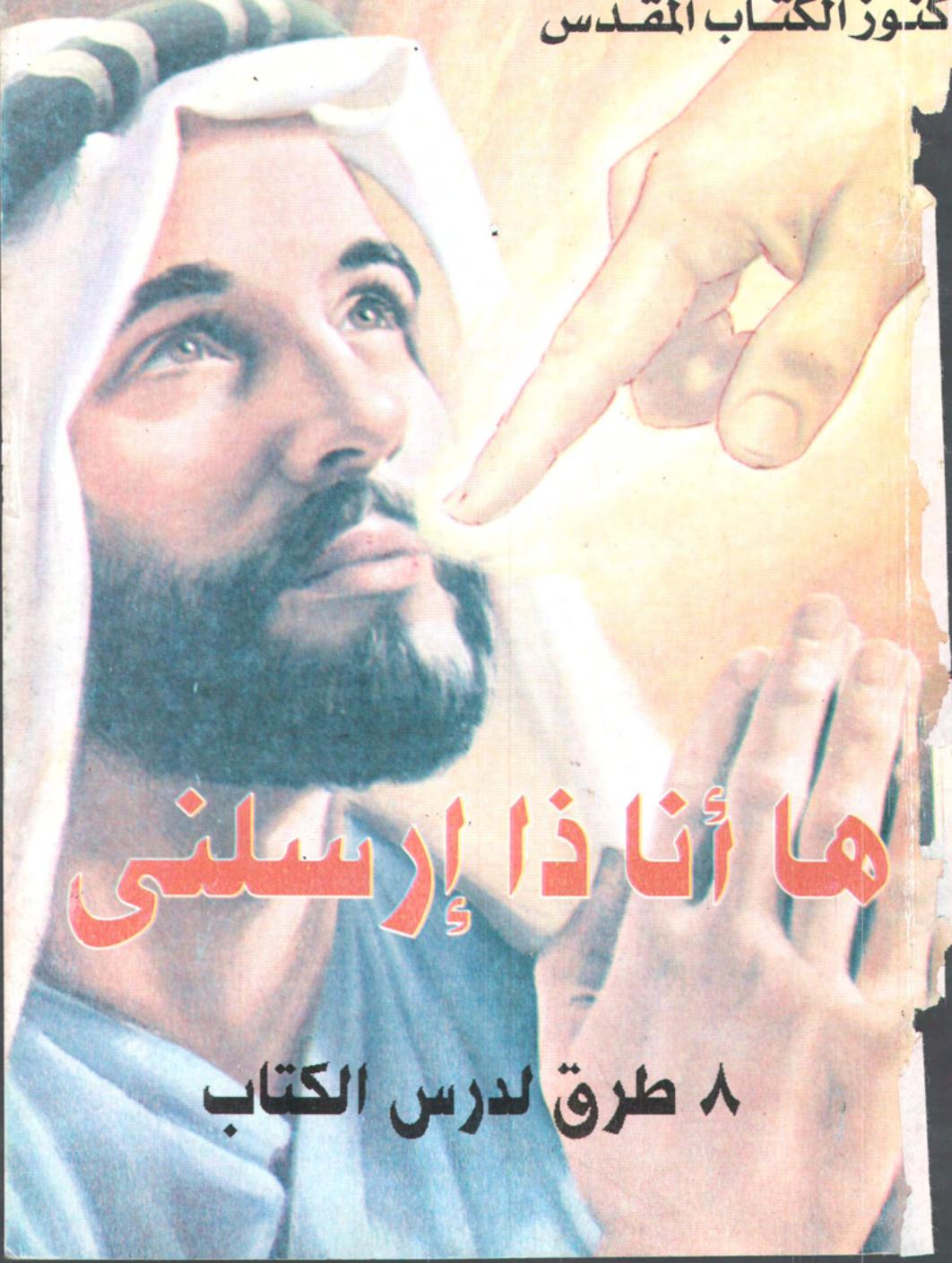


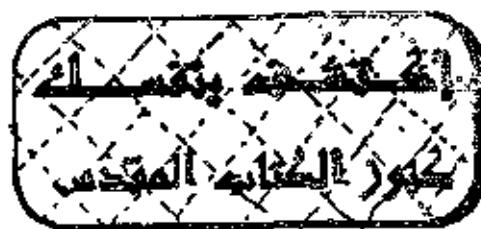
كتشف بنفسك
كنوز الكتاب المقدس

القمر: أنطونيوس كمال حلبي



ها أنا ذا إِرْسَلْنِي

٨ طرق لدرس الكتاب



ما أنا ذا إلا سائل

طرق لدرس الكتاب





السلسلة : إكتشف بنفسك كنوز الكتاب المقدس
الكتاب : ما أنا ذا أرسلني (طرق لدرس الكتاب)
المؤلف : القمص أنطونيوس كمال حليم

الطبعة : الثانية مليون ٢٠٠٠

الإخراج الفنى : جودجييت تصميف إبراهيم

رقم الإيداع : ٩٧ / ١٤٣٢٩

I.S.B.N. : 977-19-49152



قديسة البابا المعظم
الأنبا شنوده الثالث



نيافة العبر الجليل
الأقبا صموئيل
أسقف شبيين القناطر وتوابعها

مقدمة

هذا الكتاب

إن دراسة الكتاب يتبعى أن تحتل مكان الصدارة فى كنائسنا واجتماعاتنا وأسرنا وحياتنا الشخصية، فهو الكتاب الذى لا يُهنى عنه كتاب آخر ، وهو عماد الكنيسة وأساس كرازتها وعيادتها ، فليس هناك إحتفالاً كنسياً إلا وتعت فيه قراءة الكتاب بعهديه ، ويعنى الناس للوقوف فى خشوع حتى لاصطط كلمات الرب على أرض غير ممهدة ، فهل يعود للكتاب المقدس مكانته فى قلوبنا ؟

والكتيب الذى بين يديك يحوى ثمانية طرق رئيسية متدرجة لدرس الكتاب ، تبدأ بالوحدات الأكبر، كدراسة السفر، وتقىهى بدراسة الآية أو الكلمة.

وتحتاج أشد ما تحتاج إليه إلى استخدام فعلى لهذه الطرق الرئيسية ، واستحضار نصوص الكتاب أثناء الدراسة، أسواء باستخدام الكتب المقدسة /أو بتصوير النصوص المراد دراستها وتوزيعها على الحاضرين ، حتى يتبعوا المعانى والتطبيقات بطريقة يمنية ملموسة . فالتدريبات والتمايز والأمثلة الموجودة بين ثانياً وصفحات هذا الكتاب تعتبر نهاية لنهج تكامل لدرس الكتاب لكل الإبصارية أو الكنيسة بجميع فئاتها.

وسيوف نقدم قريباً بمعونة الله بعض الطرق الأخرى المتقدمة لدرس الكتاب، مع إقتراحات بمواضيع أكثر إتساعاً مستقاة من الوحي الإلهي، في تكليف بعنوان " أعطيكم فناً وحكمةً" ، لكن على الخادم أن يبدأ بهذه الطرق الثانية الرئيسية، ومارسها في دراسته وخدمته لحد الإتقان ، قبل أن يلتجأ إلى الجديد من الطرق التعليمية.

والكاتب يقدم الشكر للآنسة ميريت رسميس قلته ، الأستاذ صبحي صديق ، والأستاذ مشرقي ثابت ، والأستاذ وجيه غالى ، والزميل الحبيب وشريك في الخدمة القدس مكييموس راجى ، والأخت جورجيت نصيف والأستاذ سامي إسكندر ، والأستاذ مجدى بطرس ، ومدام ماري جرجس وزوجها الأستاذ سامي تدري / والمهندس سمير بشائر فقد قدم كل منهم خدمات جليلة ساهنتني على إكمال هذه السلسلة فإتني مدين لهم بالفضل والعبرة رغم عجزي عن رد الجميل .
ليتصمد الله فيها وبها ، في هذا الكتاب التواضع كما يتمجد في كتابه العظيم المقدس آمين .

القديس أنطونيوس كمال حلتم



٣) المحتويات

الصفحة	هذا الكتاب
٦	الفصل الأول : دراسة الكتاب المقدس ككل.
٩	الفصل الثاني : دراسة سفر.
١٨	الفصل الثالث : دراسة شخصية.
٢٧	الفصل الرابع : دراسة فصل أو إصحاح أو نص.
٣٩	الفصل الخامس : دراسة صفة شخصية (فضيلة).
٤٠	الفصل السادس : دراسة موضوع (أو عقيدة).
٤٧	الفصل السابع : دراسة كلمة.
٥٣	الفصل الثامن : دراسة آية.
٦١	



الفصل الأول



تشبيهات عن النظرة الكلية للكتاب :

جمم الشمار :

قد قيل قدি�ما عن دروس الكتاب :

(عندما أريد أن أجمع ثمار النهاج، فإني أقوم بهز الشجرة كلها حتى تسقط أثني عشر، ثم أتسلق الشجرة وأقوم بهز أفرعها واحداً فواحداً، ثم أقوم بهز الأفرع الأصغر، ثم الأقصان، ثم أبحث خلف كل ورقة).

التلسكوب

حين نقوم بدرس الكتاب تستطيع أن تأخذ العائني العامة الواضحة، في نظرة تلسكوبية وليس ميكروскопية، فالتلسكوب يلتقط الرؤية الكلية للسماء، المركبة بالتجويم ثم يهدأ في البحث عن التفاصيل.

معرض الصور

فإذا دخلت معرضاً للفنون التشكيلية فإنك ترى بعض المشاهدين يتجولون بسرعة بين اللوحات، مثلاً ما ترى شخصاً مفعماً في تفاصيل لوحة معينة تجذبه، وكلتا النظيرتان مطلوب.

نظرة الطالق

والنظرة الكلية يمكن أن تسمى أيضاً نظرة الطالق في الدن أولاً، ثم المباني، ثم يهبط ليبحث عن الحيوانات الصغيرة، ويلزمك أنها الأخ العزيز (والأخ العزيز) أن تنظر للكتاب المقدس كوحدة متكاملة، لأن فيه إعلان الله المبارك للبشرية ككل، وفيه خطة الخلاص وتاريخ الكرازة بالبشرى السارة لتتعرف على عمل الله عبر السنين، فهو إله واحد، لكن تدبره ممتد طوال العصور المختلفة من جبل إلى جبل.

المربو

وقد يغير الأب (أو الأم) طريقة تعامله حسب نضج الابناء، واحتياجاتهم للتوعة؛ فيلجأ إلى الشدة ثم المكافأة ثم اللين والتشجيع؛ ثم الإقناع والأخوة والثقة المتزايدة، وقد يخالط هذه الأساليب التربوية بعضها ببعض ليهدب أبناءه ويدفعهم على التسوّء، وهكذا يفعل الله مع شعبه ومختاريه.

طريق وسط الغابة

تقول سوزان دي دتيريح في كتابها القيم "القصد الإلهي" إنك إذا سوت في غابة لا تستطيع أن ترى جميع أجزاءها، ولكنك تستطيع أن تخطط لنفسك طريقاً وسط الأشجار، بحيث تأخذ فكرة عن الموجود في الغابة بنظرك إلى اليمين أو إلى اليسار وأنت سائر في هذا الطريق، فتحسن قد لا تستطيع أن تلم بأجزاء الكتاب المقدس بجميع تفاصيلها، ولكن تستطيع بكل تأكيد أن تأخذ فكرة عامة عن أجزاءه المختلفة وقصد الله للخلاص عبر العصور.



أنظر إلى الشكل السابق، (تستطيع أيضاً أن تقرأ كتاب مدخل إلى الكتاب المقدس/رهينة دير مار جرجس الحرف) تجد أن تدبير الله يسير في اتجاهات إيجابية، ولكن الضعف البشري يجعل مفعني النمو يهبط إلى سلبيات ومقاهيات، فيتدخل الله ليعيد الإنسان مرة أخرى، ويتجاوز ضعف الإنسان، ولكنه يعود بخطىء أو ينحرف، فيوجهه الله كما تند الأم الطفل الذي يحبه، وهكذا حتى يحقق القصد الإلهي ويتم الخلاص بالتجسد والصلب والقيمة والصعود، حين يصعد الإنسان مثلاً في شخص يسوع المسيح إلى السماء، وينسكب روح الله على كل بشر ليسكن في المؤمنين ولا يفارقهم، ويبقى علينا فيما تبقى من الوقت أن ننشر الكلرازة للجميع حتى يأتي المسيح ويحتضن عروسه من كل الأمم والشعوب.

كيف تظفر نظرة كلية للكتاب :

حدث في دولة بيرو أن قامت عاصفة أزاحت الرمال عن يقاييس أثرية فرعية تمت بطول ٣٧ ميلاً وقد ظن الأثريون في البداية أن هذه الحجارة آثار لطرق قديمة، ولم يعرفوا الحقيقة، إلى أن طاروا بطائرتهم فوق النقطة واكتشفوا أن هذه الخطوط تتلجم لتكون جدراناً لمدينة متكاملة لم يمكن رؤيتها إلا من أعلى.

وقد تتف عن يزى القارىء محترماً في معنى آية أو فصلاً إهياً، وتسأل الله لماذا؟ حتى تعود لتبيه تدبير الله في الكتاب المقدس ككل، ويحدث

نفس الشيء في حياتك اليومية، حين ترى النساج الإلهي وقد منع
الخيوط بعضها ببعض بدقة، حتى كونت صورة جميلة لا ترى إلا عن
بعد، وما الخيوط السوداء التي تشير إلى الضيقات وليل الحيرة، إلا
وسيلة المباركة لإيضاح هذه الصورة بأشد لمعان.

وقد يقوم البناء بوضع الحجارة فوق بعضها في حرارة الشمس ووجهه
منحنى لأسفل، وهو لا يرى سوى ما يقوم به، ولكن في النهاية يتوجه
بعمل يديه وارتفاع البنية.

ومرة سؤل بناءً ماذَا تفعل؟

فقال : إنني أضع حجارة، وسؤل آخر ماذَا تفعل؟

فقال: إنني أشيّد قصراً.

والفارق بين البناين أن الأخير يشبه شخصاً استطاع أن ينظر نظرة
كلية ويعرف قصد الله من حياته عبر الكتاب المقدس.

نظام وتداريب لاستخدام النظرة الكلية

- اقرأ سيراً أو بعض الأسفار قراءة عامة ولاحظ بعض المباريات التي
تعكرد كثيراً.

- استخدم كتاباً مقدساً يحتوى على رؤوس موضوعات في بداية
الفصول.

- ركز على الأفكار الأساسية وليس الفرعية.

- إبحث عن الأقسام العامة وليس عن الإصلاحات . مثل (حرrog ٤٠ - ٢٥ خيمة المجتمع ، أو (رومية ١-٥) التبشير . (رومية ٨-٩ التقديس ، (رومية ١١-٩) الله يتعامل مع إسرائيل . (رومية ١٢ العيادة المسيحية .

- إسأل نفسك ماذا يربط هذا الفصل بما يسبقه وما يليه
- إبحث عن نقاط التشابه والاختلاف بين هذا الجزء الكتبى
والأجزاء الأخرى من الكتاب .

تدريب ٢ :

قم بتقسيم سفر نوحيا إلى أقسام عامة وضع عناوين لكل جزء

- ما علاقة هذا السفر وما يليه وما يسبقه من أحداث ؟

تدريب ٣ :

- ما هي خطورة النظرة الجزئية للكتاب المقدس في استخراج العقائد الدينية ؟

- ما هي قيمة النظرة الكلية في حل المشكلات ؟

تدريب ٤ :

يمكن ربط الكتاب المقدس ببعضه عن طريق دراسة الرموز التي تشير إلى الرب يسوع في الكتاب المقدس .

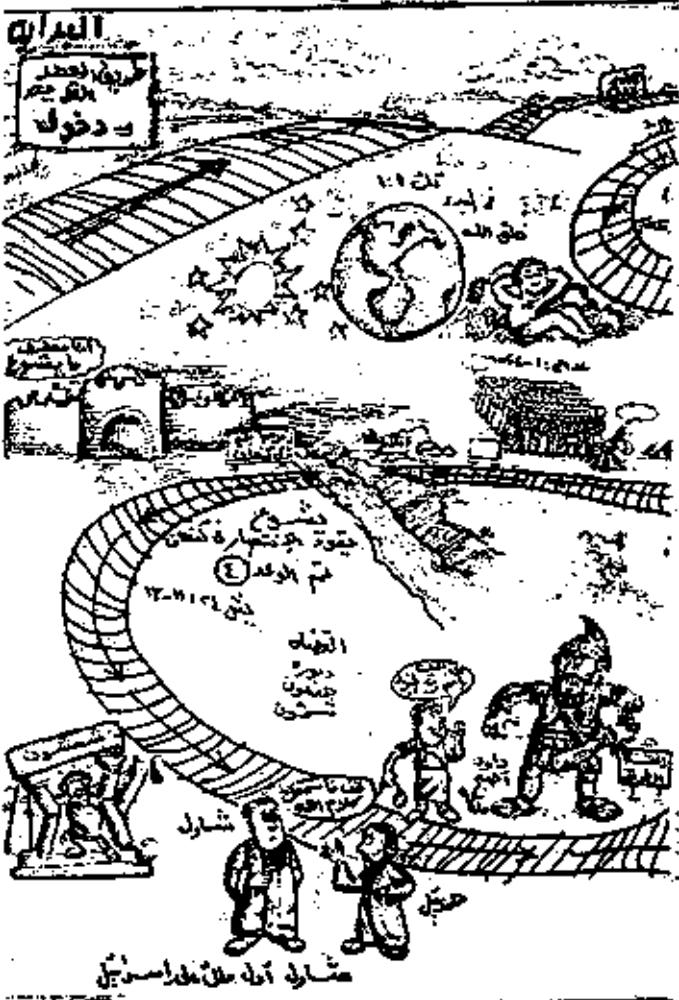
قال د: جورج . ف بنتيكوست " إن السيد المسيح وأجزاء الكتاب المقدس غير منفصلين ، وفي سفر الرؤيا يبلغ باليسوع أوج عظمته وبدور

المسيح لكن الكتاب المقدس كتاب بلا معنى وفاسد من الناحية
 التاريخية ولا يسهل فهمه، وقاموا به في زمرة وطقوسه وفي نزارة
 وهذه الوقت الذي أعلن فيه الله في جهة عن أن نسل المرأة يسحق
 رأس الحية (الك ١٥) حتى الوقت الذي صرخ فيه يوحنا العبدان
 "هذا هو حمل الله" إلى العين الذي وردت فيه هبارة سفر الرؤيا "أمين
 تعال أيها رب يسوع" (رؤ ٢٢ ٤٠) يبيّن جليًّا أن السيد المسيح هو
 الحقيقة المحمورة والعلقة المركزية البريئة في الكتاب المقدس ومثلها
 تعدد الشخص الظلام قبل أن تظهر كلها كذلك السيد المسيح الذي كان
 الحصى الذي ذُبِحَ منذ إنشاء العالم، والذي تعدد أسماءه عبود الخطية
 والقائمة بظلمة .

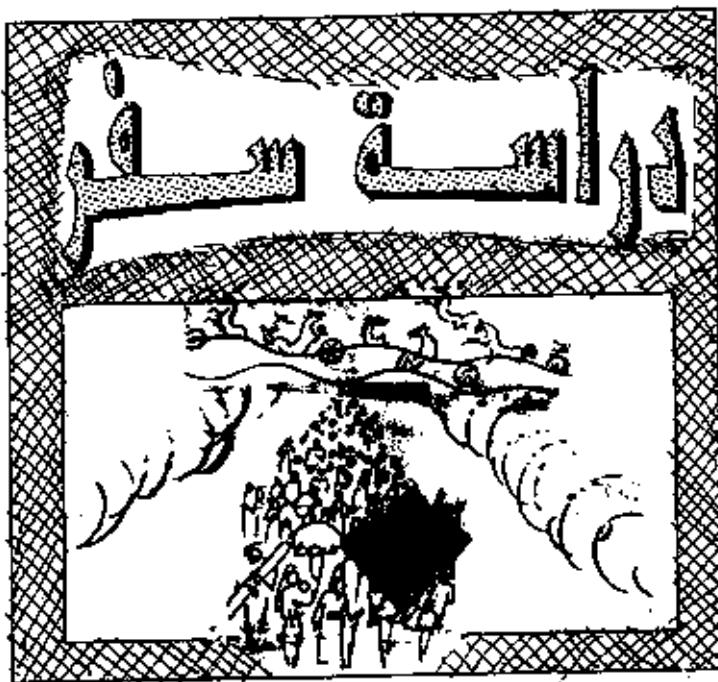
لمزيد من الإستفادة يمكنك أن تقرأ كتاب المسيح في جميع الكتب
 (أرجو هيوجنون) والرشد أو الكتاب المقدس (إصدار دار الكتاب
 المقدس)







الفصل الثاني



كلمة سفر تعنى كتاب، وأنك حين تريد أن تقرأ كتاباً أياً كان نوعه فإنه تتصفحه أولاً، ثم تغلقه وتقرأ الغلاصة الوجودة على الفلاف الخارجي ثم تقرأ المحتويات، ثم العناوين الفرعية، ثم تقرأ صفحة أو اثنين من البداية والنصف والنهاية، وبعد ذلك تقرر إن كنت سوف تستمر في القراءة المنتظمة، فتبدأ فيها من الصفحة الأولى من جديد.

أربعة مراحل :



ويلاحظ أنك عند دراستك لأى كتاب أنك تتوقف بين الحين والآخر لتراجع ما جمعته من أفكار وخواطر وأحساس، وعند نهاية الكتاب تجلس متأملاً للمعنى الكلى لما قرأت، حيث أن الرسالة التي يريد أن يوصلها الكاتب إليك قد إكتملت صورتها فى ذهنك) وذلك من خلال

١ - لدى الكاتب رسالة متكاملة يصعب الأدلة، بها مرة واحدة .

٢ - يقسم الكاتب رسالته إلى فصول وفقرات ليغير عنها واحدة فواحدة.

٣ - ليس لدى القارئ صورة كافية عما سيقرأه، ولكنه يبدأ في التعرف على جزء فجزء مما سطره الكاتب.

٤ - عند الإنتهاء من قراءة الأجزاء، يقوم القارئ بتجمیع المعلومات والمشاعر والخواطر التي خلص بها من قراءة

الكتاب أو السفر، فيكون صورة كلية لما يريد الكاتب أن يقوله. وقد تختلف الصورة التي توصل إليها القارئ، قليلاً أو كثيراً عنقصد الأصلي للكاتب، وذلك بحسب قدرات القارئ، وميله التي تتدخل في الإستيعاب، كذلك حسب مهارة الكاتب في توصيل الرسالة.

ولكننا في النهاية نتحدث عن صورة كليلة نشأت عند القارئ من مطالعة تفاصيل كثيرة مثيرة تطغى عليه إلى حين، ولكن في النهاية تبقى الصورة الكلية والإلتباس النهائى والتأثير المطلوب.

ودراسة سفر بأكمله تدريب شيق، إلا أن خطر التيه وسط التفاصيل يحذف به.

فذلك فإنه عند دراسة سفر كامل يجب التركيز على الرسالة الرئيسية للسفر التي كتب لأجلها، ويمكنك أن تسأل نفسك مثل هذه الأسئلة:

- من هو كاتب السفر؟ وإلى من يوجهه وما هي ظروفهم؟
- ماذا كان يلح على فكر الكاتب عند الكتابة؟
- أو ماذا يريد الروح القدس أن يعبر عنه في هذا السفر؟
- هل ينصح الكاتب عن هدفه بصرامة أثناء سرده للسفر؟
- ما هي الأحداث الرئيسية في هذا السفر؟

مميزات هذه الطريقة:

- ١ - تتيح الإمام بمحفوظات الكتاب المقدس.
- ٢ - تستغرق وقتاً أقل في الدراسة والتحضير بالمقارنة بالتفسير الفصلي أو الذي يشرح آية فانية.
- ٣ - تتيح فهم عمل الله مع الجماعة غير المصور - تنشط الدراسات الشخصية المترتبة لزيادة من البحث في التفاصيل.
- ٤ - تصلح للمبتدئين والمتقدمين.

٥ - تحتاج إلى مراجع أقل، وهي المراجع المسماة بالخدمات أو الدليل وليس التفسير.

طريقة دراسة سفر : الخطوات :

- ما هي الشخصيات الرئيسية في هذا السفر؟

- ما هي الخطة العامة أو القصة أو الفكرة أو الأقسام الرئيسية للسفر؟

(استخدم الكتاب المقدس - قاموس الكتاب - مرشد الطالبين -
دخل إلى الكتاب/ترجمة تجذب ألياس، دار الثقافة).

اقرأ السفر مدة موافقة:

في جلسة واحدة أو عدة جلسات وذلك بروح الصلاة. ودون أن ترجع
إلى أي تفاصير أو كتب للشرح.

ضم عناوينًا جانبية للفحول:

مثل دعوة إبراهيم يمان إبراهيم تجربة إبراهيم.

ضم جملة واحدة باللوك تعبير عن الأقسام الرئيسية للسفر مثل :

الله يدعوك إبراهيم لأن يترك عشيرته.

ضم عنواناً مناسباً للسفر :

أعد قراءة ما كتبت عدة مرات و جاول استنتاج فكرة واحدة رئيسية
تجمع بينها .

فإذا قلنا أن هذه الفكرة في رساله يوحنا الأولى هي (المحبة)

في يمكنك تقسيم الرسالة إلى :

١_ المحبة تتجسد ١:٢-٢:١

٢_ المحبة تعطى الوصية ٣:٢-٤:١

٣_ المحبة تعزز التعاليم الخاطئة ٤:١٨-٥:٢٩

٤_ المحبة تجعلنا أولاد الله ٣:١-٤:١٠

٥_ المحبة تجعلنا أسرة الله ٣:١١-٤:١٨

٦_ المحبة هي المسيحية الحقيقة ٤:٧-٧:٢١

٧_ المحبة تلت في الله ٥:٤-٦:٢١

تذويب :

- أقرا رسالة أفسس وحدد الخطوط العريضة لهذه الرسالة.

- فكر في اتخاذ فكرة عمل الله مع الكنيسة كمحور لتقسيمك للرسالة.

- استعن بهذه الإجابات:

أف ١: ٢-٣ مقدمات .

١: ٣-٣: ٢١ خطة الله للكنيسة .

٤: ٦-٦: ٢٠ إلتزامات الكنيسة .

٦: ٦-٦: ٢٤ خاتمة .

وستستطيع أن تقسم الجزء الأول وهو: خطة الله للكنيسة ١: ٣-٣: ٢١

إلى ثلاثة أقسام :

- أـ اختبار الكنيسة ١ : ٣ - ٢٣
 - بـ خلامن الكنيسة ٢ : ١ - ٢٢
 - جـ سر الكنيسة ٣ : ١ - ٢١
- أما الجزء الثاني فيمكن تقسيمه إلى :-
- أـ مسؤوليات الكنيسة ٤ : ٥ - ٢١
 - بـ العلاقات داخل الكنيسة ٥ : ٦ - ٢١
 - جـ مصادر قوة الكنيسة ٦ : ٦ - ٢٠

أكتب تطبيقاً عملياً :

أكتب تطبيقاً عملياً لما توصلت إليه . وذلك لحياتك الشخصية ثم لحياة الآخرين

إن دراسة الكتاب المقدس أعمق من مجرد قراءته ، فقراءة الكتاب المقدس تعتبر عملية شاملة ، ولكن دراسته عملية مركبة تؤدي إلى التقدم في الحياة العملية والخبرة المسيحية ، إنك حين تبدأ بدراسة الكلمة يتبادر سؤال يكشف لك الله أسرار كتابه المقدس ، إذا وجد أنك تحصل على المسير ولديك العزمية وروح الإنجاز ، وذلك بأن تبذل جهداً نحو غرض واضح ، وبمعونة الروح القدس الذي يعلمك ، سوف تشعر أن الكتاب المقدس هو أعظم مكسب لحياتك.

قم بتطبيق ما قرأت أولاً على نفسك ، ثم على حياة الآخرين .

مثال :

تتحدث الرسالة إلى أفسن عن مسئولياتي كمسيحي في مختلف مجالات الحياة، وأنا أعرف الآن أن الرب يتوقع مني أن أكون موظفاً ممتازاً ومنضبطاً. وساطيع هذا الأمر وأخضع له في إسم المسيح.
وأقر أنني لم أكن أحسن عامل فيما مضى، ولكن الشخص الوارد في آف ٦ : ٥ - ٩ قد وضعنى أمام مسئوليتي تجاه أن أكون عاملًا أفضل، وساقر بعونه الرب أن أكون أفضل موظف لدى رئيسى، وإذا سمحت القرصنة سأشهد بإنجيل يسوع، وكيف أثرت في هذه البشارة الفرحة، ولكنه سيرى تصرفاتي أولاً قبل أن يستمع إلى ما يجب علىّ أن أخبر به.

تفويج :

أراد أحد الخدام عمل ملصقة للإعلان عن دراسة شاملة للرسالة الأولى إلى كورنثوس فاختار عنوانيناً مشوقة كالتالي :

كيف يعامل المتحرقين خلقياً؟ كيف يحل المسيحيون خصوماتهم؟
هل كان بولس مع الزواج أم ضدّه؟ ماذا عن التكلم بالأنسان؟
ما هو أعظم شيء في العالم؟

وكانت لهذه العنوانين تأثيراً مشوقاً أكثر من مجرد سرد لقائمة تحتوى على شواهد كتابية.

تذكرة:

قسم رسالة رومية إلى أقسام رئيسية تحوى الإصلاحات :

١٢ - ١١ - ٨ - ٦ - ٤

أو الأسفار تصلح للدراسة الكلية ؟

١ - معظم الأسفار تصلح لدراسة كلية للسفر سواء لفائدة الشخصية أو للخدمة، وذلك فيما عدا الأسفار الطويلة جداً مثل أشعيا وحزقيال أو التاريخية الوثائقية مثل الملوك، أو التي يتتنوع فيها الموضوع في كل فقرة أو داخل الفقرة الواحدة مثل الأمثال، وهذه الأسفار يمكن أن تدرس بطرق أخرى.

والتي قائمها بالأسفار التي يمكن أن تقوم بدراسة كلية، وقد وضعنا (نجمة) على أسماء الأسفار الأسهل التي يمكن أن يبدأ بها المبتدئ.

الحمد القديم:

متقدمين

- شتيبة
- تشهد الأشداد
- عزرا
- ميخا
- ناحوم

مبتدئين

- تكويرن
- خروج
- يشوع
- قضاه
- راموث

حقوق	استير
صنفيا	أبوب
محلى	تحمها
ذكريا	عاموس
ملاخى	يونان

الأسفار القانونية الثانية

الحمد المحميد

متقدمين

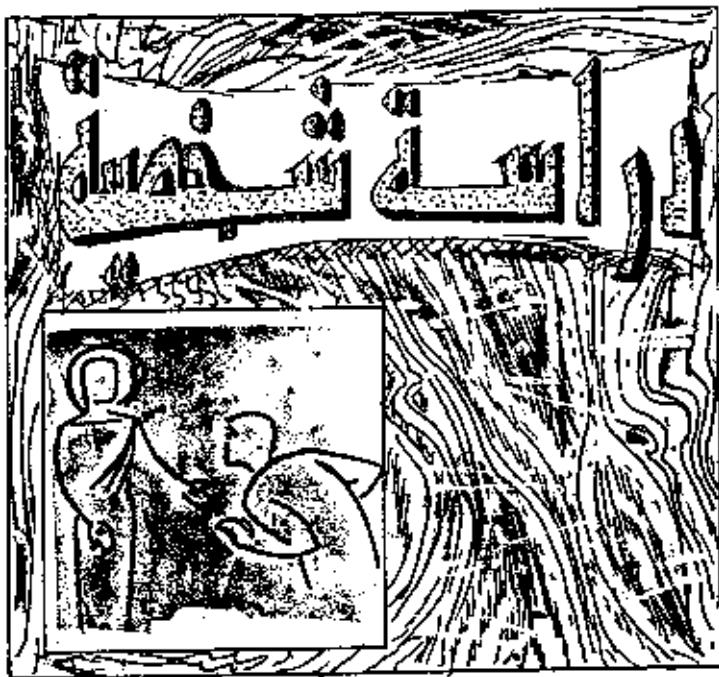
- إنجليل يوحنا
- رومية
- كورثوس الأول
- كورثوس الثانية
- غلطية
- أنفس
- كولومي
- البراغيون
- الرذيا

مبتدئين

- إنجليل مرقس
- أعمال الرسل
- فيليبي
- تسالونيكى الأولى
- تسالونيكى الثانية
- تيموثاوس الأول
- تيموثاوس الثانية
- تيطوس
- فلبيون
- يعقوب
- بطرس الأول
- بطرس الثانية
- يوحنا ٣، ٢، ١
- يهودا



الفصل الثالث



رواية سيرة :

يوجد حوالي ٣٠٠ شخصية في الكتاب المقدس، ذكر بعضها بطريقة عابرة بينما إحتل البعض الآخر مكاناً بارزاً وحيزاً كبيراً . ونعمل واحدة من أفضل الطرق لدراسة الكتاب المقدس هي أن تكون على علم بسمؤلاه، الناس. فإن قصص جهادهم وانتصاراتهم وهزائمهم ستكون ذات فائدة مباشرة في حيالك الشخصية. ولما كان الكتاب المقدس يتحدث للناس عن

حياتهم الخاصة مع الله، فإن وجود السير بين فصوله يفيدنا في مقارنة حياتنا بحياتهم ويجعلهم نموذجاً لنا في الجهاد والنصرة.
والكتاب نفسه يحثنا على التأمل في سير القديسين واتخاذ العبرة من مواقف حياتهم التي كتبت لتعلمنا:

- أنظروا إلى نهاية سيرتهم وتمثلاً باليامائهم (عب ١٣ : ٧)

- تمثلاً بي كما أنا بال المسيح (في ٣ : ١٧)

- إذ لنا سحابة من الشهداء مقدار هذه فلتطرح عنا كل ثقل والخطبة المحيطة بنا بسهولة (عب ١٢ : ١)

تحتاج هذه الطريقة إلى :

كتاب مقدس - قاموس الكتاب -

سلسلة (حياة) تأليف ف . ب ماير طبع / مكتبة المحبة -

رجال ونساء الكتاب المقدس / د. ألياس مقار - أو للقمعن يوحنا

حنين - أو شخصيات الكتاب المقدس للقمعن شاروبيم يعقوب.

ميزات هذه الطريقة :

١ - إن دراسة شخصية كتابية تعتبر طريقة أكثر تشويقاً من دراسة سفر يحتوى على عدة شخصيات.

٢ - تقطع هذه الطريقة الللأ أو الروتين حيث أن دراسة آية آية تأخذ وقتاً أطول من دراسة شخصية.

٣ - يتيح للدارسين التعمق في دراسة أسفار قد درسوها قليلاً دون تكرار للطريقة، فإن كانت الدراسة تسير سيراً سيراً فإن دراسة الشخصية تعد نوعاً من التنوع.

٤ - من أهم مميزات هذه الطريقة أنها تتيح التعمق والإقتداء بالشخصية، وهي تناطب العاطفة والوجدان والضمير، وتساعد على إتخاذ المواقف، فالدارس يحب الشخصية ويتأثر بها فيستطيع التشبّه بها.

٥ - يتذكر الدارس مواقف هذه الشخصية في معرض صراعاته اليومية.

٦ - دراسة شخصية قد تتحقق دراسة أكثر من سفر، فهو مذكور في الخروج والتنمية والعدد، ودراسة شخصية داود تسمح بدراسة سفر صموئيل الأول والثاني والملوك الأول، ودراسة شخصية بولس الرسول تكفي لدراسة كل من سفر الأعمال ورسائل بولس، ودراسة شخصية بطرس تعطي مفتاحاً لعدد من البشائر والأعمال معاً.

كيف تقوم بدراسة شخصية كتابية؟

١ - إذا أردت دراسة شخصية فبذلك لا بد أن تعرف المزيد عن هذه الشخصية، وأن تحبها وتتجبه بها وتسير معها عبر مواقف الحياة في :

- ١ - نشأتها وبيتها.
- ٢ - نبأها والعوامل التي أثرت في تكوينها.

- ٣ - صراعات ومواقف حياتهما - إنتصاراً لهما وهزائهما.
- ٤ - فضائلها وصفاتها.
- ٥ - نهاية سيرتها.

ونود أن نلاحظ هنا أن القديسون لم ينشأوا من فراغ، إنما كانت هناك عوامل ساعدت على نورهم، تضاف إلى اختيار الله لهم، وعمل النعمة معهم. ولكنهم أيضاً جاهدوا وإنهزموا وانتصروا وكانت حياتهم مليئة بالصراعات والثغرات، كما كانت مليئة بالقفزات والتقدم الروحي والنجاح ، وهذا يشجعنا في جهادنا اليومي لثلاثة نخور في الطريق.

أكتب تطبيعاً على حياتك:

عاش أبطال الكتاب في عصور مختلفة قليلاً أو كثيراً عن عصرنا، ولكن البروس المستفادة من سيرتهم يمكن بسهولة تطبيقها على مواقف الحياة العملية.

قم بكتابة الموقف والبروس والتطبيقات التي تفيده في جهادك الروحي وفي الندوة في حياة الفضيلة، في حياتك وحياة أسرتك والخدمتين الذين ترسمهم إن كنت خادماً، ولا تنتظر حتى نهاية المسيرة، بل قم بتطبيق الموقف على الحياة المعاصرة أولاً بأول.

- ٦ -

تقويم:

١٨ : ١١ : ١

غيل عن داود :

"إِنَّمَا لِيَسِ الْبَيْتَ الْحُمْرَى يَحْسَنُ الظَّرْبَ (بِالْعُودِ)، وَهُوَ جَبَارٌ بِأَسْى،
وَرَجُلٌ حَرْبٌ، وَفَصِيحٌ، وَرَجُلٌ جَمِيلٌ، وَالرَّبُّ مَعَهُ"

تجد في الوصف السابق :

صفات داود الجسدية : رجل جميل

ونشأته : ابن ليسى.

وبنته : بيت لحم.

وهواياته : الضرب بالعود، مما يشير إلى رقة نفسه.

واماكناته البطنية : رجل فصيح أي شاعر.

وقوة عزيمته : جبار بأسى ورجل حرب.

وحياته الروحية : والرب معه.

نهائي لمراسة شخصيات كتابية

- رجال الكتاب المقدس.

- نساء الكتاب المقدس.

- أطفال الكتاب المقدس.

- الخطأ والأشرار في الكتاب المقدس.

- الجنود في الكتاب المقدس.

- الذين ذكروا قليلاً في الكتاب المقدس.
- أبرز الشخصيات في الكتاب المقدس.
- أصدقاء الله يصوّر في الكتاب المقدس.
- أعداء السيد المسيح في الكتاب المقدس.
- أعظم الخدام في الكتاب المقدس.
- حياة الأنبياء في الكتاب المقدس.
- الشخصيات الرمزية في الكتاب المقدس (إسحاق - يوسف - يوحنان ... إلخ).

هؤليات الشخصيات

الصفحات التالية تحتوى على مختارات لسير أو دراسات مختصرة لحياة إثنين من الشخصيات البارزة في الكتاب المقدس.

نوح باني الفلك

حياته المبكرة:

لأنّهم شيئاً عن أيامه المبكرة. فلأول ذكر له في الكتاب المقدس كان ولد من عمر خمسة عشر عام.

كان جده الأكبر "اخنوج" رجلاً على درجة بارزة من القوى. وقد حياه الله بالإفلات من الموت، لأن (أخذته) (طه: ٢٢ - ٤٤ ، هب ١١)

كما كان جده "موشاح" أكثر من عمر على وجه الأرض، حسب ما ورد في سفر التكوين ٥: ٢٥ - ٢٧. أما أبوه "لاماك"، وقد كان رجلاً متدينًا فقد أطلق عليه إسمًا يظن أن معناه "تعزية" (تك ٥: ٢٩).

حالة المجتمع في عهده: عاش في عصر قاسٍ بدرجة مهيبٍ منها. فقد بلغ الشر بالناس عامةً أنَّ الرب قد عزم على إبادة هذا الجنس (تك ٦: ١ - ٧). وفي وسط ذلك الظلام الأخلاقي، سطعت حياة "نوح" بالبر (تك ٦: ٨ - ٩).

رسالته الإلهية : فلأنَّ الأرض قد امتلت ظلمًا، كشفَ الرب لنوح عن طوفان يرسع أن يهلك به الإنسان من على وجه الأرض. وقام بتتكلفه بمعهمة عجيبة - وبالمعايير الإنسانية مستحيلة - بأن يقوم بينما "فتكاً عظيمًا للحفاظ على حياة أسرته ونحو محدود من الملائكة الحيوانية. ومن الصعب إثراها جسامته هذه المهمة.

كان نوح محوطاً بكلفه ملحدين سخروا من عمله. ولكن بالرغم من تحوله إلى هدف للهزء والسخرية إلا أنه احتفظ بإيمانه كادحًا سفة بعد أخرى لإنجاز عمل كان - بالنسبة لغيراته - مؤشرًا على جنونه.

فيأخذ بيته في الإعتبار وجسامته العمل الذي كلفنا به، والسنوات العديدة التي قضاها لإتمامه، يقف نوح منقطع النظير بين كل شخصيات الكتاب المقدس فيما يختص بإيمانه الصادم.

الفلك :

أبعاد الفلك غير مؤكدة، وتعتمد على طول "الذراع" القديم، وقد اعتبر هنا أنه معاذل لثانية عشرة من البوصات. وفيما يختص بالددة التي استشرقها بناؤه، قارن ذلك (٥ : ٢٢) بما ورد في (٧ : ٦).

ومن الواضح أن نحواً قد ثابر على انتشار قوته وتحقيقهم بينما كان متكتباً على إنجاز فلكه.

الآيات الأخيرة قبل الطوفان :

تجميع الحيوانات ودخول نوح وأسرته إلى الفلك (فلك ٧ : ١ - ١٦)،
يغلق الرب باب الفلك (فلك ٧ : ١٦)

أحداث جرت النساء وبعد الطوفان :

مدة الطوفان (فلك ٧ : ٢٤) [انحسار المياه (٨ : ١٣)، استقرار الفلك على الأرض (٨ : ٤)، الطيور التي تم إطلاقها إلى خارج الفلك (٨ : ٦ - ٢) مقادرة الفلك (٨ : ١٥ - ١٨)].

نوح يهني مدحناً ويصدع محركات (٨ : ٢٠) شرفة الرب يهياشان وهي (٩ : ٩ - ١٢) ثم يغرس كورماً ويستسلم للقوية (٩ : ٢١) ثم يصوت

(٩ : ٢٨ - ٢٩)

تغريب :



أكتب تطبيقات على مراحل حياة نوح من نجاح روحي - بار وسط أشرار - بقاء الفلك - بناء المفريح - وحالة ضعف حين سكر.

يعقوب - المخاطع

يتحول إلى إسرائيل

لأنجد بين شخصيات الكتاب المقدس مثل يعقوب، يتمثل في شخصه الصراع بين الطبيعة الدنيا والسامية. وبعد سقوط في البداية يرتقي إلى آفاق عالية، يتدنى بعدها إلى صراع دني، في سبيل الكسب. ولكنه يبلغ أخيراً على مستوى الإيمان المترعرع. ولن يراود قارئ مخلص في دراسة لسيرة ذلك الرجل الشك في أنه بالرغم من ضعفاته - كان أدلة مختارة من رب. **الكلمة الأساسية:**

هناك حيلتين أساسيتين تلييان القوة على حياته ::
النعاية الناتجة عن متابعت عائلية وتعدد في الزيجات، وقد اتضحت
هذه الحقيقة على مدى حياته.

القوة التحويلية لصحته مع الله. وقد مطاعت هذه الحقيقة بوضوح من خلال كافة الاختبارات السامية لهذه الرجل المختار. ويمثل الرسم التخطيطي التالي العناصر البشرية والإلهية التحلية في حياته. ويظهر التحنّى المستويات المعنوية والدنيوية في سيرته.



أولاً: حياته المبكرة

سقوط ، ومتاعب أسرية.

ملحوظة : ترمز الحروف إلى نقاط في الخطط التوضيحي.

أ - يخدع أبواء السن (تك ٢٧ : ١ - ٢٩)

ب - إضطراره للهرب بحياته. خطط له أن يرحل إلى حاران ليختار

زوجة (تك ٢٧ : ٤١ ، ٤٢ : ٢٨ ، ٥ - ٣).

اختبار مسائي على مستوى أعلى :

تــالرؤيا والوعد الإلهي عند بيت ليل (تك ٢٨ : ١٠ - ٤٢)
ثانياً : في حاران :

استمرار المتاعب الأسرية :

ج - حب يعقوب الاحتيال (تك ٢٩ : ١٥ - ٣١)

ح - كفاحه الطويل والرير مع حماه، والغيرة بين زوجاته (تك ٣٠ ، ٣١ : ١ - ٤٣).

خ - جذبه إلى أعلى. دعوة إلهية للعودة إلى أرض الموعد (٣١ : ٣).

رحيل في السر ومطاردة من حمية (٣١).

د - وعلى طريق الطاعة يقابل رسول ملائكة (٣٢ : ١ - ٢).

اختبار روحاني عظيم آخر :

ذ - تدبّر بالقرب أخيه مع أريماتة رجل يدفع به إلى الاتجاه للصلوة
(٣٢ : ٣ - ١٢).

ر - يقاضى ليلة يصافع فيها الرب في إبتهال يائس. انتصاره وتغيير
اسمه إلى إسرائيل (٢٤ : ٣٢ - ٢٤). لقاوه الحماسى باخينه
ميسيو (٣٣ : ١ - ١٦).

ز - تدليس ابنه دينة (٣٤ : ١ - ٥).

س - أبناءه يجلبون عليه المتابعة كنتيجة لانتقامهم (٣٤ : ٧ - ٣١).
ش - وصوله إلى بيت إيل وتذكرة لروياد عندها فيبني مذهبًا (٣٥ : ١ - ١٩).

ثالثاً: سنواته الأخيرة: متابعيه الأسرية تستمر:

من - المحاباة الآبوية والمغيرة الأخوية تؤدي إلى أن يباع يوسف ويُسوق
إلى مصر (٣٦ : ١ - ٣٦).

ض - متابع أسرية أخرى (٣٨ : ١ - ٣٠).

ط - نجاح يوسف ودعوه الإلهية إلى مصر
(٣٩ إلى ٤٥ ، ٤٦ : ١ - ٤).

أيامه الأخيرة :

ظ - وفاته بعد مباركته لأنذانه
وأحقاده (٤٨ - ٤٩).

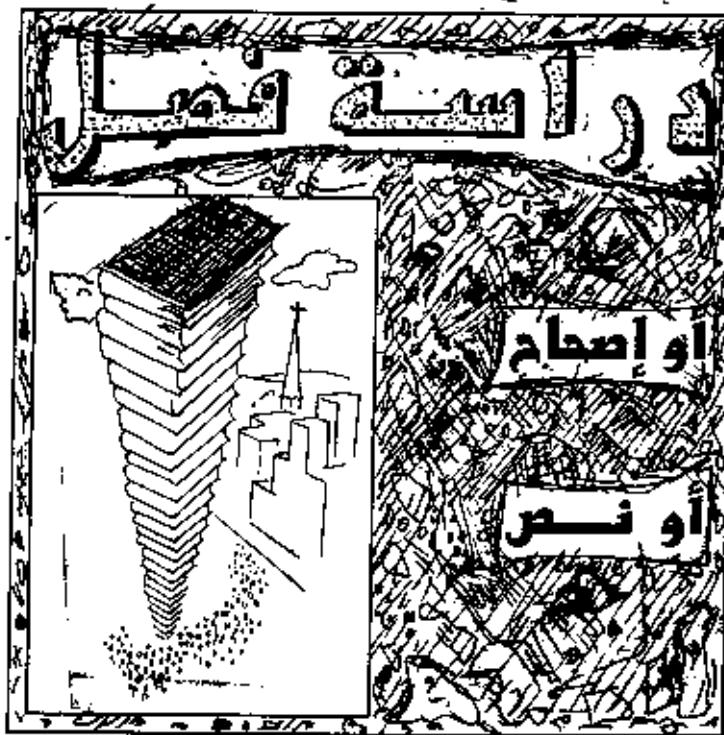
ع - يعقوب يتنبأ عن مجيء المسيا (٤٩ : ١٠).

تغريب

أكتب تطبيقات على مراحل حياة يعقوب المختلفة مع إشارة لعمل
النسمة في الشخصية وفي حيواتك الخاصة أو حياة المخدومين.

 <p>علم برتنيا في إنطاكية ثم أحضر بولس ليساعد</p>	 <p>عمساً كبير برتنيا كان يساعد الناس حتى صرس ابن الرمعة أو التشريح وقد ساعد برتنيا بولس على بداية خدمته (أع 1: 36-37)</p>	 <p>كان اسم برتنيا لبروسيلاه يوسف وقد ولد في قبر من يغرس فيها.</p>
 <p>صلب برتنيا وبولس في رحلت الأولى (أع 1: 12)</p>	 <p>برتنينا وبولس يذبحا القرانة</p>	 <p>إختصار الروح القدس بولس وبرتنينا للكرامة فوضعوا عليهما الآيادى وأرسلوهما.</p>
 <p>أخذ برتنيا مرقس معه وذهب إلى قبروس</p>	 <p>حضر برتنيا مجعع أورينثيوم (أع 1: 15-16)</p>	 <p>طرد برتنيا مارجها في بسيديه (أع 1: 12 - 9)</p>

الفصل الرابع



تعريب:

يمكّنا أن نعرّف التعليم بأنه: "مساعدة التعلم على أن يحيا بحسب
هدف الدرس".

وبالتالي فإنك إذا اخترت نصاً كتابياً للتعليم فإنه يتبعك عليك السير
في خطوات ثلاث.

اللأعنة :

قراءة النص بعمق.

ماذا يقول هذا النص ؟

الفهم :

إدراك المعنى وراء النص

ماذا يعني هذا الكلام ؟

التطبيق :

كيف أستفيد من هذا النص ؟

ما هو المطلوب مني أن أقوم به ؟

وهنالك فرق بين التعليم والتعلم، بين التقليد وبين التكوين، فالعلم قد
يقوم بالتعليم أو التقليد حين يقوم بنفسه بتفصير النص وتطبيقه على حياة
السامعين، وفي هذا بعض الفوائد التي لاتنكرها.

ولكن على المعلم أن يقوم أيضاً بإثارة فكر التلاميذ لكنه يدفعهم على
التعلم بأنفسهم، وذلك ياستخراج المعانى والتطبيقات من داخل النصوص

طريقة الأسئلة الاستفتائية :

وهذه الطريقة قديمة للغاية، ولكن أعيد استخدامها هذه الأيام بكثرة
نظرأ لفائدها، وكان أول من استعملها هو سocrates الفيلسوف اليوناني . إذ

كان يرفض أن يلقن تلاميذه ما عنده من معرفة ورغم إمتلاكه لها ولكن كان أسلوبه هو تسهيل عملية الاستكشاف على التلاميذ من خلال طرح مجموعة من الأسئلة المتلاحقة، التي تُفضي بتلاميذه إلى الاستنتاجات الصحيحة. وتسمى عملية الاستنتاج هذه في اللغة العربية الفصحى (الاستقراء). وبالتالي تسمى هذه الطريقة بالاستقرائية، أما في الإنجليزية فتسمى هذه الأسئلة بالأسئلة الموجهة أو الإستراتيجية *Leading Questions* إذ أنها تسهل قيادة الدارسين إلى إجابات معينة فهي أسئلة هادفة ولديها أسئلة عامة أو غير محددة

فمثلاً إذا قلت ماذا عن لوط؟ فهذا سؤال عام غير موجه ولكن إن قلت: بُنِيَ من هذا الموقف تعلق لوط بالعالم؟ فهذا سؤال موجه وإن قلت: هناك حقيقةان أوضحهما داود عن الرب حين قال أن الرب نورى وخلاصى فيما؟؟ فهذا سؤال موجه، لأنه يحوى إشارات تصاعد على الإجابة، وتقود إليها

والأسئلة الموجهة معنوية في المحاماة والقضايا النباتية لأنها تقود إلى جزء من الإجابة، وقد تكون فيها ضغط على القاضى أو المتهم، ولكنها مطلوبة للدارسين وخاصة في غيبة المرشد المختص

ولما كانت كثيرة من إجتماعاتنا ينقصها المفسرون للكتاب المقدس الذين يكونون على درجة عالية من الخبرة والكفاءة، فإن الإخصائين في درس الكتاب يمكنهم أن يكتبو أو يطبعوا هذه الأسئلة، ويحضررو جلسات

الدراسة الذاتية إن أمكن لهم ذلك دون التسريع إلى ابادة الإجابات الكاملة، حتى يساعدوا الدارسين على الاستنتاج.

وستعمل في الدراسة الاستقرائية عادة ثلاثة أسئلة من شأنها أن تتحقق لنا ما أشرنا إليه للتو، وأول هذه الأسئلة:

ملأ يقدرون النص؟ (الملاحظة) ماذا كان قصد الكتاب الأصلي؟ فنحن نبدأ عادة بالبحث في ما يقوله الكتاب فعلاً؟ ما هي العناصر الرئيسية أو الخطوط العريضة لهذا النص؟ وعلينا أيضاً أن نتجنب جعل الدارسين يجيبون عن السؤال في ضوء ما يعتقدون أننا نرغب في سعادته منهم.

ملأ (يعني النص)؟ (الفهم) ماذا يعني المكتوب بالنسبة إلى من كتب لهم أصلاً، وذلك في ضوء خلفية النص من النواحي الاجتماعية والثقافية والدينية؟ ويكون التركيز هنا على الأفكار الرئيسية في النص بلوغهمها بعمق على ضوء خلفيتها التاريخية ثم إعادة صياغتها بلغة عصرية.

كيف ينطبق هذا على حياتي؟ (التطبيق) في ضوء ما يقوله الله، أي تشير يجب أن تحدث هذه الدراسة في حيati الشخصية؟ كيف ينبعى أن يتغير سلوكى أو موقفى تطبيقاً لما تعلمته حالاً من كلام الله؟ وهنا يجدر بنا أن نتجنب الكلام غير الشخصى، مشددين على استخدام صيغ التكلم - كيف ينبعى لي أنا أن أعمل بالكلمة المكتوبة؟

التدوين :

إنقرأً هذا النص من يو ٢ : ١٣ - ٢٥

١٣ وكان لصح اليهود قريباً فقصد بهم إلى أورشليم. ١٤ ووجد في الهيكل.
 الذين كانوا يببعون بقراً وغنمأً وحماماً والصبارف جلوساً. ١٥ فمنع سوطاً من
 حبال، وطرد الجميع من الهيكل الفتم والبقر وكب دراهم الصبارف وقلب موائدهم..
 ١٦ و قال لباعة الحمام أرفعوا هذه عن هدا. لا تجعلوا بيت أبيي بيت نجارة.
 ١٧ فذكر تلاميذه أنه مكتوب غيرة بيتك أكتتنى. ١٨ فأجاب اليهود وقالوا له أية
 آية تربينا حتى تفعل هذا. ١٩ أجاب يسوع وقال لهم أنقضوا هذا الهيكل وفي
 ثلاثة أيام أقيميه. ٢٠ فقال اليهود في ست وأربعين سنة يبني هذا الهيكل أفالنت
 في ثلاثة أيام تقيمه! ٢١ وأما هو فكان يقوت عن هيكل جسمه. ٢٢ فلما قام من
 الأموات ذكر تلاميذه أنه قال هنا فأنمنوا بالكتاب والكلام الذي قاله يسوع.
 ٢٣ ولنا كان في أورشليم في عيد الفصح آمن كثيرون باسمه إذ رأوا الآيات التي
 صنع. ٢٤ لكن يسوع لم يأتهم على نفسه لأنه كان يعرف الجميع. ٢٥ ولأنه لم
 يكن محتاجاً أن يشهد أحد عن الإنسان لأنه علم ما كان في الإنسان.

الملاحظة :

- ١ - لاحظ فقرات أو مراحل أو عناصر النص، أو إفحص كل فقرة على
 حدة، ثم في موقعها من الفقرات الأخرى.
- ٢ - لاحظ تطور نفو شخصيات النص ومشاركتها وتعاملاتها، وأيضاً
 تعليقات الكتاب عليها.

٣ - اهتم بصيغة الكلام: تساوٰل - أمر - صلاة - حوار - تعليم ...
إلخ، كذلك وانتقال النص من صيغة إلى أخرى، أو من ضمير إلى آخر.
ثم لاحظ المصور العجائبة والتشبّهات، كذلك بجمل الربط أو الصلات
بين الأفكار.

٤ - لاحظ أيضاً لهجة الكلام: غضب - حزن - خبث - تهالٰ ... إلخ
وتتطور هذه اللهجة عبر النص.

٥ - إبحث عن الأفكار والكلمات المتكررة ، أو تلك التي تتعিّر محارب
أساسية للحدث ورؤيتها النص بالشرح أو التركيز.

٦ - أيهاً في بعض النصوص القليلة تشعر كان الكتاب قد صمت أو
تفاهمي عن إستكمال ما تخيله فاماً وبحاج توضيحاً، إذا وجدت
مثل هذا الصمت لاتنسى أن تلاحظه.

مثال: لو ٩ : ٦٢ - لم يذكر الكتاب هل تبع هؤلاء الثلاثة
السيد المسيح أم لا.

الفحص :

يتعمق معان هذا النص تستطيع أن تصل إلى بعث النقاط التفسيرية
للمفهومين، معانيه. إليك هذا النموذج للإجابة :

تفصيлю يوحنا ١٣ : ١٥ -

- لم يكن تطهير المسيح للهيكل مسعى إصلاح للعبادة فيه أو تنقية لها وحسب، بل كان آية بيته على قدم المساوا (راجع ملاخي ٢: ١ وما يليه؛ ذكرها ١٤ : ٢١).

- كانت صرافة المال وبيع الحيوانات المعدة للأبائح جزءاً من تجارة رابحه روجها رئيس الكهنة وأسرته. فلا عجب إذا سخط هؤلاء على المسيح من جراء ذلك.

- هذه المناسبة هي أول عيد من ثلاثة أيام فصح (المدد ١٢) يبرد ذكرها في إنجيل يوحنا (راجع ٦: ٤، ١٢: ١). فإذا كانت خدمة المسيح العلنية دامت على مدى ثلاثة أيام فصح، فذلك يوضح أنها طالت أكثر من ستين وقسرت عن ثلاث.

- كان على من يمحجون إلى أورشليم أن يشتروا بقرأ وفاصاً وحماماً لإتمام طقس التطهير. كما كان عليهم أن يشتروا عملة يهودية لدفع ضريبة الهيكل المقدرة بنصف شاقل. وفي (مر ١١: ١٧) يشجب المسيح جشع الباعة، لكنه هنا يشجب التجارة كلها.

- هناك في كل حين من يستقل الدين للربح المادي.

- لعل معنى قول السيد المسيح في العدد التاسع عشر هو هذا: "استمروا في عدم هذا الهيكل كما أنتم فاعلون إلى أن يأتي الروسان وبهدمه. وأنا سأقيم مركز عبادة آخر في غضون ثلاثة أيام (من موته إلى قيامته)." .

- تعود الآية العشرون تاريخاً محدداً بالضبط وقد شرع هيرودوس الكبير في بناء الهيكل ما بين السنة ٢٠ والسنة ١٩ ق.م، فإذا أخذنا ستة وأربعين سنة إلى هذا التاريخ تكون الأحداث التي يدونها يوحنا قد جرت ما بين ٢٧ و ٢٨ م.

التطبيقات :

كانت لل المسيح البصيرة الثاقبة بحيث تبيّنت له سطحية إيمان الذين آمنوا بسبب المجرّات التي أجرأها، ولذلك "لم يأتُنَّهم على نفسه" (الأعداد ٢٣ - ٢٥)، وما أشبه اليوم بالأمس. بعضهم يطلبون مجريات، وبعضهم يعيثون مع الريح حيث تعيل، فيؤمنون ثم ما يلبثون أن يهجروا رب حالاً تثور الأنواء (يو ٦: ٦ - ٢٧).

تطهير الهيكل بالنسبة لـ يعني أن أنقى فكري وقلبي وجسدي من كل ما يعطل عمل الله فيـ، وتكون عبادتـ لله خالصة بدون هدف شخصي أو مادي.



تفوييب :

العبادة الباطلة (خر ٣٢)

إنْرِأْ الشَّبَرَ الْخَالِي بِطُورِيَّةِ الْمَلَحَظَةِ :

١ وَنَا رَأَى الشَّعْبُ أَنْ مُوسَى أَبْطَأَ فِي النَّزُولِ مِنَ الْجَيْلِ إِجْتَمَعَ الشَّعْبُ عَلَى هَرُونَ. وَقَالُوا لَهُ قَمْ إِصْنَعْ لَنَا آلَهَةً تَسِيرُ أَهْمَانَا، لَأَنَّ هَذَا

موسى الرجل الذى أصعدنا من أرض مصر لانعلم مانا أصابه. ٢ فقال لهم هرون إنزعوا أقراط الذهب التي فى آذان نسائكم وبثيكم وبشاتكم وأتوسها بها . ٣ فنزع كل الشعب أقراط الذهب التي فى آذانهم وأتوا بها إلى هرون. ٤ فأخذ ذلك من أيديهم وصورة بالأزرميل وصنم صجلاً مسيوكة. فقلالوا هذه آلهتك يا إسرائيل التي أصعدتك من أرض مصر. ٥ فلما نظر هرون ببني منبهأً أمامه . ونادى هرون وقال هذا هيدي للرب. ٦ فبكروا في الفد وأصعدوا محركات وقدموا نبائح سلامه. وجلس الشعب للأكل والشرب ثم قاموا للعب.

٧ فقال الرب لموسى أنعم أنزل. لأنك قد فسد شعبك الذي أصعدته من أرض مصر. ٨ زافوا سريراً عن الطريق الذى أوصيتهم به. صنعوا لهم عجلًا مسيوكةً وسجدوا له وذبحوا له وقالوا هذه آلهتك يا إسرائيل التي أصعدتك من أرض مصر. ٩ وقال الرب لموسى رأيت هذا الشعب إذا هو شعب صلب الرقبة. ١٠ فلآن اتركتنى ليحصى فضلي عليهم وأفنيتهم. فأصبروك شيئاً عظيماً . ١١ فنضرع موسى أمام الرب الله . وقال لماذا يارب يحصي غضبك على شعبك الذي أخرجته من أرض مصر بقوة عظيمة ويد شديدة. ١٢ لماذا يتكلم المصريون قاتلين أخرجهم بغيرك ليقتلهم في الجبال وينهيم عن وجه الأرض.

ارجع عن حمو غضبك واندم على الشر بشعبك. ١٣ أذكر ابراهيم
واسحق واسرائيل عبيدك الذين حلقت لهم بنفسك وقتلت لهم أكثر نسلكم
كنجوم السماء وأعطي نسلكم كل هذه الأرض التي تكلمت عنها فيما كونتها
الى الأبد. ١٤ فندم الرب على الشر الذي قال أنه يفعله بشعبه.

١٥ فاتصرف موسى ونزل من الجبل ولوحا الشهادة في يده.
لوحان مكتوبان على جانبيهما، من هنا ومنها مكتوبين. ١٦ واللوحان
هما صنعة الله والكتابة كتابة الله متفوقة على اللوحين. ١٧ وسمع
يشوع صوت الشعب في هتافه، فقال موسى صوت قتال في المحلة. ١٨
قال ليس صوت صياح النصرة ولا صوت صياح الكسرة، بل صوت فتاءٍ
أنا سامع. ١٩ وكان عندما اقترب إلى المحلة أنه أبصر العجل والرقص.
فحمل غضب موسى وطرح اللوحين من يديه وكسرهما في أسفل الجبل.
٢٠ ثم أخذ العجل الذي صنعوا وأحرقه بالنار وطحنه حتى صار ثائماً
وفراه على وجه الماء وستى بهن اسوائل.

٢١ وقال موسى لهرعون ماذا صنع بك هذا الشعب حتى جلبت عليه
خطيبة مظيمة. ٢٢ فقال هرون لا يرحم فغضب سيدى. أنت تعرف الشعب
أنه في هر. ٢٣ فقالوا لي أصنع لنا آلهة تسير أمامنا، لأن هذا موسى
الرجل الذي أصعدنا من أرض مصر لأنعلم ماذا أصابه. ٢٤ قتلت لهم
من له ذهب فليزره ويعطني. فطرحته في النار فخرج هذا العجل.

٤٥ ولا رأى موسى الشعب أنة معرى. لأن هرون كان قد عراه للهزءة
بين مقاوميه. ٤٦ وقف موسى في باب المحلة وقال من للرب فيك.
فاجتمع إليه جميع بني لاوي. ٤٧ فقال لهم . هكذا قال الرب إله
إسرائيل ضعوا كل واحد سيفه على فخذة ومرروا وارجعوا من باب إلى
باب في المحلة وأقتلوا كل واحد أخاه وكل واحد صاحبه وكل واحد
قربيه. ٤٨ فعل بني لاوي بحسب قول موسى . ووقع من الشعب في
ذلك اليوم نحو ثلاثة آلاف رجل. ٤٩ وقال موسى أملأوا أيديكم اليوم
للرب حتى كل واحد يابنه وب أخيه . فيعطيكم اليوم بركة.

٥٠ وكان في ذلك أن موسى قال للشعب أنتم قد أخطأتم خطية
عظيمة . فاصعد الآن إلى الرب لعلى أكفر خططيتكم. ٥١ فرجع موسى إلى
الرب . وقال آه قد أخطأنا هذا الشعب خطية عظيمة وصنعوا لأنفسهم
آلهة من ذهب. ٥٢ والآن إن غفرت خططيتهم . والا فامنحني من كتابك
الذى كتبته. ٥٣ فقال الرب لموسى من أخطأ إلى أحشوه من كتابي.
والآن إنذهب إهد الشعب إلى حيث كلمتك . هؤلا ملائكي يمسير أمامك.
ولكن في يوم أفتقاري أفتقد فيهم خططيتهم. ٥٤ فضرب الرب الخطب.
لأنهم صنعوا العجل الذى صنمه هرون".

بعد القراءة واللاحظة الدقيقة للنص أكتب بعض الجمل بأسلوبك الخاص التي تدل على فهوك للنص، واستخدم بعض البراجع والياب نموذجاً للإجابة على هذه النقطة (لاتكمل القراءة حتى تخطي إلى نفسك).

ماذا فهمت من خروج ٣٣؟

- جرت حوادث هذا الفصل بعدما طال مكوث موسى على جبل سيناء (العدد ١ ، راجع ٢٤ : ١٨) . ولما كان الناس لا يطيقون أن يظل منصب القيادة شاغراً فقد توجه الشعب في أثناء فسحة موسى إلى هارون و "أرجوكم" قائلًا لهم :
- تبرعوا بأقراط الذهب لصنع المجل النبوي (العدد ٣). للعال وسواء من الممتلكات صفة حيادية، إذ قد يستخدم إما للتغيير وإما للشر.
- حاول هارون بنو إسرائيل وسط همزج عبادة الإله الحقيقي (يهوه أي رب) بعبادة المجل النبوي (العدد ٥). ولكن هذا الحل كان غير تافع، إذ آلت المناسبة إلى العريدة والفحotor (العدد ٦). فليس في عبادة الله الحق طريق بين بين. ذلك أن محاولة عبادته مع عبادة آلهة أخرى في الوقت نفسه إنما هي إفساد للعبادة بجملتها.

- أقام الملك بيرعام عجلٍ نعبد في مزارين بتعامله، واحداً في بيت إيل والآخر في دان (ملوك ١٢ : ٢٨ و ٢٩). وفي هذا مثل آخر على العبادة الباطلة.

- إن اختبار "العبادة" هذا لم يقترب بمخافة الله وتقديسه. فما إن فرغ الشعب من تقديم الذبائح حتى جلسوا للأكل والشراب ثم قاموا للملب" (الرقصن الداعر وإرتكاب الفحشاء)، كما يفيد التفسير. أ يكون اهتماماً في العبادة منصرفأً أحياناً إلى التسالية أكثر منه إلى الشركة مع الله؟ كان العجل الذهبي إما ذهباً خالصاً مسيوكاً وإما تمثلاً خشيباً منحوتاً مفخى بالذهب، وهو يشير إلى العبادة الشكلية.

- كثيراً ما تندس الخطية حتى في المناسبات المقدسة. ففيما كان موسى يتلقى الناموس، راح الشعب يخطئون إلى الله. (كذلك أيضاً تدخل الشيطان في مشهد العشاء الأخير - يوحنا 13 : 27).

قدم الشعب العبادة لإله زائف، وبقيادة قائد منياف، وعلى مدحِّج زائف ، وبطريقة منيفة.

تداريب على إعادة الصياغة

إعادة الصياغة من المهارات التي تغدوك في الفهم، وفيها تقوم بوضع النص بعبارات من عندك، ولذلك هذا التدريب:



تذكرة ١ :

إقرأ (أف ٢ : ١٤ - ١٦)

قم بإعادة الصياغة بأسلوبك وقد تأتي الإجابة مشابهة لما يلى :

كان بين اليهود وغير اليهود هوة سخيفة، ولكن المسيح جعل القريقين واحداً، مزيلاً حاجز الفاصل بينهما. وهكذا ألغى حالة العداء وأحل السلام. وقد فعل ذلك بقوة الصليب. فلا أحد يتقدم إلى الصليب دون أن يقترب من الوجوين عند قاعدته، يهوداً كانوا أو غير يهود. فليما بعد موسيزان، بل كيان واحد يجمع الجميع.

تذكرة ٢ :

إقرأ (في ٢ : ٤ - ١١). ثم قم بإعادة الصياغة بأسلوبك.

وقد تأتي الإجابة مشابهة لما يلى :

عاملوا بعضاكم بعضاً بوراء ومحبة بوصفهم إخوة مسيحيين. لاتكن الأنانية رائداكم بل بالأحرى التواضع. فلا تعمتوا بأنفسكم أكثر من اهتمامكم بالآخرين. إنما أنظروا القوة التي قدمها لنا المسيح، إذ تجرد من مجده المعاوی إلى حين في سبيل الصليب. مثل هذه الروح البادلة للذات ينبغي أن تكون لنا بعضاً نحو بعض.

(مقتبسة من لـ. كولان/ الكتاب وعيارى، التعليم)

تربيت على فن وضع الأسئلة الاستكشافية

هل يحبنا الله
هل يغفر لنا؟

ما رأيك في الأسئلة السابقة؟ هل تثير اهتمامك؟ أو تنطئ تفكيرك؟ هل تثير حب الاستطلاع لديك؟ لا أظن. إذا أتين الخطأ، إنها أسئلة بداعية سهلة، تؤدي بالتعلم الناجح إلى اللذ. فبمجرد أن يتطلع الدارس إلى النص يجد الجواب، الأمر الذي يتعلمه المرء في الصحف الابتدائية. كذلك فإن الأسئلة التي تجيب عنها بنعم أو لا، قلما تحرك قدرات التعلم. هذا النوع من الأسئلة لا يستدعى التفكير لاسيما وأنك تعرف يقيناً أن الجواب قد يكون صحيحاً بنسبة ٥٠٪ أي النصف.

الليك مثلاً على هذا النوع من الأسئلة: «هل قطع إبرآم مسافة طولية بعدما لرتحل من حاران بطاعة لأمر الرب؟» لاشك أن السؤال يحتاج إلى حد أدنى من المعلومات والمعرفة، فإذا قطع مسافة إما طويلة وأما قصيرة، فإذا لم يكن الجواب نعم، كان بالطبع لا. ثم إن العيب الآخر في هذا السؤال فهو غلوظه، إذ متى تعد المسافة طولية؟

لتتأمل في سؤال آخر لنرى كيف يجب أن يكون (وهو سؤال يتناول أيضاً قصة إبرآم كما وردت في مطلع تكوين ١٢). «هل تعتقد أنه شق

على إبراهيم أن يقول حاران وينهض إلى بلد غريب؟ وهل أياً سؤال جوابه نعم أو لا، حيث يستطيع التلميذ أن يجيب عنه دون تفكير. يبد أن السؤال التالي يعتبر أفضل إذ يستهدف العلومات عينها إنما بشكل يستدعي التفكير: «ما هي العقبات الشخصية والاجتماعية والإقتصادية والجسدية التي كان على إبراهيم أن يمر بها نتيجة قرار مغادرة حاران؟». وقد قسّى تلميذاً السؤال عينه بطريقة تشركه فيها شخصياً فتقول: «لو كنت مكان إبراهيم تواجهه قرار مغادرة بيتك في حاران، فما هي الأمور التي قد تحول دون مغادرتك؟»

والأسئلة تختلف أيضاً من حيث النطاق، إذ هناك أسئلة نطاقها ضيق وأخرى واسعة النطاق. فالأسئلة الضيقة جوابها واحد، أما المتسعة فتبقى المجال واسعاً لعدة إحتمالات. إليك مثلاً على الفئة الأولى ذات النطاق الضيق: «ذكر إسم نبياً من العهد القديم ورث رداء إيليا». بالطبع، سؤال كهذا لا يفتح المجال لأكثر من جواب واحد. لكن تأمل السؤال التالي: «ما هو النور الذي قام به الأنبياء في تاريخ إسرائيل القديم؟» هذا السؤال يحتاج دلائل إلى قسط من التفكير والمعرفة. وربما كانت عملية التفكير والتحميس التي يقوم بها المرء في عملية الإجابة هي أهم من الجواب عينه.



نموذج لاستئلة (١) :

غير عن مفهوم معين، ثم أطلب من الدارسين أن يقدموا أمثلة.
قال يوحنas الرسول مولاً إن "محبة المال أصل لكل الشرور" فهل لكم أن
تفكروا في أشخاص ذُكروا في الكتاب المقدس وفي حياتهم ما يزيد هذه
الحقيقة؟

هذا السؤال يقتضى لا استذكار المعلومات وحسب، بل أيض التفكير
العميق في معانى هذه المعلومات. ومثل هذا السؤال يمكن طرحه حينما
يرغب العلم في ترسیخ مفهوم كتابي بذكر أمثلة محددة.
واليك مثل آخر على هذا النوع من الأسئلة: "يمور العهد القديم الله
بوجهه إلى غضب ودينونة، ولكنه يصوّره أيضاً بوجهه إلى محبة ورحمة.
فهل تستطعون تذكر مواقف في الكتاب ظهر فيها كلا هذين الوصفين
في حادثة واحدة؟"

نموذج لاستئلة (٢) :

طرح أستئلة إفتراضية للحث على المناقشة
تُعرض لك في بعض الأحيان مواقف تستدعي طرح الأسئلة من نجع
الخيال لتنشيط التفكير الخلقي والإنخراط في المناقشات. واليك بضعة
أمثلة:

- "إفترض أنك دعيت لتقوم بدور محامي الدفاع عن آدم وحواء بعد
أكلهما من الشجرة المحرمة. فماذا يمكنك أن تقول دقائعاً عنهما؟".

- ماذا كان يحدث لو أن شاول الطرسوسي لم يتجدد؟ من أى وجه
كان شأن التاريخ المسيحي اللاحق أن يتغير؟
- "لو أن يوحنا المعمدان مازال حياً اليوم كما كان في أيام المسيح،
فهل تظن أن كنيستك ترحب به عضواً فيها؟"

تدويبة :

وضع أسئلة أفضل

هذا النشاط يدرّب على إعادة صياغة السؤال. في ما يلى أسئلة ذات طابع سهل ونطاق ضيق، والإجابة عنها تتصرّ على نعم أو لا، لذلك عليك أن تعيد صياغة السؤال بهدف التحسين.

- ١ - أعد صياغة السؤال التالي بحيث يصبح سؤالاً يتطلب تفكيراً.
ـ هل كان يوحنان مت候ساً للذهاب إلى نيتوبي عندما رأى رب؟
(يوحنا ١ : ٣-٤).

- ٢ - المسؤال التالي يتطلّب معرفة حقيقة وردت في قصة يوحنان. سجل هذه الحقيقة لكي يقتنى لك أن تكتشف الأسباب التي جعلت يوحنان يتخدّل الوقف الذي إتخذه. شجع الدارسين على استعمال النطق في تلکيرهم. "ماذا كان موقف يوحنان عندما تاب أهل نيتوبي ونجوا من دينونة الله؟" (يوحنا ٤ : ٦ - ٧ : ١).

- ٣ - في ما يلى سؤال من الأسئلة ذات النطاق الضيق: "من الذي جعل فرعون أخيراً يسمح لبني إسرائيل بمغادرة أرض مصر؟"

(خروج : ٢٩ - ٣٣). هل يعتقدونك أن توسيع نطاق هذا السؤال من دون الخروج عن الموضوع؟

٤ - ما هي نقطة الضعف في السؤال التالي؟ إذا كنت تعلم الكبار : "إلى أين كان شاول الطرسوسي ذاهباً عندما اختبر التجديد؟" (أعمال ٩). هل تستطيع أن تحدثه؟

إجابات مقتصرة :

كل سؤال من هذه الأسئلة الأربع يمكن أن يكتب بعده طرائق، لذلك لا تعتبر الصياغة التالية لازمة، بل إنما أوردتها كمثال على تحسين السؤال :

- ١ - "لَمَنْظارِ فِضْحِ عِوْنَانَ لِلْمُهْلِبِ لَهُ نِيَّنُوا عَنْدَمَا دَعَاهُ الرَّبُّ" *
- ٢ - "لَمَذَا حَزَنْ يُوتَانْ وَغَضِبَ عَنْدَمَا تَابَ أَهْلُ نِيَّنُوا وَنَجَوْ مِنْ دِيَقْتَةِ اللَّهِ" *
- ٣ - "لَمَذَا مَنَعَ فَرْعَوْنَ بَشِّ إِسْرَائِيلَ مِنْ مَقَابِرَةِ أَرْضِ مَصْرُ" *
- ٤ - "لَمَذَا كَانَ شاولُ الطَّرَسُوَيِّ مَزْمَعاً أَنْ يَفْعَلَ فِي مَعْشَقِ لَوْلَمْ يَقْبَلَ الرَّبَّ فِي الطَّرِيقِ؟" *

تفرييد :

دانيال ٦ : ١ - ٢٨

اقرأ النص السابق ثم قم بالخطوات التالية :

ملاحظة :

١ - ماذا جرى؟ ٢ - لماذا جرى ما جرى؟ ٣ - ماذا كانت النتيجة؟

القسام هذا النص :

١ - مؤامرة على دانيال (دانيال ٦ : ١ - ٩)

٢ - أمانة دانيال من تحوّل الله (٦ : ٦)

٣ - طرح دانيال في جب الأسود (٦ : ١١ - ١٨)

٤ - إنقاذ الله لدانيال (٦ : ١٩ - ٢٤)

٥ - تعجيد الله (٦ : ٢٥ - ٢٨)

نستخلص من هذا النص **المفاهيم التالية** :

٦ : ٣ - التقوى والرفعة تسيران يداً بيد.

٦ : ٤ - النجاح في القيادة يقتضي إلى الحمد غالباً.

٦ : ١٠ - كانت فترات التبعيد الدورية ثوب ديانة دانيال.

٦ : ٢٢ - آمن مكان في العالم هو في قلب محبته الله.

٦ : ٤٥ - ٤٧ - أمانة الأبرار تجلب الله العجد والغخار.

تطبيقي :

١ - إبدأ بطرح هذا المسؤال: "لفترض أنك تعيش في بلد يحظر قانونه

إقامة الصلاة جهاراً، وأن المخالفه تعرضك لخطر السجن أو الإعدام.

أفيكون أفضل أن تحذى القانون فتستقر في قادمة العبادة علينا، أو

أن تعبد الله سراً في بيتك ومع إخوانك متحاشياً لل المجتمعات العلنية؟

ـ ثم أطلب إلى أعضاء الفصل أن يهدوا آرائهم.

٢ - أطلب من أعضاء الفصل أن يقولوا نشاط عملى سيفرونون به هذا الأسبوع بناء على ما تعلموه، كذلك أطلب منهم حفظ آية متناسبة للدرس.

التدريب :

تزوّق العمال للأدويي ففي نصوص الكتاب (استخرج هذه النصوص)

١ - إقرأ أمثال ٧ : ٤

لاحظ التوازي حيث يقوى الشطر الثاني معانى الشطر الأول وبذلكها.

٢ - إقرأ من ١٠٨ : ١

التضعيف حيث يوسع الشطر للثانية حتى الشطر الأول ولا يكتفى بهما.

٣ - إقرأ من ٩٦ : ٥

لاحظ التقادم في المعنى حيث يأتي الشطر الثاني بصورة عكسية لما في الشطر الأول.

التدريب :

قم عمل برنامج دراسي للإصلاحات الشهيرة في الكتاب المقدس وهذه قليل من كثير من هذه الإصلاحات:

نك ١ الخلقة

نك ٤٩ بركات أبناء يعقوب

خر ٢٠ الوصايا العشر

تلت ٢٨ التبريرات والبيانات
عدد ٦ صفات النذير
أفعىاء ٣٥ ، ٤١ ، ٥٥ لاتغافل
أنشیاء ٥٣ العبد المتألم
أوريما ٣١ العبد الجديد
حرقيال ٣٧ العظام تتورم
لو ١٥ الإبن الشال
يو ١ الكلمة
أعمال ٢ الكتبية
رومیة ١٢ وصايا عملية
كو ١٣ إصلاح المحبة
أفسس ٦ الجندي الروحي
فیلippi ٢ إلتضاع المسيح
عب ١١ إصلاح الإيمان
رؤ ١ ، ٢٠ ، ٢١ السماء



الفصل الخامس



تعد هذه الطريقة من الطرق العلمية التي ترتبط بين دراسة الميراث والشخصيات وبين دراسة الموضوعات الروحية أو الفضائل - فعندما تتحدث عن فضيلة ما يحسن ألا نعاملها كصفة مجردة، مثل الرجاء أو

الكفارة أو القداء، بل يمكننا أن نبحث عن شخصيات كتابية جسدت هذه الفضائل وعاشت فيها وأصبحت نموذجاً لها، فنتحدث عن الإيمان عند إبراهيم، والتسامح عند يوسف، والوفاء عند راعوبث. وكذلك يمكنك أن تدرس الصفة العكسية لقري الخيانة في حياة أخيه يوسف، أو الغرور في حياة هامان، أو الشك في حياة توما أو زكريا، ومقارنة الفضيلة أو الصفة الشخصية بالصفة العكسية أو الرزيلة يتضح الطلب بطريقة التضاد.

المراجع :

عند دراسة صفة ذاتية تحتاج إلى: كتاب مقدس - كتب السير - فهرس الموضوعات الكتابية - كتب قداسة الآباء شنودة الثالث حيث تتحدث عن معظم الفضائل المسيحية بالتفصيل: بستان الروح للمتنبّح الأنبا يوئس - Thomson Bible وغيرها.

مميزات هذه الطريقة :

- ١ - فيها توكيز على الفضائل الموجودة في شخصية أو عدة شخصيات، دون تركيز كبير على الواقع أو السرد التاريخي للأحداث التي لا تتمس الوضع في المير الشخصية.
- ٢ - تقدم النموذج العملي للسلوك المسيحي، وليس فقط مفاهيماً أو عادات عن أهمية الفضائل.

٢ - تعد هذه الدراسة طريقة للتدريب على الفضائل ومارستها ، وليس مجرد زيادة في المعرفة الكتابية ، فهى تساعدنا في البحث عن المثل العليا والدرج فيها وعلى تقوية إرادتنا.

٣ - تصلح لجميع الأعمار وكافة المستويات الفكرية.

هذه دراسة الفضائل تجنب الآتو :

٤ - لا تحاول دراسة أكثر من فضيلة في نفس الوقت ، بل ركز على فضيلة واحدة وأدرس الرذيلة المقابلة لها ، حتى تعمق في بحثك وتحجب التشتت.

٥ - لا تتجمل فضيلة الفضائل تتطلب وقتاً ، فلا تختتم التدريب وتنقل إلى فضيلة أخرى قبل أن تشعر بالثمر والتغير الثابت تسيباً في السلوك.

٦ - كن صبوراً فتغير الصفات أصعب من مجرد تغيير المفاهيم ، فجاهد يباس لأن العادة بعاده تلعن . وثق في قوة روح الله العامل فيك لغير خعفاته إلى قوة ونصرة في المسيح.

خطوات دراسة فضيلة

الخطوة الأولى : هذه الصفة :

اختر الصفة المراد دراستها . واشرح معناها اللغوي ثم ابحث عن الكلمات المرادفة لهذه الصفة.

الخطوة الثانية : عدد الصفة المعاكسبة :

أكتب الصفة السلبية المقابلة للصفة الإيجابية أو الفضيلة التي اخترتها سابقاً، وابحث عنها في القاموس اللغوي أيضاً، وكذلك عن مراوقاتها.

الخطوة الثالثة : إدوس المعنى اللغوي الكلمة :

انظر التعريف الكتابي الكلمة، وابحث عن الموضع التي استخدمت فيها في جميع أسفار الكتاب (يعوديه القديم والجديد). ثم استخدم قاموس الكتاب المقدس أو دائرة المعارف الكتابية للتعرف على المعانى التي استخدمت فيها هذه الصفة، وتتطور معناها في العصور المسيحية المختلفة، وفي أقوال الآباء.

الخطوة الرابعة : إبحث عن بعض الشواهد :

هنا استخدم فهرس الموضوعات الكتابية للوصول لكل الآيات التي تتحدث عن الصفة بوضع البحث، وكذلك الصفات المرادفة لها. بعد ذلك إسأل نفسك الأسئلة التالية إيان تأمل لشواهد المسجلة لديك:

ما هي الفوائد التي تجلبها لك هذه الصفة ؟

ما هي العواقب السيئة التي يجلبها لك فقدان هذه الصفة ؟

هل هناك آية موعده للرب متعلقة بهذه الصفة ؟

هل هناك إنذارات متعلقة بهذه الصفة ؟

هل هناك وصية إلهية متعلقة بهذه الصفة ؟

ما هي العوامل التي تشفي هذه الصفة ؟

ما هي الأسلوبات التي تحدثنا مباشرة عن فكر الرب بشأن هذه الصفة؟

ما هي الأمثلة لهذه الفضيلة من حياة التلاميذ؟

ما هي الأمثلة العكسية لهذه الصفة؟

الخطوة الخامسة : أدرس سيرة شخصية تتضمّن بهذه الصفة

ركز على شخصية كتابية تظهر فيها هذه الصفة أو الفضيلة بوضوح، تعايش معها قى صراعاتها وانتصاراتها وموافقها، تذكرها كقدوة لك لتشجعك على الفضيلة.

الخطوة السادسة : إحفظ آية :

سجل آية للحفظ من الشواهد التي تلخص الموضوع وحاول تطبيقها على حياتك.

الخطوة السابعة : اختار موقعاً في حياتك لتدرسه بعناية :

والأأن قد أتيت إلى الجزء التطبيقي من هذه الدراسة. فإعرف الصفة التي تزيد التخلص منها، وأعد خطة مستقبلية لواجهتها والقضاء عليها. فإذا كنت كسولاً - مثلًا - فستقوم بضبط المنبه حتى تتمكن من الاستيقاظ البكر في الصباح لتصلي وتقرأ الكتاب المقدس قبل أن تتوجه إلى المدرسة أو العمل.

الخطوة الثامنة : خطط لمشروع محمد :

هذا هو الجزء العملي والتنفيذي للخطوة السابقة. فإذا كنت تعمل - مثلاً - على تنمية سمة العرقان بالجميل، فاكتب بعض الخطابات للأشخاص الذين كانوا سبب بركة في حياتك، مفتناً لهم على ما فعلوه من أجلك ، مظهراً حفظك لجميلهم.

الخطوة التاسعة : أكتب إنجازاتك :

بعد عدة أيام من تنفيذ الخطوات السابقة أكتب تجربتك الشخصية ، عن مدى إنجازك للصفة التي تحاول تطبيقها في حياتك . وهذا هو الجزء الذي يقيس مدى تقدمك ، فكن محدداً فيه ، صل للرُّب ليعينك ، واعد المحاولة.

يمكنك عمل كراسة تمارين للتتدريب الأسبوعي على هذه الفضيلة ، تكتب فيها عدد مرات قيامك بها أو أخفاقك في ذلك .

ملحوظة :

فيما يلى قائمة ببعض الفضائل لتموك الشخص وهي حالة استخدامها في الخدمة ، أختير الفضائل المناسبة للمرحلة العمرية التي تخدمها ولظروف المخدومين .

بعض الصفات المقترنة وعكسمها :



البغضة	المحبة
اليأس	الرجاء
عدم المبالاة	الإخلاص
الشك	الإيمان
الشهوة	الطهارة
الطعم	القناة
التذمر	الشكور
الخطية	البر
الخوف غير القدس	خوف الله
الفرح الخاطئ	الفرح الروحي
الشح أو البخل	السخاء
التأجيل	السهر الروحي
الكسل	الجهاد
الغضب	الوداعة
السلبية	الإيجابية
التسبيب	ضبط النفس
الإهمال	الحماس
التعزف	الاعتدال
الغزو	التواضع

الصراع	الصبر
عدم الأمانة	الوقاء
الحماقة	الحكمة
الحكمة الجسدية	البساطة
الخبيث	النقاوة
الأنانية	العطاء
الإرتداد	الثبات
الخصام	السلام

نحوين:

إذا إختربت الوداعة كفضيلة مثلاً ، إتبع الخطوات المعاقبة :

- ١ - الصفة ← الوداعة .
- ٢ - عكسها ← القصب (وليس الكثرياء) .
- ٣ - معناها ← الوداعة هي عدم القصب والرقابة وعدم العنف أو جرح الشعور .
- ٤ - في فهرس الموضوعات الكتابية من ٤٤ : ٤ ومت ١١ و٢٩ و٥ و٢٠ كـ ١ .

- الوداعة -

ال المسيح مثالها من ٤٥ : ٤ ومت ١١ و٢٩ و٥ و٢٠ كـ ١

من شمار الروح غل ٥ : ٥ و٢٢

القديسون يجب أن يطلبوا صفت ٤:٢

وإن يلبسوها كـ ٣: ١٢ و١٣

وأن يقبلوا كلمة الله معها يع ٢١ : ١

وأن يظهروها في التصرف يع ١٣ : ٢

وأن يجاريوا عن سبب الرجاء بها ١ بط ٣ : ١٥

وأن يظهروها لكل الناس تى ٤ : ٣

وأن يربدوا القائلين بها غل ٦ : ١

هي قدام الله كثيرة الشن ١ بط ٤ : ٤

على الخدام أن يتبعوها ١ تى ٦ : ١١

وأن يذدروا المقاومين بها ٢ تى ٦ : ٢٥ و ٤

وأن يشهروها لجميع الناس تى ٢ : ٢

ضرورة في سلوك المسيحى أى ٤ : ١٥

الذين لعم هذه الصفة :

محفوظون مز ٧٦ : ٩

مرفوعون مز ١٤٧ : ٦

متربون ومتعلمون مز ٢٥ : ٩

شبعانون مز ٢٢ : ٢٦

مجملون بالخلاص مز ١٤٩ : ٤

مذدانون فرحا أش ٢٩ : ١٩

سوف يرثون الأرض مز ٣٧ : ١١

كرامة الإنجيل للحاصلين عليها أش ٦١ : ١

تطويب الحاصلين عليها مت ٥ : ٥

مثالها موسى عد ١٢ : ٣ و داود ٢ ص ١٦ : ٩ - ١٤

روتس ١ تنس ٢ : ٧

لأنذكر كل هذه الآيات في درسك بل إنختر منها عدداً مناسباً :

٥ - إنختر شخصية تتسم بالوداعة السيد المسيح مثلاً :

كان وديعاً في
.....
.....

٦ - الآية التي اختارها للحفظ هي :

٧ - يواقف الغضب التي تذكر في حياتي هي

هناك مشروع محدد :

- محاولة ضبط النفس في مواقف الغضب بالوقاية والهروب من
الصراع.

٨ - تطبيق شخص على

أعانتني الرب في ضبط غضبي في

وامتنعت بشار الوداعة في

لم أنجح في

سأحاول مرة أخرى لمدة

الفصل السادس



كيف تدرس موضوعاً؟

يقصد بهذه الطريقة دراسة موضوع كتابي محدد عن طريق تحديد مسيق لمجموعة أسلة لا تزيد عن خمسة، وتقوم بعد ذلك بالبحث عن هذا الموضوع في الكتاب المقدس، أو في سفر ممرين، بالإستفهام من

إيجابة هذه الأسئلة فقط وتلخيص الاستنتاجات التي نصل إليها، ثم تطبيقها عملياً في حياتك الشخصية.
فإذا أخذت مثلاً موضوعاً مثل (عنابة الله) فإليك تستطيع أن تتبعه في كل الأسفار.

مميزات هذه الطريقة :

- ١ - تساعدك على إستخلاص كل المعلومات عن موضوع محمد، والتعرف على العقائد الكتابية.
- ٢ - إنك لا تحتاج إلى مراجع كثيرة أثنا، تطبق هذه الطريقة.
- ٣ - تساعدك في دراسة الموضوعات المتشعبة والتي تحوى عدداً ضخماً من الشواهد الكتابية.
- ٤ - هذه الطريقة من أنساب الطرق لتحويل موضوع البحث إلى عطة أو درس في مدارس الأحد.
- ٥ - تساعدك هذه الطريقة في الربط بين أجزاء الكتاب المقدس.
- ٦ - إنها طريقة ميسرة يسهل على البدئي ممارستها بفاعلية.

المراجع المستندة :

- ١ - كتاب مقدس.
- ٢ - قهوس الموضوعات الكتابية.
- ٣ - فهرس الكتاب المقدس.
- ٤ - الموسوعة الكتابية (دار الثقافة).
- ٥ - معجم اللاهوت الكتابي (دار الشرق ببيروت).

بعض النصائح عند إستخدام هذه الطريقة:

- ١ - لا تستخدم عدداً كبيراً من الأسئلة (من ٣ - ٥).
- ٢ - إذا لم تجد إجابة لأى من استئنفك في كل الآيات فقد يعني هذا أنك بحاجة إلى مراجعة أستئنفك، فربما تكون قد وضعت استئنفك خارج موضوع النص الكتابي المدرس.

خطوات التنفيذ:

الخطوة الأولى : اختر موضوع الدراسة :

اختر الموضوع الذي يشغلك أو يهم الخومين، وإذا كانت هذه هي التجربة الأولى لك فراع أن يكون الموضوع قصيراً غير متشعب.

الخطوة الثانية : سجل الآيات التي تزعم دواؤتها :

اختر الآيات المرتبطة إرتباطاً وثيقاً بموضوع دراستك وذلك بإستعماله بالرجوع سالفه الذاكر.

الخطوة الثالثة : حدد الأسئلة التي ستستخدمها :

سجل الأسئلة التي متوجهها لكل آية (شاهد) بحيث لايزيد عدد الأسئلة عن خمسة، وقد تحتاج لسؤال واحد.

الخطوة الرابعة : أجب عن هذه الأسئلة :

استعرض الشواهد التي استخرجتها بإستخدام فهرس الموضوعات الكتابية، وحاول الإجابة عن المسؤال الموجه لكل شاهد.

الخطوة الخامسة : يستخرج النتائج من دراستك :

استعرض الخطوط العريضة لدراستك ، والتي توصلت إليها من الإجابات السابقة ، بحيث تصل من حقيقة هذه الإجابات إلى نتيجة معينة ، ثم دوتها.

الخطوة السادسة : أكتب تطبيقاً شخصياً :

هناك أربعة خطوات للتطبيق العملي :

- ١ - حل لها بمعطياتك للرب بصيغة التطبيق الشخصي . إسأل الله أن يساعدك على تطبيق ما قرأته في حياتك ، على أن تتمهد للرب أن تطيع كلمته وأن تنفع بها الآخرين.
- ٢ - تأمل فيaldo الذي تدرسه فالتأمل هو المفتاح لاكتشاف كيفية تطبيق النص في حياتك ، فانت تأخذ الكلمة التي يعطيها لك الله وتصنعها في عقلك وقلبك وتفكر فيها عدة مرات.
- أعد صياغة النص الذي تدرسه مستخدماً لكلماتك أنت.
- عامل النص على أنه مكتوب لك شخصياً ، فعلى سبيل المثال تستطيع أن تقرأ بوجنا ٣ : ١٦ هكذا "أحب الله (ضع إسمك) حتى بذل ابنه الوحيد لك لا يهمك (ضع إسمك) بل تكون له جيلاً أبيدية".
- ويمكنك أن تجد هذا النموذج أيضاً في الأعداد الثلاثة الأولى من مز ٢٣ عندما تصلى أنت قائلاً :

ـ أشكرك يارب لأنك راعي ، وأنني لا أحتاج لشيء ، وأشكرك
لأنك تجعلنى أرعى في الراعي الخضر ،
ولأنك تهوننى بجانب مياه الراحة ، ولأنك ترد نفسى وتهدينى .
أشكرك لأنك تهوننى في طرق البر من أجل إسمك .

٢- **أكتب تطبيقاً**، أكتب التطبيق الذى يكشف لك الرب عن النساء
التأمل، فكتابه ما ت يريد أن تفعله على الورق يجعل هدفك محدداً وقابلًا
للتنفيذ والتطبيق العملى الجاد.

وعند كتابتك للتطبيق تذكر الآتى :

ـ أن يكون التطبيق شخصياً .

ـ أن يكون التطبيق عملياً .

ـ أن يكون التطبيق واقعياً وغير مستحيل ولا شعرت بالإحباط

ـ أن يكون التطبيق قابلاً للتقدير . فيجب أن يكون هناك معياراً لتقدير
النجاح الذى وصلت إليه، لذلك حدد زمناً معيناً تصل فيه إلى ما التزمت
به .

٤- **لا تغترف** بخبرة ماتدرسه وذلك حتى تتمكن من الاستمرار في التأمل
في النص الذى تدرسه والتطبيق الذى كتبته وتلتزم به . وتأكد من أن
الرب سيعمل معك في حياتك، لكن المهم هو الجدية فى التنفيذ والإلتزام
بما عزمت عليه .



نموذج لبحث محدد :

(١) الموضوع :

تعريف (الرب يسوع للتلذيع)

(٢) الشواهد :

مت : ١٤ : ٢٧	لو ١٠ : ٢٤ - ٢٥
يو ٨ : ٣١ - ٣٢	لو ١٤ : ٢٣
يو ١٥ : ٨	يو ١٣ : ٣٤ - ٣٥

٣ - الأسئلة

فكرة في إجابة هذين السؤالين لكل شاهد على حدة:

(أ) ما هي مواصفات التلميذ؟

(ب) ما هي نتائج التلمذة؟

٤ - إجابات الأسئلة :

الشاهد الأول : مت : ١٠ : ٤٤ - ٤٥ "ليس التلميذ أفضل من العلم، ولا العبد أفضل من سيده، يكفي التلميذ أن يكون كمعلمه والعبد كسيده. إن كانوا قد لقبوا رب البيت يعززون فهم بالحرى أهل بيته".

(أ) التلميذ يكون كـالسيح (سيده).

(ب) يجب أن يتوقع نفع المعاملة التي هوئى بهذه الشفاعة من العالم.

الشاهد الثاني: لو ١٤ : ٢٧ - ومن لا يحمل صلبيه ويائى ورائي
فلا يقدر أن يكون لي تلميذاً

(أ) التلميذ يظهر صفة فائقة للمسيح ويحمل صلبيه ويتابع السيد.

(ب) لا إجابة.

الشاهد الثالث: لو ١٤ : ٢٧ - فكذلك كل واحد منكم لا يترك جميع
أمواله لا يقدر أن يكون لي تلميذاً

(أ) التلميذ يترك كل شيء ويتابع المسيح.

(ب) لا إجابة.

الشاهد الرابع: يو ٨ : ٣١ - ٣٢ - فقال يسوع لليهود الذين آمنوا
به إن أتيتم في كلامي في بالحقيقة تكونون تلاميذى،
وتعرفون الحق والحق يحرركم.

(أ) التلميذ يرتبط بصفة دائمة بكلمة المسيح.

(ب) يدرك الحق والحق يحرره.

الشاهد الخامس: يو ١٣ : ٣٤ - ٣٥ - وصية جديدة أعطيكم أن
تعيوا بعضكم بعضاً، كما أحببتم أنا تحبون أنتم أيضاً بعضكم

بعضًا، بهذا يعرف الجميع أنكم تلاميذى إن كان لكم حب بعضكم لبعض .

(أ) التلميذ يظهر حبًا للآخرين .

(ب) يعرف الآخرون أنه ينتهي لل المسيح .

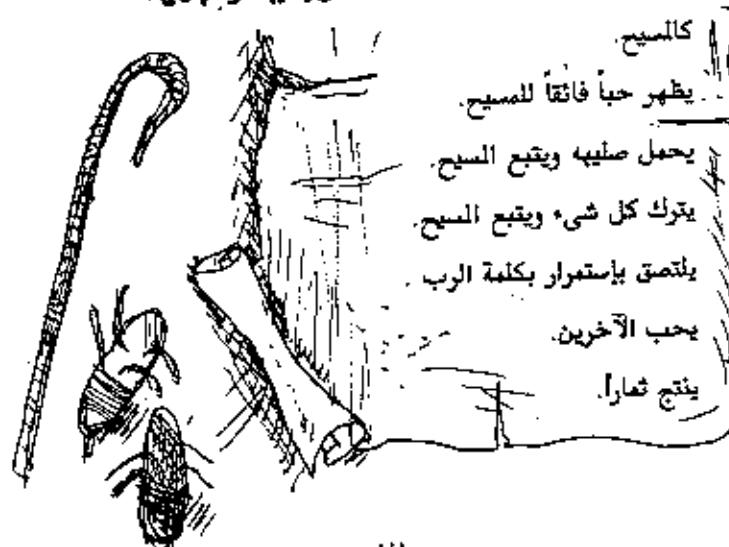
الشاهد السادس: يو ١٥ : ٨ " بهذا يتمجد أبي أن تأتوا بشعر كثير فتكونون تلاميذى ".

(أ) التلميذ يظهر شعاراً .

(ب) إظهاره للشمار يجلب المجد لله .

٥ - نتائج الدراسة :

مواصفات التلميذ كما حددها الرب يسوع هى :



نتائج التلمذة :

- يتوقع التلميذ الإضطهادات.
- يعترف أنه ينتمي للمسيح.
- إظهار الشمار يجلب المجد لله.

٦ - التطبيق :

لكي أكون تلميذاً للمسيح يجب على هذا الشهر أن أرب نفسي على أن أفضل الخدمة الروحية عن المعاملات الفردية، وأخص من جزءاً من وقتى ومالى للكنيسة وللمحتاجين.

م الموضوعات المقروحة للدراسة الموضوعية :

الإنسان	الجسد	اللسان
الكتيبة	الحياة الأبدية	التبني
الخمر و (السكن)	التجربة	التوبة
الموت	الدعوة	الثغر
مواعيد الله	النعمـة	الملائكة
دم المسيح	الحسـد	والآلـون
الإرتداد	التربية	التجـيف
الشـرـكة	إسـمـ الـرب	الـسـحر
الصلـبـ	الـإـسـتـشـهـاد	الـشـفـاعة
الضـمـير	الـصـوـمـ	الـصـلـاة

الكتاب المقدس	معرفة الله	العترة
الروح القدس	الدينونة	الكفارة
السماءات	السلام	الزوجة
الاعتراف بالخطية	التعليم	العواطف
الندا	عهد الله	المحدودية
القيامة	القلب	القداسة
الإعلامات	الخلاص	الكلام

تغوييجه :

يتم دراسة الموضوع عن طريق الشواهد والأمثلة كما في الطريقة السابقة مع بعض الاختلافات .

مذكرة الصلة في الكتاب المقدس

متى ٧ : ٧ و ٨ ; يعقوب ٥ : ١٦ ب ٢٤ كورنثوس ١٢ : ٧ -

٩ ، متى ٢٢ : ٣٩ ، متى ٢ : ٨

هدف المدرس :

١ - يحدد الدارس أربعة أغراض للصلة يستخلصها من الشواهد المدرسة .

٢ - يحدد الدارس على الأقل غرضاً واحداً من أغراض الصلة يحتاج لأن يوليه تركيزاً أكبر في حياته العملية .

(ملاحظة: الهدف الأول عقلي في معظمه. أما الثاني فهو عملي، إذ يجدر بالدارس أن يقوم بإختياره وفقاً لما يشعر به تجاه جهة الصلة لديه. من هنا استعمال الفعل "يحدد" مرتين).

أولاً: إثارة الإهتمام (المقدمة)

يدلُّ أفراد الفصل بإيجاباتهم عن الأسئلة التالية الإسلامية إما بالرد "موافٍ" أو "خطأ". ومن الضروري أن تكتب الجمل على لافتة، ليتمنى تعليقها واحدة بعد واحدة حيث يراها الدارسين جميعاً :

- ١ - كل ما نطلب بالصلوة، ونحن مؤمنون حقاً، فلا بد أن نتاله.
- ٢ - بحسب الكتاب المقدس، صلوات البار تستجاب دائمًا.
- ٣ - لأن بولس كان باراً، استجيبت جميع صلواته.
- ٤ - المسيح وحده كان الشخص الذي منع استجابة صلواته كلها.
- ٥ - أحد أخراجن الصلوة هو أن تعلم احتياجاتنا لدى الله.

ثانياً: الأسئلة الاستقرائية

خطوات إمارة الدواو :

أ - وزع أعضاء الفصل في فرق تكون كل منها من أربعة أشخاص.
وليتقدروا إيجاباتهم عن الأسئلة السابقة بعضها ببعض. ثم افترض
أنهم قطعة كبيرة من الورق القوى مكتوبًا عليها الشواهد التالية:

مس: ٧ : ٧٦ ، ٨ ، يعقوب : ٩ ، ١٦ ، ٢ كورنثوس : ١٦ : ٧ ^{٢٩} متن

٢٦ : ٣٩ ، متن ٦ : ٨.

وأطلب من أفراد كل فرقة أن يعيدوا النظر في إجاباتهم في ضوء هذه المقاطع الكتابية، محاولين الاتفاق على الإجوبة الصحيحة. (خصص لهذه الخطوة نحو ١٥ دقيقة).

ب - أجر مناقشة جماعية في النصوص الكتابية المعينة آخذنا في الاعتبار إجابات الأسئلة المتقدمة. إجابة إلى الأسئلة الخمسة التالية لتشييد النقاش:

١ - هل ينبغي فهم متى ٧:٧ و ٨ حرفياً؟

٢ - يستدل من يعقوب ٥:٦ أن صلوات المؤمنين المسيحيين قد تكون ذات قائلية عظيمة، فلما تناول يمكن أن ترجى من الصلاة؟

٣ - أي خبر حدث من صلوات بولس يخصوص ما دعاه "شوكة في الجسد"؟

٤ - ما ذكر المسيح كان على علم بأن الصليب لا مفر منه، فلماذا صلى: "لتتبرأ عني هذه الكأس"؟

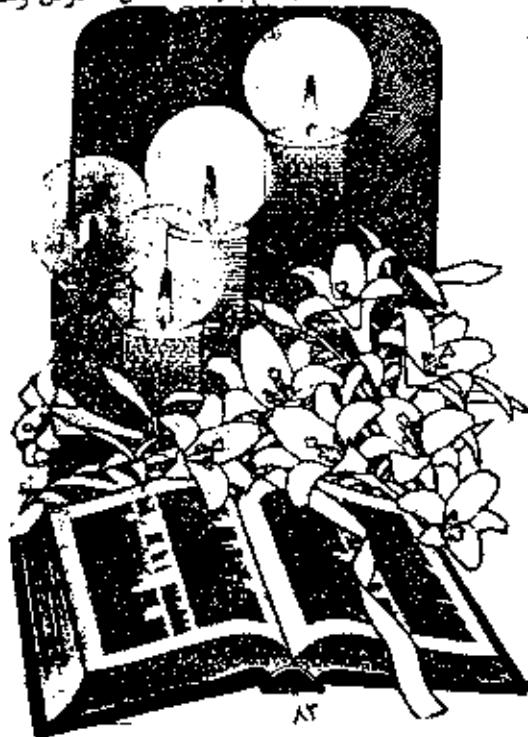
٥ - مadam الله يعلم احتياجاتنا قبل أن نطلبها، فلماذا ينبغي الإصلاح عنها بالصلة؟

(خصص لهذه الخطوة ١٥ دقيقة)

ج - خصم فترة خمس دقائق يتدلى فيها الدارسون بأكير قدر من الأجوبة عنسؤال: "ما هي أقسام الصلاة؟" واتكتب الأجوبة على المبورة.

ثالثاً : خاتمة الدرس (التطبيقات)

- ١ - أطلب أن يدون الدارس أربعة أغراض للصلاة يراها الأكثر أهمية في حياته، ومن ثم يرتبها بحسب درجة أهميتها. (خصص ثلاث دقائق لهذا).
- ٢ - أطلب أن يحدد كل دارس غرضاً من أغراض الصلاة يتبعني أن يوليه اهتماماً أكبر في حياة الصلاة الخاصة به. (إلتقط الإنتباه إلى لائحة الأغراض المكتوبة على السيوره). (خصص لهذه الخطوة دقيقتين). ثم أطلب من كل دارس أن يكتب تدريجياً شخصياً لما ينوي أن يفعله.
- ٣ - إختتم الدرس بحفظ آية ت التطبيق مع الهدف من الدرس وهو تشريف الصلاة.



الفصل السابع



حيث ان الكتاب المقدس هو لكلمة الله فإن لكلمته وقع خطأ على النفس البشرية، فإذا أخذنا مثلاً كلمة (قدوس) أو (قياسة) فإن هذه الكلمة تكفي للتأمل واستخراج الملوكيات المسيحية وال تعاليم الدينية، إذ أن فيها من العمق ما يجعلنا نتوقف أمامها بشيء من التفصيل، ولا تغير

عليها عيون الكرام مثل باقى كلمات الكتاب، وهناك كثير من هذه الكلمات التي تدعونا للغوص في أعماقها :
والتيك بعض الأمثلة للكلمات المتقاحية بالكتاب المقدس :



أن معظم التفاسير اللاهوتية فى الكتاب المقدس تدور حول كلمات محددة مثل النعمة والحب والإيمان وحتى يمكننا إدراك المعانى الصحيحة للكتاب المقدس علينا أن ندرس الكلمات المتقاحية بدقة، لأن التفسير الصحيح يعتمد على الفهم الصحيح لدلولات كلمات النص.

المراجع التي تهتم بالبيها:

- ١ - كتاب مقدس
 - ٢ - عدة ترجمات مختلفة لترى كيف اختار المترجمون المختلفون ترجماتهم عن اللغة الأصلية، وكيفية استخدامهم الكلمات في اللغات المختلفة
 - ٣ - قهوس الموضوعات الكتابية.
 - ٤ - قاموس الكتاب المقدس.
 - ٥ - القواميس اللغوية.
 - ٦ - المعين: معجم الأنفاظ الصعبة في الكتاب.
 - ٧ - تفسير كلمات الكتاب المقدس (معجم الأنفاظ)
تأليف سعيد مرقص إبراهيم.
 - ٨ - الموسوعة الكتابية (دار الثقافة)
 - ٩ - قاموس Kittle للكلمات اللاهوتية اليونانية، كذلك قاموس Strong's Exhensive Young Analytical concordance Colin Brown concordance
قاموس عربي لآيات الكتاب اليونانية / دار النشر المعدانية.
- ١ - لا تعتمد على الترجمة:**

فإن دراستنا لكلمة يجب أن تعتمد على الكلمة في لغتها الأصلية وليس على ترجمتها العربية.

- **لاتأخذ الكلمة في سفر واحد :**

كذلك لا تدرس الكلمة في المهد القديم دون المهد الجديد أو العكس.

٣ - **لاتهمي (السياق) :**

فإذا أخذنا كلمة ثغر مثلاً نجد أن لها عدة استخدامات حسب
السياق:

ففي رومية ١٥ : ٢٤ - ٢٨ تعني التبرعات

وفي غلاطية ٥ : ٢٢ ، ٢٣ تعني الفضائل

وفي ١ كورنثوس الأولى ١٤ : ١٤ وكذلك في عiberanien ١٣ : ١٥
تعنى الشركة البناء.

التعریف بهذه الطريقة :

طريقة دراسات الكلمة هي إلقاء نظرة فاحصة على أصل الكلمة معينة،
وتعريفها، وعدد مرات تكرارها، ونوعية استخدامها في النص الكتابي.
وذلك بهدف التعرف بأقصى درجة ممكنة من الدقة والإستيعاب ماذا
يعنى كاتب النص الكتابي بإستخدام هذه الكلمة.

(القطرة الأولى) : إختر الكلمة موضوع الدراسة :

وهي الكلمة أخرجت بها في براسة سابقة، أو الكلمة خامضة عليك.

(القطرة الثانية) : ابحث عن (التعریف) (اللغوى) لها :

استخدم القالوص اللغوى وأكتب التعريف العربى أو الإنجليزى لهذه
الكلمة، وسجل المرادفات اللغوية لها، وكذلك الكلمات العاكسة لمعناها..

(النطرة الثالثة : قارن بين الترجمات المختلفة للكلمة :

إقرأ النصوص التي وردت فيها هذه الكلمة في عدة ترجمات حديثة لكتاب القدس، وسجل الأساليب المختلفة التي قدمت بها في كل ترجمة، ولاحظ ما إذا كان هناك أسلوبًا اتفقت عليه معظم الترجمات

(النطرة الرابعة : أكتب تعريف الكلمة في اللغة الأصلية :

ابحث عن معنى الكلمة في قاموس دراسات الكلمات اللغوية المتاح لديك، وأكتب تعريف هذه الكلمة، وقد تجد أن لها عدة استخدامات مختلفة.

(النطرة الخامسة : انوكي حرو الرات (التي تكررت فيها هذه الكلمة في الكتاب المقدس :

لرجوع مرة أخرى إلى فهرس الكتاب المقدس لقرينيكيف وأين استخدمت هذه الكلمة، ثم إسأل نفسك :

- في الكتاب المقدس كم مرة تكرر استخدام هذه الكلمة ؟

- في أي الأسفار ؟

- من هم الرسل والأنبياء الذين استخدموها ؟

- متى استخدست لأول مرة في الكتاب ؟

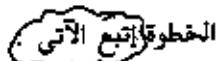
- وفي أي سفر ؟

- ومن هم الذين استخدموها لأول مرة ؟

الخطوة السادسة : إبحث في الأصل اللغوي للكلمة :

فابحث في أصلها الذي اشتقت منه بمساعدة الموسوعة الكتابية، ومجموعة المراجع اللغوية المتاحة، أو باستخدام مرجع لافوسي كتابي للكلمات.

الخطوة السابعة : إبحث عن الاستخدامات المختلفة للكلمات في الكتاب المقدس :

لقد أخبرتك الخطوة السابقة (٣) ماذا تعنى الكلمة موضع البحث، في أصلها اللغوي، ومن أين اشتقت. ولكن الكثير من الكلمات يتغير معناها واستخدامها بمرور الزمن، ومن أجل تحقيق الهدف المنشود من هذه الخطوة  إتبع الآتي :

- ١ - إبحث عن كيفية استخدام الكلمة في زمن كتابة السفر.
- ٢ - إبحث عن كيفية استخدام هذه الكلمة في الكتاب المقدس ، ثم إسأل نفسك :

 - كيف أستخدم الكاتب هذه الكلمة في أجزاء أخرى من السفر ؟
 - كيف يستخدم الكاتب هذه الكلمة في الأسفار الأخرى التي كتبها ؟
 - كيف استخدمت هذه الكلمة في العهد الذي كتب فيه هذا السفر ؟
 - هل لهذه الكلمة أكثر من استخدام ؟
 - ما هو الاستخدام الأكثر شيوعاً بينها ؟
 - ٣ - إبحث عن كيفية استخدام الكلمة في سياق النص.

القطرة (الثانية) : (التبني تطبيقاً عملياً) .

لأنني أشك تقوم بدراسة شخصية الكتاب المقدس، وأنك لا تمارس بحثاً أكاديمياً فحسب، لأن معرفة الدارس لكلمات الإنجيل ليس هدفاً في حد ذاته، فإن معرفة الحقائق دون تطبيقها ليس لها سوى قيمة روحية ضئيلة في حياتك، وأثناه، بحثك حاول أن تجعل هذا التساؤل أمامك دائماً “كيف يساعدني فهم هذه الكلمة على حياتي الروحية؟”

تزويد

دراسة كلمة (شركة)

- كلمة شركة في اليونانية تعنى “كونوبيا”.
- إذا كان لديك قاموس يوناني أو إنجيلي، تستطيع بحث هذه الكلمة في أحد هذين القاموسين اليوناني : Kittle لكلمات الكتاب اليونانية (Koivonia) ، كذلك اليوناني الترجمة العربية (قاموس عربي لآيات الكتاب المقدس اليونانية / دار النشر المحمدانية)، أو الإنجليزية : قاموس Colin Brown لكلمات الكتاب الإنجليزية، [بحث عن] (Fellowship) . أو العربية / فهرس الموضوعات الكتابية تحت حرف (الشين)-.

تجد العديد من الشواهد التي استخدمت فيها هذه الكلمة في بيتها (لو ١٢ : ١٣) (لو ١٥ : ٢٦ و ٢٧) (٢ كرو ٨ : ٤٠) (٢ كرو ٩ : ١٣) (فلا ٦ : ٦) (في ٤ : ١٤ و ١٥) (١ تى ٦ : ١٨) (عب ١٣ : ١٦) (أغ ٢ : ٤٢) (في ١ : ٥ و ٧) (قل ١ : ٦) (عب ١٠ : ٣٣) .

- استخرج معانى الكلمة من الشواهد الكتابية.
 (الشركة تعنى
 المشاركة
 الإتحاد
 الإنتماء سوية
 الشراكة

فقد وردت بمعانى مادية بحثة كما عرضت بمعانى روحية.
 لاحظ الإستخدام الجديد لكلمة شركة في العهد الجديد وخاصة في
 شركة القديسين وشركة العشاء الربانى.

- أكتب تطبيقاً للأولى :
 سوف أحاول تعبير شركتى مع الله الآب عن طريق إبنه الوحيد
 والروح القدس، وذلك عن طريق المحبة الأعمق لأعضاء الكنيسة،
 والإشتراك المتواتر في مائدة الرب.



الفصل الثامن



ليس لكل آية نفس القيمة في دراستنا الكتابية، لكن هناك العديد من الآيات بلا حصر يمكن الاستفادة الروحية منها والتأمل فيها. وإليك مثال لمعظة على آية من (رو ٨: ٣٧)

“ولكننا في هذه جميعها يpectrum إنتحارنا بالذى أحبتنا.”

الوقف : (في هذه جميعها) في كل الظروف الصعبة
البيان : (بمهم إننا نكون) ليس مجرد إحتفال أو صير، ولكن نصيرة،
ونصرة عظيمة جداً.

الشرح : (بالذى أحينا) فالنصرة هي من الرب الذى مات وقام.

مثال آخر : **مَكَنَا أَحَبَ اللَّهَ الْعَالَمَ حَتَّى يَذَلِّ إِيَّاهُ الْوَحِيدُ لَكُمْ لَا يَهْلِكُ كُلُّ مَنْ يُؤْمِنُ بِهِ بَلْ تَكُونُ لَهُ الْحَيَاةُ الْأَبَدِيَّةُ** (يو ٣ : ١٦).

الله: أعظم محب.

العالم: أشمل محبوب.

بذلك: أعظم حب.

إيّاه: أعظم عطية.

لكي لا يهلك: أعظم غرض.

كل من يؤمن به: أعظم واجب.

الحياة الأبدية: أعظم نهاية.

فوائد هذه الطريقة :

١ - يكون فيها الفصل الكتابي (الآية) محدداً ومركزاً .

٢ - يسهل حفظ الآية مع نهاية العطة .

٣ - يتبع التعمق في معانى الآية لأنها تأخذ وقتاً كافياً

٤ - تمنع الللن لأن العطة تكون مقسمة حسناً .

خطوات الوعظ على الآيات :

١ - آخر الآية :

أن الآيات التي نختارها للوعظ أو الترسّس أو الإستدراك يجب أن تكون آيات مفاحضة غنية بالأفكار والمعانى، محددة ومركزة، تحوى العقائد أو النصائح الرئيسية وتلخصها. واليتك في نهاية هذا الفصل سجل مطول بالعديد من هذه الآيات المختارة.

٢ - قسم الآية :

إلى عناصرها الرئيسية، وضع عنواناً أو سؤالاً لكل جزء، وأشرحه في فقرة أو إثنين أو في ٥ : ١٠ دقائق.

٣ - إقرأ الآية :

في محتواها الكتابي وإطارها التاريخي: لمن قيلت؟ ولماذا قيلت؟ وما علاقتها بما يسبقها أو يليها؟ .

مثال ذلك "يارب لن نذهب فكلام الحياة الأبدية هو عندك"

(يو ٦: ٦٨) قيلت في حالة ترك كثير من التلاميذ للمسيح.

٤ - أذكر آية واحدة :

نتمشى مع كل جزء من أجزاء الآية المختارة.

٥ - أكتب تطبيقاً :

على كل جزء من أجزاء الآية وحوله إلى تدريب عملى تقوم به الأسبوع القادم.

تدوين

عظة على آية (لو ٢ : ١٠ - ٢)

هارفنا لبشركم بفرح عظيم يكون لممك (الشعب)



لهم إلهي
لهم إلهي
لهم إلهي
لهم إلهي

١ - المبشر : لو ٢ : ١٠ الملائكة وعنه الرسل بالبشرة السارة

٢ - المستمعون : لجميع الشعب

٣ - البشري : (خاصصها)

٤ - معجزية (لو ٢ : ١٢)

٥ - معزية وان كان صاحبها سيدالم (عب ٢ : ١٠) (أش ٥٢ : ٧)

٦ - شخصية (أع ٣ : ٢٦)

٧ - شاملة للكون كلها (لو ٢ : ١٠)

٨ - مؤكدة (لو ٢ : ١٣ - ١٤) (رو ٨ : ١٦) (أكو ١ : ٢٢)

تطبيق

إن الله يبشرني بفرح عظيم بميلاد المخلص،

وعنه بشري أكيدة فعالة،

فسوف أرفض اليأس والكسل،

وأسعى بفرح في عبادة وشكر،

لأتال نسمة التبني،



وفي كل مرة سأقول (أبانا) في الصلاة سأقولها بداعه وفرح.

آيات مقترنة تصلح لدراسة تفصيلية

فيما يلى بعض الآيات من العهد القديم والجديد قد اخترناها لاحتوائها على كلمات عديدة تفتح باب الدراسة والتأمل.

الرب قوتي ونشيدى وقد صار خلاصى ... خر ٢:١٥

فذهب آبرام كما قال له الرب ذك ١٢ : ٤

لأن الرب يدين شعبه وعلى عبيده يشفق " تث ٣٦ : ٣٢

" هل يسر إثنان معًا إن لم يتواحدا" عا ٣ : ٣

" وأنتم تكونون لى سلامة كينة وأمه مقدمة" خر ٩ : ١٩

" فأجاب جميع الشعب معًا وقالوا كل ما تكلم به الرب نعمل" خر

٨ : ١٩

" أطلب الفال وأسترد المطروح وأجير الكسير وأعصب الجريح وأيد السعين والقوى وأر عالها بعدل " حز ٣٤ : ١٦

" قبل الكسر الكبيرة، وقبل السقوط تشامخ الروح " أم ١٦ : ١٨

" قد عرفت أن كل ما يعلمه الله أنه يكون إلى الأبد، لاهي، يزاد عليه ولاشي، ينقص منه" جا ٣ : ١٤

" لا تقل إني ولد لأنك إلى كل من أرسلك إليه تذهب، وستكون بسر ما تفرق به" إر ١ : ٧

" أما أنت فتبني حقويك وقم وكلهم بكل ما أمرك به" إر ١ : ١٧

" فارجعوا كل واحد عن طريق السردى، واصلحوا طرقكم وأعمالكم" إر

١١ : ١٨

" أما دانتي فالجعل في قلبه أنه لا يتجسي بأطلايب اللذ" دا ١ : ٨

" وَيَلِ لِي إِنِي هَلَكْتُ لِأَنِي إِنْسَانٌ نَجْسُ الشَّفَّالِينَ... " أش ٦ : ٥
 " أَعْدُوا طَرِيقَ الرَّبِّ فَوْمُوا فِي الْقَفْرِ سَبِيلًا لِإِلَهِنَا " أش ٤٠ : ٣
 " لِأَجْلِ بَيْقَى الَّذِي هُوَ خَرَابٌ وَأَنْتُ رَاكِضُونَ كُلَّ إِنْسَانٍ إِلَى بَيْتِهِ " حج ٩:١
 " بَغْضَتْ كَرْهَتْ أَعْيَادَكُمْ وَلَسْتَ أَنْذِي بِاعْتِكَافَاتِكُمْ " عا ٥ : ٢١
 - فَامْنَ أَهْلُ نِينُوِي بِاللهِ وَنَادَرَأً بِصُومٍ ... " يُونَان٣ : ٥
 " وَأَعْطَيْتُهُمْ قُلْبًا لِيَعْرَفُونِي أَنِّي أَنَا الرَّبُّ ... " إِر٢٤ : ٧
 " الْجَوَابُ الَّذِينَ يَصْرِفُونَ الْغَنَبَ وَالْكَلَامُ الْمَوْجَعُ يَهْبِطُ السُّخْطَ " أُم١١٥
 " وَأَنْتَ تَأْكُلُ خَبِيرًا عَلَى مَائِدَتِي دَائِرًا " ٢ ص ٩ : ٧
 " أَجَذِّبُنِي وَرَاكُ فَتَجْرِي (نش ١ : ٤)
 " لِيَتَرَكَ الشَّرِيرُ طَرِيقَهُ وَرَجُلُ الْإِثْمِ أَفْكَارَهُ وَلِيَتَبَتَّ إِلَى الرَّبِّ فَوْرَ حَمْسَهِ
 أش ٥٥ : ٧
 " اللَّهُ لَيْسَ إِنْسَانًا فِي كِبَيْرٍ أَوْ أَبْنَى إِنْسَانًا فِي نِيمَمٍ " أَعْد٢٣ : ١٩
 " أَيَّهَا الْمَطَاشُ جَمِيعًا هَلُمُوا إِلَى الْمِيَاهِ " أش ١٥٥ : ١
 " فَازْكُرْ خَالِقَكَ فِي أَيَّامِ شَبَابِكَ قَبْلَ أَنْ تَأْتِيَ أَيَّامُ الْمَرْأَةِ أَوْ تَجْرِيَ السَّفُونَ
 إِذْ تَقُولُ لِيَسَ لِفِيهَا سَرُورٌ " . جا ١٢ : ١
 أَوْجَدْتَ عَلَّا فَكِلْ كَفَایَتَكَ لِلَّهِ تَتَخَمْ فَتَتَقْيَأَهُ أَنْم٢٥ - ١٦
 " إِذْ جَعَلْ رَجُلَكَ عَزِيزَةً فِي بَيْتِ قَرِيبِكَ لِلَّهِ يَمْلِ مَكَ فَيَعْقِسُكَ " أُم٢٥
 ١٧

"أَكَلَ كَثِيرٌ مِنَ الْعَسلِ لَيْسَ بِحَسْنٍ وَطَلَبَ النَّاسُ مَجْدَ أَنْفُسِهِمْ ثَقِيلٌ " أَنْم

"مدينة منهيمة بلا سور الرجل الذى له سلطان على روحه" ألم ٢٨ - ٢٥
"محرك أذنى كلب هكذا من يعبر ويتعرض لشاجرة لاتبتلك" ألم ٢٦

١٧ -

"من يحفر حفرة يسقط فيها ومن يدرج حجراً يرجع عليه" ألم ٢٦ -

٢٧

"الجار القريب خير من الأخ البعيد" ألم ٢٧ - ١٠

"من يكتم خطایاه لاينجح ومن يقر بها ويدركها يرحم" ألم ٢٨ - ١٣
"أربعة هي الأصفر في الأرض ولكنها حكيمات جداً، النحل طائفة خير
قوية ولكنها بعد طعامه في الصيف، الوبار طائفة ضعيفة ولكنها تضع بيوتها
في الصخري، الجراد ليس لثك ولكنها يخرج كلها فرقاً فرقاً، العنكبوت تمسك
بديتها وهي في قصور الملوك" ألم ٢٤ : ٢٤ - ٢٨

"للمة يابسة ومعها سلامه خير من بيت ملان ذباح مع خدام" ألم ١٧

١ - .

"مهد سبيل رجلك فثبتت كل طرتك، لا تملي يمينه ولايسره باعد
رجلك عن الشر" ألم ٤ - ٢٦ ، ٢٧

"لا تحصد الظالم ولا تختر شيئاً من طرقه لأن الملتوى رجمى عند الرب أما
سره فعند المستقيمين" ألم ٣ - ٣٢

"ضرراً يضر من يضمن غريباً ومن يبغض صدق الأيدي مطمئن" ألم ١١ -

١٥

"توجد طريق تظير للإنسان مستقيمة وعاقبتها الموت" ألم ١٤ - ١٣ ،

٢٥ - ٦

"البر يرفع شأن الأمة وعار الشعوب الخطيئة" ألم ١٤ - ٣٤

"الولع بالكسب يذكر بيته والكاره الهدايا يعيش" ألم ١٥ - ٢٧

"كل طرق الإنسان نعية في عيني نفسه والرب وزن الأرواح" ألم ١٦ - ٢

"إذا أرضاً رب طرق الإنسان جعل أعداه أيضاً يطالعه" ألم ١٦ - ٧

"من يغمض عينيه ليتكر في الأكاذيب ومن يعيض شفتيه فقد أكملا شراً"

ألم ١٦ - ٣

"من يستر معصية يطلب الحبة ومن يكرر أمر يفرق بين الأصدقاء"

ألم ١٧ - ٩

"من يحازى عن خير بشر لن يربح الشر من بيته" ألم ١٧ - ١٣

"من يجيئ عن أمر قبل أن يسمعه فله حماقة وعار" ألم ١٨ - ١٣

"روح الإنسان تحتمل فرحة أما الروح المكسورة فمن يحملها" ألم ١٨ -

١٤

"أيضاً كون النفس بلا معرفة ليس حسناً والمستعجل برجليه يخطأ

ألم ١٩ - ٤

"معيار فمعيار، مكيال فمكيال كلها مكرهة عند الرب" ألم ٢٠ - ٤

"لاتقل إني أجازى شرًا إنتظر الرب فهو يخلصك" ألم ٢٠ - ٢٤

"الغرس معد ليوم الحرب أما النصرة فمن الرب" ألم ٢١ - ٣١

"إذا جلست تأكل مع متنسلط فلتدرك هو امتهك تحلا خمع سكينة
لحنجرتك إذا كنت شرها" ألم ٢٣ - ١٠
"لاتأكل خبز ذي عين سريرة ولا تسته أطابيبه هو يقوى لك كلوا شرب وقلبه
ليس معنئه اللقمة التي أكلتها تنقياها وتخسر كفمك الحلوة" ألم ٢٣ - ٦

٨٠٧

"لاتحدث أهل الشر ولا تسته فلن تكون معهم" ألم ٢٤ - ١
"لاتنك بالتابير تعمل حربك والخلاص بكثرة المشيرين" ألم ٢٤ - ٦
"إن برتظيت في يوم الضيق صافت قوتك" ألم ٢٤ - ١٠
"أنقد النقادين إلى الموت ونهودين للقتل لا تستعن" ألم ٢٤ - ١١
" وإن قلت هوندا لم تعرف هذا أفالا يفهم وزان القلوب وحافظ نفست إلا
يعلم فبر على الإنسان مثل عمله" ألم ٢٤ - ١٢
"لاتفرج بسقوط عدونك ولا يتباهي قلبك إذا اعتذر لثلا يرى الرب ويسموه
ذلك في عينيه فيرد عنه غضبه" ألم ٢٤ - ١٨
"لاتغير من الأشرار وتحسد الأئمة" ألم ٢٤ - ١٩
"لاتقل كما فعل بي هكذا أفعل به أرد على الإنسان مثل عمله ألم ٢٤ -

٢٩

"احفظ وصايات فتحية" ألم ٤ : ٤
"تواضع الروح مع الودعاء خير من قسم غنمية مع المتكبرين" ألم ١٦ : ١٩
"نفس الكسان تشتهي ولا شيء لها" ألم ١٣ : ٤
"هدوء اللسان شجرة حياة" ألم ١٥ : ١٠

١٠٠

"من الرب جواب اللسان" أم : ٩٦

"قلب الإنسان يذكر في طريقه والرب يهدى خطواته" أم : ١٦

"منهج المستقيمين الحيدان عن الشر" أم : ١٦

"ألق على الرب أعمالك فتشتت أفكارك" أم : ١٦

"الصيانت أفضل من الغنى العظيم والنعمنة الصالحة أفضل من النعمة والذهب" أم : ٢٢

"ذهب بقوتك هذه أما أرسلتك" قص : ٦

"لأن الإنسان ينظر إلى العينين، وأما الرب فإنه ينظر إلى القلب"

اصم : ١٦

"لـ بالقدرة ولا بالقوـة بل بروحـي قال رب الجنـود" زك : ٤

"ها أنـ يـد الـرب لم تـقصـر عنـ أـن تـخلـص وـلـم تـثـقلـ أـذـنه عنـ أـن تـسمـع"

أشـرـقـ : ٥٩

"إـنـ اللهـ الـقـدـيرـ ، سـرـ أـمـامـيـ وـكـنـ كـامـلاـ" تـكـ : ١٧

"يـاـ اـبـنـيـ أـعـطـيـنـيـ قـلـبـكـ وـلـتـلـاحـظـ عـيـنـاكـ طـرـقـيـ" أـمـ : ٢٣

"مـنـ أـرـسـلـ وـمـنـ يـذـهـبـ مـنـ أـجـلـنـاـ قـلـتـ هـاـ أـنـذـاـ أـرـسـلـنـيـ" أـشـ : ٦

"هـلـ جـعـلـتـ قـلـبـكـ عـلـىـ عـبـدـيـ أـيـوـبـ لـأـنـهـ لـيـسـ مـثـلـهـ فـيـ الـأـرـضـ. رـجـلـ كـامـلـ وـمـسـتـقـيمـ يـتـقـنـيـ اللـهـ وـيـجـيدـ عـنـ الشـرـ" أـيـ : ٢

"قـدـ عـلـمـتـ أـنـكـ تـسـطـعـ كـلـ شـيـءـ وـلـاـ يـعـرـرـ عـلـيـكـ أـمـرـ" أـيـ : ٤٢

"تـوـكـلـ عـلـىـ الـوـبـ بـكـلـ قـلـبـكـ، وـعـلـىـ فـيـحـكـ لـاتـعـمـدـ" أـمـ : ٣

"طـوـبـيـ لـجـمـيعـ مـنـظـرـيـهـ" أـشـ : ٣٠

" بالرجوع والسكنون تخلصون ، بالهدوء والطمأنينة تكون قلوزكم " أش

١٥:٣٠

" إننا نسعد ونستلتها لأننا قادرون عليها " عدد ١٤:٣٠

" لا ترعب ولا ترتعب لأن الرب إلهك معك حيثما تذهب " يش ١:١

" ويقودك الرب على الدوام ويشبع في الجدوب نفسك أش ١١:٥٨

" طريق الجاهل مستقيم في عينيه ، أما سامع المشورة فهو حكيم "

١٥:١٢

" في قلب الإنسان أفكار كثيرة لكن مشورة الرب هي ثابتة " أم

٤١:١٩

" كما يشتق الإيل إلى جداول المياه هكذا تشيق نفسى إليك يا الله " مز

١:٤٤

" أعظمك يا رب لأنك نسلتني استقشت بك فشكنتني " مز ٣٠:٢١

" سبحوا الرب لأن القرم لإلهنا صالح لأنه ملذ التسبيح لائق " مز

١:٤٧

" أن أفعل مشيشتك يا إلهي سرت " مز ٤٠:٤٢

" أعبدوا الرب بفرح؟ إدخلوا إلى حضرته بتور " مز ١٠٠:٤

"طلبت إلى الرب فاستجاب لي ومن كل مخاوفى أنتذنى" مز ٤:٣٤

"صوتى إلى الرب أصرخ فيجيبنى من جبل قده" مز ٤:٢

"لأنى على قوسى لا أتكل وسيفى لا يخلصنى" مز ٦:٤٤

"يسقط عن جانبك ألف وربوات عن يمينك" مز ٧:٩١

"إلى متى يارب تتمساتى كل النسيان، إلى متى تحجب وجهك عنى" مز

١:١٢

"عايرين في وادي البكاء، يصيرون يتبعوا" مز ٦:٨٤

"يوصياك ألموج ولاحظ سبك بقراحتك أتلذذ - لا أنسى كلامك" مز

١٦ ، ١٥:١١٩

"لأنه تعلق بي أنجيه، أرفعه لأنه عرف إسمى" مز ١٤:٩١

"أعلمك وأرشدك الطريق التي تسلكها، أصلحك عيني عليك" مز ٨:٣٢

"لاني نعس حافظك، إنه لاني نعس ولاني نام" مز ٤:٣ ، ١٢١

"اختبئتى يا الله وأعرف قلبى، وامتحننى وأعرف أفكارى" مز

٤٣:١٣٩

"علمتى أن أعمل رضاك لأنك أنت إلهى" مز ١٠:١٤٣

"الرب حافظك، الرب ظل لك على يدك اليمنى" مز ٥:١٢١

"سراج لرجلى كلامك ونور لسبيلى" مز ١١٥:١١٩

"سلم للرب طريقك أتكل عليه وهو يجري" مز ٥:٣٧

”إِلَيْكَ يَارَبِ أُرْفِعْ نَفْسِي يَا إِلَهِي عَلَيْكَ تَوَكِّلْتُ، أَيْضًا كُلُّ مُنْتَظَرِكَ
لَا يَخْزُونَ“ مِنْ ١:٢٥ - ٣
”أَلْقُ عَلَى الرَّبِّ هُمْكَ فَهُوَ يَعْوِلُكَ لَا يَدْعُ الْمُدْيِقَ يَتَزَعَّزُ إِلَى الْأَبَدِ“
مِنْ ٥٥:٢٢

”يَدْرِبُ الْوَدْعَاءَ فِي الْحَقِّ، وَيَعْلَمُ الْوَدْعَاءَ طَرْقَه“ مِنْ ٤٥:٩
”لَا يَحْتَاجُ الْأَصْحَاءَ إِلَى طَبِيبٍ بَلْ الْمَرْضِي ... لَأَنِّي لَمْ أَذْعُوا أَبْرَارًا
بَلْ سُخْطَاهُ إِلَى التَّوْبَةِ“ مِنْ ١٢:٩ ، ١٣
”لَا تَحْكُمُوا حَسْبَ الظَّاهِرِ“ (يو ٧:٢٤)
”لَيْسَ أَحَدٌ يَضْعُ يَدَهُ عَلَى الْمُحْرَاثِ وَيَنْتَظِرُ إِلَى الْوَرَاءِ يَصْلُحُ لِلْكَوْتِ اللَّهِ“
لو ٩:٦٢
”لَيْسَ لِأَحَدٍ حُبٌ أَعْظَمُ مِنْ هَذَا أَنْ يَضْعُ نَفْسَهُ لِأَجْلِ أَحْبَائِهِ“ (يو
(١٥:١٣)
”إِنْ تَبِعُمِي فَإِنَّكُمْ كُونُونَ تَلَامِيذِي وَتَعْرِفُونَ الْحَقَّ وَالْحَقَّ
يَحْرِزُكُمْ“ يو ٨: ٣١، ٣٢
”مَا دَمْتُ فِي الْعَالَمِ فَأَنَا نُورُ الْعَالَمِ“ يو ٩: ٥

”فَكُلُّ مَا تَرِيدُونَ أَنْ يَفْعُلَ النَّاسُ بِكُمْ إِفْعَلُوا هَذَا أَنْتُمْ بِهِمْ لَأَنْ هَذَا هُوَ
النَّامُوسُ وَالْأَنْتِيَاءُ“ (مت ٧: ١٢)
”يَهُدَا يَعْرِفُ الْجَمِيعَ أَنَّكُمْ تَلَامِيذِي إِنْ كَانَ لَكُمْ حُبٌ بَعْضًا لِبِصْضَنْ“ يو
١٣: ٣٥

”لَيْسَ أَحَدٌ يَأْتِي إِلَى الْأَبِ إِلَّا يُبَشِّرُ“ (يو ١٤: ٦)

- "الذى يثبت فى وأنا فيه هذا يأتى بشعر كثير" يو ١٥ : ٥
 "ليس كما يعطى العالم أعطياكم أنا" (يو ١٤: ٢٧)
 "طوبى للرجل الذى يحتفل التجربة لأنه إذا تزكى ينال إكليل الحياة"
 بع ١٢: ١
- "ولكنني ساراكم أيضاً فتفرح قلوبكم ولا يتزعزع أحد فرحاكم منكم" يو ٢٢: ١٦
 بع ٣٧: ٧ "إن عطش أحد فليقيبل إلى ويسرب"
- "ولكن كونوا عاملين بالكلمة لاسامعين فقط مخادعين نقوسكم" بع ١
 "من يشرب من الماء الذى أعطيه أنا فلن يعطش إلى الأبد" (يو ٤: ١٤)
 "أما اختار الله فقراء هذا العالم أعنيه فى الإيمان وورئه المكوث" بع ٥: ٢
- "تعلمت أن أكون مكتفيا بما أنا فيه" (فى ٤: ١١)
 "الإيمان بدون أعمال ميت" بع ٢: ٢٠
 "لاتخرج كلمة رديبة من أفواهكم بل كل ما كان صالحأ للبنيان" أى
 بع ٢٩: ٤
- "كل غصب فى لا يأتي بشعر ينزعه وكل ما يأتي بشعر ينقيه ليسأتى بشعر
 أكثر" (يو ١٥: ٢)
- "فتأنبوا أنتم وتتبتوا قلوبكم لأن مجىء الرب قد إقترب" بع ٨: ٥
 "من أجل ذلك إذ لنا هذه الخدمة كما رحمنا لانفشل" (أ. كوكو ١: ١)

”إن غفرتم للناس زلاتهم، يغفر لكم أبوكم السماوي) وإن لم تغفروا للناس
زلاتهم لا يغفر لكم أبوكم أيضاً زلاتكم“ (مت ٦: ١٥، ١٤)
”ليس أنتم أحقّتُمُونِي بل أنا أحقّتُكُم وأقْسِتُكُم لَذَهَبُوا وَتَأْتُوا بِشَرٍ وَبِدُومٍ
ثُرُكُم“ (يو ١٦: ١٥)

”أنتم حسب الجسد تدينون أما أنا فلست أدنى أحداً“ (لو ٨: ١٥)
”من شارهم تعرفوْنهم“ مت ٧: ٢

”مولودين ثانية لا من زرع يعني بل مما لا يغنى بكلمة الله الحية الباقة
إلى الأبد“ ١ بط: ٢٣

”كونوا أنتم أيضاً مبنين كحجارة حية بيتاً روحياً كهنوتاً مقدساً“
١ بط: ٥..

”كأحرار وليس كالذين الحرية عندهم سلطانٌ شرٌ بل كعبد الله“
١ بط: ٦

”الأننا رائحة المسيح الذكية لله“ ٢ كرو: ١٥
”ولكن لنا هذا الكنز في أوان خدمته ليكون فضل القوة لله لأننا“ ١ كرو
(٧: ٤)

”أنتم ملح الأرض ... أنتم نور العالم“ مت ٥: ١٣، ٥: ١٤
”انتظروا أيام محبة أعطانا الآب حتى ندعى أولاد الله“ ١ يهو: ٣
”سحب الرب إلهك من كل قلبك ومن كل نسكك ومن كل فكرك“ مت
٢٢: ٣٧

"فَإِنْ مَصَارِعُنَا لَيْسَ مَعَ دَمٍ وَلَحْمٍ بَلْ ... مَعَ أَجْنَادِ الشَّرِّ الرُّوْحِيَّةِ فِي
السَّماوِيَّاتِ" أَف١٢:٦

"وَمِنْ سُخْرَكَ مِيلًا وَاحِدًا فَأَذْهَبَ مَعَهُ إِثْنَيْنِ، وَمِنْ سَالِكَ فَأَعْطَيْهِ" مَت١٤:٤٢، ٤١:٥

"الَّذِي أَعْطَيْهِ يَصِيرُ فِيهِ يَنْبُوْعَ مَاءَ حَيَاةً أَبَدِيَّةً" يُو١:١٤
"إِنْ تَبْتَمِ فِي كَلَامِي فَبِالْحَقِيقَةِ تَكُونُونَ تَلَامِيذِي" يُو٨:٣١
"فَبِكُلِّ سُرُورٍ أَفْتَخِرُ بِالْحَرَى فِي ضَعْفَانِي لَكِي تَحْلِ عَلَيَّ قُوَّةُ الْمَسِيحِ" ك٢:٩
"كَو١٢:٩

"وَأَطْاعَ حَتَّى الْمَوْتِ مَوْتَ الصَّلَبِ..." فِي ٨:٢
"فَإِنْ كُنْتُ وَأَنَا السَّيِّدُ وَالْمَلِّمُ قَدْ غُسِّلَتْ أَرْجُلَكُمْ فَأَنْتُمْ يَجِبُ عَلَيْكُمْ أَنْ
أَنْ يَغْسِلَنِي بِعِضُّكُمْ أَرْجُلَ بَعْضٍ" يُو١٣:١٤
"وَهُمْ غُلَبُوهُ بِدَمِ الْخَرْوَفِ وَبِكَلْمَةِ شَهَادَتِهِمْ وَلَمْ يَحْبُبُوا حَيَاتَهُمْ حَتَّى
الْمَوْتِ" (ر٩:١٢، ١١:١٢)

"بَلْ كَوْنُوا كَامِلِينَ فِي فَتْكٍ وَاحِدٍ وَرَأْيٍ وَاحِدٍ" ك١:١٠، ك٢:١
"الَّذِي لَا يَكُونُ لِيَمَّا تُكَمِّلُ بِحِكْمَةِ النَّاسِ بِلْ بِقُوَّةِ اللَّهِ" (أ١:٥) ك٢:١
"الرُّوحُ نَفْسَهُ أَيْضًا يَشْهُدُ لِأَرْوَاحِنَا أَنَّنَا أُولَادُ اللَّهِ" (ر٩:٨)
"فَإِنَّ الْمَعَاشَاتِ الرُّوْدِيَّةِ تَفْسِدُ الْأَخْلَقَ الْجَيِّدَةَ" ك١٥:٣٣
"فَإِنْ كُنْتُمْ تَنْهَشُونَ وَتَأْكِلُونَ بِعِضُّكُمْ بِعِضًا، فَانظُرُوا لِشَلَّا تَفْنِوْنَا بِعِضُّكُمْ
بِعِضًا" ق٥:١٥

- “أَمْ لَسْتُمْ تَعْلَمُونَ أَنْ جَسَدَكُمْ هُوَ هِيَكَلٌ لِّرُوحِ الْقَدْسِ الَّذِي فِيهِمُ الَّذِي
لَكُمْ مِّنَ اللَّهِ” (أَكْوَبٌ ٦: ١٩)
- “لَأَنَّكُمْ قَدْ إِشْرَقْتُمْ بِهِنْ، فَمَجَدُوا اللَّهَ فِي أَجْسَادِكُمْ وَفِي أَرْوَاحِكُمُ الَّتِي
هُنَّ لِلَّهِ” (أَكْوَبٌ ٦: ٢٠)
- “لَذِكْرُ إِنْ كَانَ طَعَامٌ يَعْتَزِزُ أَخْرِيَّ فَلَنْ أَكُلْ لَحْمًا إِلَى الْأَيْدِيْ لَثْلَا أَعْتَزُ أَخْرِيَّ”
١ كِوْنٌ ٨: ١٣
- “لَا يَطْلُبُ أَحَدٌ مَا هُوَ لِنَفْسِهِ بِلْ كُلُّ وَاحِدٍ مَا لِلآخِرِ” (أَكْوَبٌ ١٠: ٢٤)
- “لَكِيْ لَا يَكُونُ إِنْشِقَاقٌ فِي الْجَسَدِ بِلْ تَهْتَمُمُ الْأَعْضَاءَ بِإِهْتَمَامٍ وَاحِدًا بِعِصْمَاهَا
لِيَعْضُ” (أَكْوَبٌ ١٢: ٢٥)
- “وَأَمَّا الْآنَ فَيُثْبِتُ الْإِيمَانُ وَالرِّجَاءُ وَالْحَبَّةُ هَذِهُ الْثَّلَاثَةُ وَلَكِنْ أَعْظَمُهُنَّ
الْحَبَّةَ” ١ كِوْنٌ ١٣: ١٣
- “بِلْ كَمَا إِشْرَكْتُمْ فِي آلَمِ الْمَسِيحِ أَفْرَحُوا لَكِيْ تَفَرَّحُوا فِي إِسْتِعْلَانِ
مَجْدِهِ أَيْضًا مِنْتَمْجِينَ” ١ بَطْ ٤: ١٣
- “فَوْقَ يَسُوعَ وَأَمْرَأَنِ يَنَادِيْ ” مِنْ ١٠: ٤٩
- “ذَلِكَ وَإِنْ كُنْتُمْ لَا تَرَوْنِهِ الْآنَ تَكُنْ تَؤْمِنُونَ بِهِ فَتَبَتَّهُجُونَ بِفَرَحٍ لَا يَنْطَقُ بِهِ
وَمَجِيدٌ” ١ بَطْ ١: ٨
- “كَوْنُوا قَدِيسِينَ لِأَنِّي أَنَا قَدِيسٌ” ١ بَطْ ١: ١٦
- “مَنْ قَالَ إِنَّهُ فِي النُّورِ وَهُوَ يَبغِضُ أَخَاهُ فَهُوَ إِلَى الْآنَ فِي الظُّلْمَةِ”
١ يَوْمٌ ١: ٩

"لأن إيمانكم ينبع كثيراً ومحبة كثيرة... واحد منكم جحيماً بعضكم البعض

٣٢ نس ١ تزداد"

"ورينا نفسك يسوع المسيح والله أبوه" يعزى قلوبكم وبثباتكم في كل

كلام وعمل صالح" ٢٧ . ١٦ نس ٢

"أغبوا ولا تخطئوا، لا تقرب الشخص على غيظكم ولا تعطوا إبليس

مكاناً" أف ٤ ٢٧ . ٢٦

"فأمن إبراهيم بالله فحسب له برأ" رو ٤:٤

"وليس بأحد غيره الخلاص لأن ليس باسم آخر تحت السماء قد أعطى

بيان الناس به ينبغي أن تخالص" أع ٤:١٦

"فإن كنا قد متنا مع المسيح نؤمن إننا سنحيياً أيضاً معه" رو ٦:٨

"ولكن كل واحد يجرب إذا إنجدب وإنخدع من شهوته" يع ١٤:١

"من يؤمن بي فالاعمال التي أنا أعملها يعلمها هو أيضاً ويعلم أعظم

منها" يو ١٤:١٢ .

"لأن ليس لنا رئيس كهنة غير قادر أن يرثي لضعافتنا يبل مجرب في

كل شيء، مثلنا بلا خطية" عب ١٥:٤

"ولكن كونوا عاملين بالكلمة ، لاسمعون فقط" يع ٢٢:١

"فإبني أحب أن آلام الزمان الحاضرة، لا تقاس بالجد العتيد أن

يستعلن فينا" رومية ١٨:٨

"ولن ذكر خطاياهم وتعدياتهم فيما بعد" ع ب ١٧:١٠

"ليكن كلامكم كل حين بنعمة" كو ٦:٤

"كلمتكم بهذا لكي يثبت فرحي فيكم ويكتل فرحكم" يو ١١:١٥

"لأن الأصغر فيكم جمعياً هو يكون عظيماً" لو ٤٨:٩

"غير تاركين إجتماعنا، بل واعظين بعضاً بعضاً" عب ٢٥:١٠

"والله السلام نفسه يقدسكم بال تمام ولتحفظ روحكم ونفسكم وجسدكم"

اتس ٥: ٢٣

"وأما الشهوات الشبابية فاهرب منها واتبع البر والإيمان والمحبة

والسلام" آتي ٢٢:٢

"وكان لجمهور الذين آمنوا قلب واحد ونفس واحدة" أع ٣٢:٤

"بل بتواضع حاسبين بعضكم البعض أفضل من أنفسهم" في ٣:٦

"إفرجوا في الرب كل حين ، وأقول أيضًا إفرجوا" في ٤:٤

"فأترك هناك قرياتك قدام المتيح ، وأنهض أولًا اصطلاح مع أخيك،

وحيثئذ تعال وقدم قرياتك" مت ٥:٤

"ولكن لكل واحد مما أعطيت نعمة حسب قياس هبة المسيح" أق ٧:٤

"لتسلكوا كما يحق للرب في كل رضى مشرعين في كل عمل صالح

وناجمين في معرفة الله" كو ١٠:١

"لأن كلمة الله حية وفعالة وأمضى من كل سيف ذي حدين، ومميزة

أفكار القلب ونهايته" عب ١٢:٤

"هل عظوا أنفسكم كل يوم" عب ١٣:٣

"بل أطليوا ملائكت الله وبزه وهذه كلها تزاد لكم" لو ٣١:١٢

- "وقد سمعتم بصبر أبوب ورأيتم عاقبة الرب لأن الرب كثير الرحمة
دوافعه" يع ١١:٥
- "بل كما انتربتم في آلام المسيح، افرحوا لكي تفرحوا في استعلانه
مجدكم أيضاً مبهجين" بط ٤:١٣
- "من أراد أن يأتي وراثي فلينظر نفسه ويحمل صليبه ويتعذّى" مر ٨:٣٤
"ونحن غير ظاهرين إلى الأشياء التي ترى بل إلى التي لا ترى" كوك ٤:٢٤
"من أحب إبناً أو إبنة أكثر مني فلا يستحقني" مت ١٠:٣٧
- "بل تفخر أيضاً في الضيقات عاملين أن الضيق ينفع، صبراً والصبر
تزيكية والتزيكية رجاءه والرجاء، لا يخزى رو ٥:٣ ، ٤
- "طلبة البار تفتقر كثيراً في فعلها" يع ٥:١٦
- "أنسى ما هو وراء، وامتد إلى ما هو قدم، أسمى نحو الغرض" في
٣:١٣ ، ٤:١٤
- "بل اختار الله جهال العالم ليخزى الحكماء، واختار الله ضعفاء العالم
ليخزى الأقوباء" كوك ٤:٢٧
- "البسا سلاح الله الكامل لكن تقدروا أن تبتقوا فعد مكابيد أبليس"
أق ٦:٤
- "وإن أحبيتم الذين يحبونكم فأى فضل لكم" لو ٦:٣٢
"لأن بنفس الكيل الذي به تكيلون تکال لكم" لو ٦:٣٨
"لأن من لا يحب أخيه الذي أبصره كيف يقدر أن يحب الله الذي لم
يبصره" يو ٤:٢٠

"لأنكم بدوني لا تقدروا أن تفعلوا شيئاً" يو ٥:١٥

"إن أراد أحداً أن يكون أولاً فيكون آخر الكل وخادماً للكل" مر ٩:٣٥

"إحملوا ثيり عليكم وتظلموا مني لأنني وديع ومتواضع القلب، فتجدوا

راحة لنفسكم" مت ٢٩:١١

"لست أساى أن تأخذهم من العالم بل أن تحفظهم من الشرير"

يو ١٧:١٥

"وأننا قد أعطيتهم المجد الذي أعطيتني ليكونوا واحداً كما أنا نحن

واحد" يو ١٧:٢٢

"إن كان لكم إيمان ولاشكون، إن قلتم لهذا الجبل إنقل وانظرح في

البحر فيكون" مت ٢١:٢١

"من وجد حياته يضيعها، ومن أنساع حياته من أجله يجدها" مت

٣٩:١٠

"ولكن الحاجة إلى واحد، فلإختارت مريم النصيبي الصالح الذي لن ينزع

منها" لو ٤٢:١٠

"لأن ابن الإنسان قد جاءلكي يطلب ويخلص ما قد هلك" يو ١٩:١٠

"يا رب علمتنا أن نصلّى" لو ١:١١

"لأنه حينما اجتمع إثنان أو ثلاثة يasaki فهناك أكون في وسطهم" مت

٢٠:٦٨

"فكم بالحرى يكون دم المسيح، يظهر خسائركم من أعمال ميته لخدموا

الله الحي" عب ١٤:٩

”بل شعور رؤوسكم أيضاً جسيعها محصاه فلا تخافوا“ لو ١٢: ٧
”كما أن قدرته الإلهية قد وجهت لنا كل ما هو للحياة والتقوى“

٣: بطا

”لأن مهما كانت مواعيد الله فهو فيه النعم وفيه الأمرين لمجد الله“

٤: كروا

”وبهذا نعرف أننا قد عرفناه إن حفظنا وصاياه“ ٦: ٢: يو ٣
”لأنني لا أطلب مشبّثي بل مشبّثة الآب الذي أرسلنى“ يو ٥: ٣
”تحن تحلم أننا قد إنطلقنا من الموت إلى الحياة لأننا نحب الإخوة“
١: يو ٣: ١٤

”لأن كل من له يعطي فيزداد ومن ليس له فالذى عنده يؤخذ منه“ مت

٢٩: ٢٥

”لأنه في ما هو قد تأمل مجرياً يقدر بعين المجربيين“ عب ٢: ١٨
”اهتموا بما فوق لابما على الأرض“ كرو ٣: ٢
”لتكن محببكم بعضكم لبعض شديدة لأن المحبة تستر كثرة من الخطايا“
١: بط ٤: ٨

”من هو هذا فإنه يأمر الرياح أيضاً وإناء فتطيعه“ لو ٨: ٢٥
”فليعلموا إلهي كل إحتياجكم بحسب غناه في المجد في المسيح يسوع“
في ١٩: ٤

”قم وأمض إيمانك خلصك“ لو ١٧: ١٩
”وكل ما تطلبونه في الصلاة مؤمنين تتلائمه“ مت ٢١: ٢٢

"ولكن لتكن لا إرادتك بل إرادتك" لو ٢٢ ٤٦

"فمن يعرف أن يعمل حسناً ولا يعمل بذلك خطية له" يع ٢ ١٦

"من يزرع بالبركات فالبركات أيضاً يحصد. لأن المعطى أسرور بحسبه

الله" ٢ كور ٩ : ٦ ، ٧

"ليكن كلامك نعم نعم لا لا. وما زاد على ذلك فهم من الشرير مت

٣٧:٥

"من سألك فأعطيه، ومن أراد أن يفترض منك فلا ترده" مت ٥ ٤٦

"فكُونوا أنتم كاملين كما أن أبيكم الذي في السموات هو كامل" مت

٤٨:٦

"فلا تعرف شمالك ما تفعل بعيشك" مت ٦ ٣

"فأبِوكُم الذي يرى في الخفاء يجاريك علانية" مت ٦ ١٨

"لأن أبيكم السماوي يعلم أنكم تحتاجون إلى هذه كلها" مت ٦ ٣٢

"إن كنتم تحبوني ، فإحفظوا وصيایٰ " يو ١٦ ١٥

"ولكن إن كان يتألم كمسيحي فلا يخجل بل يحمد الله من هذا" القبیر

١ بط ٤:٦

"وأما الصبر فليكن له عمل تام لكن تكونوا تامين وكاملين غير ساقفين

في شيء" يع ٤:١

اللهم ما ألمت به حتا ونكه
عذبتكم للبره
فما هو ذا لصانع قد صنع
و فهمي اهلة
ألمطعني فما وحمة
ما ألمت بما إدرسته ..
فأنت أعلم . لا
بل لا ألمت
و تسلكه أنته في

آمين

كتاب المؤلف المقدمة

حضرات الأباء

- | | |
|--|-----------------------|
| آساليب التربية المسيحية | من يوصلني؟ |
| النمو النفسي والاجتماعي عند الإنسان | وطقة المعرفة |
| الذكاء والإبداع والذاكرة وسنوات العمر | بناء الإنسان |
| مراحل النمو البدني والأخلاقي | نحو الصبور |
| Sikuliogy مرافق النمو | (ذوعوا العز) (جزء آن) |
| ١٠ خطوات عملية للتربية المسيحية | خذ بيمو |
| من أجل نفهم أعمق للشباب (من ١٣ - ١٨ سنة) | من يفهمون؟ |

القصة في التربية المسيحية
الكلمة في التربية المسيحية
الروايات شبابكم (جزء آن)
هداية الذهاب

سلسلة أنا وأخرين

- | | |
|-----------------------------------|---|
| تفنك على حقائقها ، الفداء الكلامي | سلسلة الإرشاد النفسي والديني (للخدم وأولياء الأمور) |
| من يسمعني؟ | اللهمارات الأساسية للإرشاد و حل المشكلات |
| سلسلة مشورة | حل مشكلات الطفولة و المراهقة |
| تكتفي كنفوجي | الحل المسحي للأزمات |

سلسلة أكتشف بنفسك كنز الكتاب

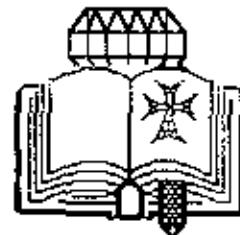
- | | |
|-----------------------|------------------------|
| هدية الله للبشر | مبادئ درس الكتاب |
| هذا أنا أنا أوسلبي | ٨ طرق درس الكتاب |
| اعطيلكم فناها و مكنته | طرق متكررة لفهم الكتاب |

الكتاب المقدس رسالة شخصية من السماء إليك
ولكنه كثيراً ما يستغلق على الناس والكتاب الذي
بين يديك صغير الحجم كبير الفائدة لأنه بثابة
مفاتيح لفهم المبادئ الرئيسية لدرس الكتاب للأفراد
والمجموعات الدراسية

هذه السلسلة

- | | |
|--------------------|-------------------------|
| مبادئ لدرس الكتاب | هدية الله للبشر |
| ٨ طرق لدرس الكتاب | ها أنا ذا أرسلني |
| أعطيكم فهماً وحكمة | طريق مبتكرة لدرس الكتاب |

كنوز



بنفسك

اكتشف

الكتاب المقدس