية  
تصدرها مطرانية شبرا الخيمة وتوابعها  
ومركز تنمية المجتمع المسيحي

يرأس تحريرها

صاحب النيافة الحبر الجليل

**الآبَا مرقس**

نائب رئيس التحرير

القس مكارى القمص تادرس

مدير المجلة

القس مارتيروس فوكيه

الإخراج الفني

جورج صبرى - عماد روف

تصميم الغلاف

أشرف جميل - الفريد يوسف

سكرتارية التحرير

تاسونى راحيل

أسرة التحرير

رامى عطى - رضا رسمى - جرجس محروس

جوزيف كمال - ريهام ماهر - أنطونيوس أسحق

## مراسلات مجلة السفينة

صديقي القارئ، ... حفاظا من مجلتك  
على روح التواصل معك ... سأبقيت عناوين  
مراسلتنا

ت : ٤٤٠٦٦٩ - ٤٤٠٦٦٩

فاكس : ٤٤٠٦٦٩

عنوان بريد

شبرا الخيمة الخيمة

لاتنسى الانترنت المجانى ٠٧٧٧٣٣٣

E-Mail: elsafina@anbamarcos.com



مؤتمر المشوره الاول - بمدينة العبور



مؤتمر الكشافة - الثالث

